



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΑΥΤΟΤΕΛΕΣ ΤΜΗΜΑ
ΝΟΜΟΘΕΤΙΚΟΥ ΕΡΓΟΥ
& ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΚΟΥ ΕΛΕΓΧΟΥ**

Ερ. Φ.: 58

Ταχ. Δ/ση: Μπουμπουλίνας 20-22
Ταχ. Κώδ : 106 82
Τηλέφωνο : 2131322-362, 363, 368
Fax : 210-82.01.426
Email : atneke@culture.gr

ΠΡΟΣ: **Βουλή των Ελλήνων**
Δ/ση Κοινοβουλευτικού Ελέγχου
Τμήμα Ερωτήσεων
ΚΟΙΝ: 1. Βουλευτή κα Σουλτάνα (Τάνια)
Ελευθεριάδου
2. Βουλευτή κ. Πάνο Σκουρολιάκο

Θέμα: Απάντηση στη με αριθμό πρωτοκόλλου 1248/30.10.2020 Ερώτηση με θέμα:
«Σε οικονομική απόγνωση οι πολιτιστικοί σύλλογοι του νομού Καβάλας»

Σε απάντηση της με αριθμ. Πρωτοκόλλου 1248/30.10.2020 Ερώτησης των Βουλευτών, κ.κ. Σουλτάνας (Τάνιας) Ελευθεριάδου και Πάνου Σκουρολιάκου και σύμφωνα με τα στοιχεία που έθεσαν υπόψη μας οι αρμόδιες Υπηρεσίες, σας γνωρίζουμε τα εξής:

Το Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού, εξ ορισμού έχει αρμοδιότητα να στηρίζει και να ενισχύει οικονομικά, πολιτιστικές δράσεις συλλόγων και σωματείων. Σε κάθε περίπτωση, τα πολιτιστικά σωματεία και σύλλογοι, που λειτουργούν υπό τον ΚΑΔ 94991601 (Υπηρεσίες πολιτιστικών συλλόγων και σωματείων) περιλαμβάνουν ευρύτατο φάσμα δραστηριοτήτων. Παρόλο που ένα τμήμα των δραστηριοτήτων αυτών έχει πράγματι συνάφεια με τις δραστηριότητες του ΥΠΠΟΑ, παρά ταύτα, το ΥΠΠΟΑ δεν είναι το καθ' ύλην αρμόδιο για τα εν λόγω σωματεία, καθώς η αρμοδιότητα του επί των πολιτιστικών αυτών φορέων περιορίζεται μόνο στα θέματα χρηματοδότησης των πολιτιστικών τους δράσεων. Γι' αυτό εξάλλου και η μέριμνα για την επανεκκίνηση των δραστηριοτήτων και των υπηρεσιών τους, στο τέλος Ιουνίου 2020, έλαβε χώρα με απόφαση του Υπουργείου Ανάπτυξης και Επενδύσεων, και όχι του ΥΠΠΟΑ.

Σημειώνεται ότι, δραστηριότητα των πολιτιστικών σωματείων συνιστούν πλήθος εκδηλώσεων, όπως διοργάνωση πανηγυριών, εκδρομές για τα μέλη τους, κοπή πρωτοχρονιάτικης πίτας, κ.α, που ουδεμία όμως σχέση έχουν με το ΥΠΠΟΑ, ενώ δραστηριότητες πολιτισμού των πολιτιστικών σωματείων, όπως για παράδειγμα οι θεατρικές παραστάσεις, τα μαθήματα χορού κλπ. είναι μόνο ένα τμήμα των πολιτιστικών τους δράσεων.

Ως γνωστόν, ο σχεδιασμός για την επανεκκίνηση των δραστηριοτήτων, μετά τα μέτρα απαγόρευσης λόγω COVID-19, πραγματοποιήθηκαν κατόπιν σχετικών εισηγήσεων της αρμόδιας επιτροπής του ΕΟΔΥ, η οποία κρίνει, λαμβάνοντας κάθε φορά υπόψη της, τα εκάστοτε επιδημιολογικά δεδομένα. Στο πλαίσιο αυτό, σύμφωνα με την αριθμ. Δ1α/ΓΠ.οικ. 33464 ΚΥΑ (ΦΕΚ Β' 2086) επετράπη, από 1.6.2020, η λειτουργία πολιτιστικών συλλόγων και σωματείων.

