



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΑΥΤΟΤΕΛΕΣ ΤΜΗΜΑ
ΝΟΜΟΘΕΤΙΚΟΥ ΕΡΓΟΥ
& ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΚΟΥ ΕΛΕΓΧΟΥ**

Αν. Φ.: 26

Ταχ. Δ/ση: Μπουμπουλίνας 20-22
Ταχ. Κώδ : 106 82
Τηλέφωνο : 2131322-362, 363, 368
Fax : 210-82.01.426
Email : atneke@culture.gr

ΠΡΟΣ: **Βουλή των Ελλήνων**
Δ/ση Κοινοβουλευτικού Ελέγχου
Τμήμα Αναφορών
ΚΟΙΝ: 1. Βουλευτή κα Αθανασία (Σία)
Αναγνωστοπούλου
2. Υπουργείο Εργασίας και Κοινωνικών
Υποθέσεων
3. Υπουργείο Οικονομικών

Θέμα: Απάντηση στη με αριθμό πρωτοκόλλου 722/9.12.2020 Αναφορά με θέμα:
«Επιστολή της Πανελλήνιας Ομοσπονδίας Θεάματος Ακροάματος με την οποία αιτούνται
επείγουσα κοινή τηλεδιάσκεψη με τα Υπουργεία Πολιτισμού, Εργασίας και Οικονομικών».

Σε απάντηση της με αριθμ. πρωτοκόλλου 722/9.11.2020 Αναφοράς της Βουλευτού
κας Αθανασίας (Σίας) Αναγνωστοπούλου, σύμφωνα με τα στοιχεία που έθεσαν υπόψη
μας οι αρμόδιες Υπηρεσίες και σε ό,τι αφορά το ΥΠΠΟΑ, σας γνωρίζουμε τα εξής:

Από την πρώτη στιγμή της εφαρμογής των υγειονομικών μέτρων για την
αντιμετώπιση της πανδημίας και της συνακόλουθης λήψης μέτρων οικονομικής στήριξης
εργαζομένων και εργοδοτών, αναδείχθηκε κατά τρόπο μη επιδεχόμενο αμφισβήτησης ότι
ο τομέας του πολιτισμού παρουσίαζε σημαντικές αποκλίσεις και δυσκολίες ένταξης στα
οριζόντια μέτρα στήριξης. Παρά ταύτα, το ΥΠΠΟΑ κατέγραψε και επεξεργάστηκε τις
περιπτώσεις αποκλίσεων εργαζομένων από τα οριζόντια μέτρα στήριξης, και αφού
ήρθαμε σε επικοινωνία με τους εργαζόμενους, προσπαθήσαμε, σε συνεννόηση με όλα τα
συναρμόδια και συνεργωτώμενα Υπουργεία, να εξεύρουμε και να πετύχουμε την βέλτιστη
δυνατή λύση.

Σε συνεργασία με το συνεργωτώμενο Υπουργείο Οικονομικών, οι μισθωτοί και
επαγγελματίες του πολιτισμού εντάχθηκαν από τον Μάρτιο στα οριζόντια μέτρα της
κυβέρνησης. Σημειώνεται ότι, η ένταξη των ΚΑΔ του Πολιτισμού στα οριζόντια μέτρα
στήριξης έλαβε χώρα ταχύτατα με άμεση πρωτοβουλία του ΥΠΠΟΑ, συγκεντρώνοντας
όλους τους σχετικούς με τις δραστηριότητες του Πολιτισμού ΚΑΔ, προκειμένου να
συμπεριληφθούν στα οριζόντια μέτρα. Περαιτέρω, το ΥΠΠΟΑ, σε συνεργασία με το
συνεργωτώμενο Υπουργείο Εργασίας και Κοινωνικών Υποθέσεων, προχώρησε και σε
επόμενες κινήσεις, ώστε να καλυφθούν υποπεριπτώσεις εργαζομένων και ιδιαιτερότητες
του πολιτιστικού κλάδου. Στο πλαίσιο αυτό, εντάχθηκαν στα μέτρα στήριξης και οι
δικαιούχοι εποχικού επιδόματος, οι οποίοι έχουν ήδη καταστεί δικαιούχοι του ποσού των
800 €.

Με νέα θεσμική παρέμβαση και, συγκεκριμένα, με το άρθρο 20 του ν. 4722/2020
θεσπίσθηκαν νέα μέτρα στήριξης για τους μήνες Σεπτέμβριο - Οκτώβριο των

επαγγελματιών του πολιτισμού, με δυνατότητα επέκτασης και το επόμενο δίμηνο. Με τη συγκεκριμένη διάταξη ορίσθηκε ότι δικαιούχοι της αποζημίωσης ειδικού σκοπού 534 ευρώ καθίστανται καλλιτέχνες, δημιουργοί και επαγγελματίες του πολιτισμού που είναι εγγεγραμμένοι έως και την 20η Οκτωβρίου 2020 στην ειδική ηλεκτρονική πλατφόρμα artandcultureprofessionals.services.gov.gr στο Πληροφοριακό Σύστημα ΕΡΓΑΝΗ του Υπουργείου Εργασίας και Κοινωνικών Υποθέσεων.