Τα πολιτιστικά σωματεία και οι σύλλογοι, ως οντότητες που αναπτύσσουν οικονομική δραστηριότητα, αντιμετωπίζονται οικονομικά, όπως και οι λοιποί δραστηριοποιούμενοι φορείς, στην χώρα σύμφωνα με τα εξαγγελθέντα και εφαρμοζόμενα μέτρα των Υπουργείων Οικονομικών, Ανάπτυξης και Επενδύσεων και Εργασίας και Κοινωνικών Υποθέσεων.

Επομένως, τα πολιτιστικά σωματεία και οι σύλλογοι, υπάγονται στα εν λόγω μέτρα για όσο απαιτηθεί, σύμφωνα με την πορεία της πανδημίας στην χώρα.

Σχετικά με τα πάγια και τρέχοντα έξοδα των πολιτιστικών σωματείων, σημειώνεται ότι το ΥΠΠΟΑ, εκ του νόμου, δεν έχει το δικαίωμα να καλύψει οποιουδήποτε είδους τρέχοντα έξοδα πολιτιστικών συλλόγων, καθώς τα ίδια τα μέλη των σωματείων αυτών, τα οποία συνιστούν σωματεία του Αστικού Κώδικα, είχαν και έχουν την ευθύνη με βάση το καταστατικό τους να συνεισφέρουν στην κάλυψη τέτοιου είδους παγίων εξόδων. Ομοίως και τα ζητήματα μείωσης ενοικίου δεν συνιστούν πολιτιστική δράση και κατ' επέκταση αντικείμενο διεργασίας αρμοδιότητας του ΥΠΠΟΑ.

Προκειμένου το ΥΠΠΟΑ να ενισχύσει οικονομικά τις πολιτιστικές δράσεις των πολιτιστικών συλλόγων και σωματείων, εξέδωσε, τον Ιανουάριο του 2020, μέσω του Μητρώου Πολιτιστικών Φορέων, συνολικά έντεκα (11) προσκλήσεις για την οικονομική ενίσχυση των πολιτιστικών συλλόγων και ΑΜΚΕ, ποσού 8.500.000€. Η διαδικασία για τη χρηματοδότηση των φορέων έχει ολοκληρωθεί και έχουν ήδη ανακοινωθεί οι επιχορηγούμενοι φορείς, μεταξύ των οποίων και πλήθος πολιτιστικών συλλόγων. Στο πλαίσιο αυτό, έγιναν δεκτές προτάσεις των φορέων, προσαρμοσμένες στα νέα δεδομένα (ψηφιοποίηση δράσεων, υλοποίηση σε ανοικτούς χώρους κ.α.), έτσι ώστε οι Σύλλογοι να χρηματοδοτηθούν, ανεξαρτήτως του αρχικού προγραμματισμού τους.

Επιπροσθέτως, προς ενίσχυση των Πολιτιστικών Συλλόγων, εκδόθηκε, μεσούσης της υγειονομικής κρίσης, ειδική πρόσκληση για τον ψηφιακό πολιτισμό, που αφορούσε αποκλειστικά ψηφιακές δράσεις ενίσχυσης της πολιτιστικής δραστηριότητας και των Πολιτιστικών Συλλόγων. Επιχορηγήθηκαν 83 φορείς με το ποσό του 1.200.000 ευρώ. Καθίσταται, επομένως, σαφής η βούλησή μας να στηρίξουμε εμπράκτως τους πολιτιστικούς συλλόγους, δεδομένου ότι με πρωτοβουλία μας δεκαπλασιάστηκε τόσο το συνολικό ποσό επιχορήγησης των τοπικών πολιτιστικών συλλόγων, όσο και ο αριθμός των τελευταίων που επιχορηγήθηκαν.

Προς το σκοπό επιπλέον στήριξης και ανάδειξης δράσεων πολιτιστικών φορέων, το Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού απηύθυνε δύο προσκλήσεις εκδήλωσης ενδιαφέροντος για την υποβολή αιτημάτων οικονομικής ενίσχυσης για δράσεις που αφορούν στη νεότερη πολιτιστική κληρονομιά που θα πραγματοποιηθούν εντός του 2020. Επιχορηγήθηκαν με το συνολικό ποσό των 628.000 ευρώ 81 δράσεις.