Επιπλέον, σε ικανοποίηση του αιτήματος της Πανελλήνιας Ομοσπονδίας Θεάματος Ακροάματος, την 15.12.2020 και την 18.12.2020 συνδιοργανώθηκαν με το Υπουργείο Εργασίας δύο διευρυμένες τηλεδιασκέψεις με πλήθος σωματείων που εκπροσωπούν καλλιτέχνες και εργαζόμενους στον χώρο του Πολιτισμού. Στο πλαίσιο ικανοποίησης των αιτημάτων της ΠΟΘΑ, με πρωτοβουλία του ΥΠΠΟΑ και ενέργειες των συνεργωτώμενων Υπουργείων, αποφασίστηκε η θέσπιση επιπρόσθετων μέτρων στήριξης για τους επαγγελματίες του πολιτισμού μέσω της παράτασης της προθεσμίας εγγραφής στο Μητρώο μέχρι την 10.01.2021. Ειδικότερα, σύμφωνα με το άρθρο 121 του ν. 4764/2020 (ΦΕΚ Α' 256/23-12-2020) θεσμοθετούνται και παρατείνονται τα μέτρα στήριξης των επαγγελματιών της τέχνης και του πολιτισμού, οι οποίοι καθίστανται δικαιούχοι της αποζημίωσης ειδικού σκοπού 534 ευρώ και για τους μήνες Νοέμβριο και Δεκέμβριο του 2020, με δυνατότητα επιπλέον παράτασης, υπό την προϋπόθεση ότι θα εγγραφούν έως και την 10η Ιανουαρίου 2021 στην ειδική ηλεκτρονική πλατφόρμα artandcultureprofessionals.services.gov.gr στο Πληροφοριακό Σύστημα ΕΡΓΑΝΗ.

Όπως άλλωστε είναι γνωστό, το ΥΠΠΟΑ, με ουσιαστική παρέμβαση και πρωτοβουλία του, συνέστησε το Μητρώο Καλλιτεχνών, το οποίο, ενώ ξεκίνησε την εφαρμογή του, μεσούσης της πανδημίας, αξιοποιήθηκε και εξελίχθηκε μέσα σε λίγους μόνο μήνες, σε ένα απολύτως δυναμικό εργαλείο αποτύπωσης της πραγματικής κατάστασης του Πολιτιστικού και Δημιουργικού τομέα. Η πλατφόρμα στηρίζεται στην τηρούμενη από το Υπουργείο Εργασίας βάση καταγραφής επαγγελματιών, σύμφωνα με τις ειδικότητες των εργαζομένων και των ελευθέρων επαγγελματιών του χώρου του Πολιτισμού, που αποτελεί τη μόνη υφιστάμενη βάση που υπήρχε ήδη στο Υπουργείο Εργασίας (ΣΤΕΠ92). Πλέον αυτών, έχουν προστεθεί, κατόπιν διαβούλευσης και εισήγησης φορέων και σωματείων, και επιπλέον επαγγέλματα. Η δημιουργία του Μητρώου καθίσταται εφικτή αποκλειστικά μέσω του Π.Σ. "Εργάνη", το οποίο, υπάγεται στην αρμοδιότητα του Υπουργείου Εργασίας και Κοινωνικών Υποθέσεων.

Παρά το γεγονός ότι το Μητρώο ξεκίνησε την λειτουργία του ως σύστημα χαρτογράφησης του χώρου του Πολιτισμού και των επαγγελματιών του, προκειμένου να καθίσταται δυνατή η χάραξη κατάλληλων δημόσιων πολιτικών, εξελίχθηκε και λειτουργεί πλέον, με την συνεργασία των συναρμόδιων Υπουργείων Εργασίας και Οικονομικών, ως εργαλείο χορήγησης επιδομάτων, προκειμένου να καλυφθούν όσο το δυνατόν περισσότεροι εργαζόμενοι, οι οποίοι δεν εντοπίζονται σε άλλα αρχεία.

Επισημαίνεται ότι, το ΥΠΠΟΑ, ήδη από το Μάρτιο του 2020, προβαίνει αδιαλείπτως σε κάθε θεσμική παρέμβαση προς τα συναρμόδια και συνεργωτώμενα Υπουργεία Οικονομικών και Εργασίας και Κοινωνικών Υποθέσεων για την ένταξη όσο το δυνατόν περισσότερων εργαζομένων στα οριζόντια μέτρα στήριξης και για την επέκταση των τελευταίων. Παρά ταύτα, η σχετική αρμοδιότητα ανήκει στα ανωτέρω Υπουργεία και, ως εκ τούτου, τα λοιπά περιεχόμενα στην Αναφορά αιτήματα της Πανελλήνιας Ομοσπονδίας Θεάματος Ακροάματος εκφεύγουν των αρμοδιοτήτων του ΥΠΠΟΑ.

Η Υπουργός
Πολιτισμού και Αθλητισμού
ΛΙΝΑ ΜΕΝΔΩΝΗ

Εσωτερική Διανομή:

Γραφείο Γενικού Γραμματέα Σύγχρονου Πολιτισμού