Η επιχορήγηση δράσεων πολιτιστικών φορέων από το ΥΠΠΟΑ είναι δυνατή, μέσω της διαδικασίας εγγραφής αυτών, στο Μητρώο Πολιτιστικών Φορέων του Υπουργείου και συγκεκριμένα στον ιστότοπο του Μητρώου (<http://drasis.culture.gr/>), ώστε οι αρμόδιες Υπηρεσίες του ΥΠΠΟΑ να συνδράμουν κάθε ενδιαφερόμενο φορέα. Τα κριτήρια με τα οποία επιλέγονται οι προτάσεις και η εν γένει χρηματοδότηση αυτών, είναι αναρτημένα και αναφέρονται με σαφήνεια στον ιστότοπο του ΥΠΠΟΑ. Ειδικότερα, κάθε ενδιαφερόμενος, μπορεί ευχερώς να πληροφορηθεί από την πλατφόρμα επιχορηγήσεων του ΥΠΠΟΑ (<http://drasis.culture.gr/>), τις προσκλήσεις που κάθε χρόνο εκδίδονται για δράσεις που καλύπτουν όλο το φάσμα του σύγχρονου πολιτισμού. Οι προσκλήσεις αυτές είναι διαθέσιμες στην ως άνω πλατφόρμα, όπου περιγράφονται αναλυτικά οι όροι και οι προϋποθέσεις υποβολής της αίτησης επιχορήγησης. Για τις εν λόγω επιχορηγήσεις, αρμόδια να αποφασίσει είναι η εκάστοτε γνωμοδοτική επιτροπή, η οποία αποτελείται από προσωπικότητες εγνωσμένου κύρους, καθώς και υπηρεσιακούς παράγοντες του ΥΠΠΟΑ.

Με βάση τα ανωτέρω, καθίσταται σαφές, ότι τα πολιτιστικά σωματεία, όχι μόνο αποτέλεσαν εξ αρχής αντικείμενο ενδιαφέροντος και υλοποίησης δράσεων από το ΥΠΠΟΑ, αλλά από την έναρξη της πανδημίας, εντάχθηκαν και αυτά στα οριζόντια μέτρα της Κυβέρνησης, και μάλιστα καθ' όλο το χρονικό διάστημα κατά το οποίο παρέμειναν χωρίς δραστηριότητα εκ του νόμου. Τα οριζόντια μέτρα, εφαρμόστηκαν για τα πολιτιστικά σωματεία όπως εφαρμόστηκαν για λοιπά φυσικά και νομικά πρόσωπα, ανάλογης δραστηριότητας, όπως αυτής των πολιτιστικών σωματείων.

Είναι προφανές ότι, ο σχεδιασμός υλοποίησης προγραμμάτων του ΥΠΠΟΑ είναι συνεχής και αδιάλειπτος, προσαρμοζόμενος πάντα στα εκάστοτε πλαίσια, ακόμα και στην περίπτωση της πρωτόγνωρης, εκτενούς και συνεχόμενης υγειονομικής κρίσης. Είναι επίσης

αυταπόδεικτο, ότι το εύρος της καθ' ύλην αρμοδιότητας του ΥΠΠΟΑ επί διαφόρων θεμάτων πολιτιστικών φορέων δεν είναι απεριορίστο, καθώς ο διαχωρισμός των αρμοδιοτήτων του είναι ορισμένος και σαφής, προβλεπόμενος, στις εκάστοτε νομοθετικές ή κανονιστικές πράξεις. Επομένως, το ΥΠΠΟΑ, εκ του νομικού πλαισίου που το διέπει, νομιμοποιείται να επιχορηγεί πολιτιστικούς φορείς αποκλειστικά και μόνο για δράσεις πολιτισμού και δεν δικαιούται να χορηγεί επιδόματα ή αποζημιώσεις.

Η Υπουργός
Πολιτισμού και Αθλητισμού
ΛΙΝΑ ΜΕΝΔΩΝΗ

Εσωτερική Διανομή:

1. Γραφείο Γενικού Γραμματέα Σύγχρονου Πολιτισμού
2. ΓΔΣΠ