



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΑΥΤΟΤΕΛΕΣ ΤΜΗΜΑ
ΝΟΜΟΘΕΤΙΚΟΥ ΕΡΓΟΥ
& ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΚΟΥ ΕΛΕΓΧΟΥ**

Ερ. Φ.: 499

Ταχ. Δ/ση: Μπουμπουλίνας 20-22
Ταχ. Κώδ : 106 82
Τηλέφωνο : 2131322-362, 363, 368
Fax : 210-82.01.426
Email : atneke@culture.gr

ΠΡΟΣ: Βουλή των Ελλήνων
Δ/ση Κοινοβουλευτικού Ελέγχου
Τμήμα Ερωτήσεων και Αίτησης
Κατάθεσης Εγγράφων
ΚΟΙΝ: Όπως Πίνακας Αποδεκτών

Θέμα: Απάντηση στη με αριθμό πρωτοκόλλου 9995/463/24.9.20 Ερώτηση και Αίτηση Κατάθεσης Εγγράφων με θέμα: «Μητρώο Καλλιτεχνών, Δημιουργών και Επαγγελματιών της Τέχνης και του Πολιτισμού»

Σε απάντηση της με αριθμ. πρωτοκόλλου 9995/463/24.9.20 Ερώτησης και Αίτησης Κατάθεσης Εγγράφων των Βουλευτών κ.κ. Χριστόφορου Βερναρδάκη, Αθανασίας Αναγνωστοπούλου, Παναγιώτη Σκουρολιάκου, Ελευθερίου Αβραμάκη, Ειρήνης - Ελένης Αγαθοπούλου, Αθανάσιου Αθανασίου, Τρύφωνα Αλεξιάδη, Σταύρου Αραχωβίτη, Χρήστου-Αλέξανδρου Αυλωνίτη Άννας Βαγενά, Βασίλη Βασιλικού, Καλλιόπης Βέττα, Χρήστου Γιαννούλη, Νατάσσας Γκαρά, Ιωάννη Γκιόλα, Ιωάννη Δραγασάκη, Θεόδωρου Δρίτσα, Κωνσταντίνου Ζαχαριάδη, Κωνσταντίνου Ζουράρι, Νικόλαου Ηγουμενίδη, Εμμανουήλ Θραψανιώτη, Ειρήνης Κασιμάτη, Χαρούλας Καφαντάρη, Κυριακής Μάλαμα, Χαράλαμπου Μαμουλάκη, Κωνσταντίνου Μάρκου, Αλέξανδρου Μεϊκόπουλου, Ιωάννη Μουζάλα Κωνσταντίνου Μπάρκα, Κατερίνας Νοτοπούλου, Αθανάσιου Παπαδόπουλου, Αικατερίνης Παπανάτσιου, Θεοπίστης Πέρκα, Παναγιούς Πούλου, Ιωάννη Ραγκούση, Νεκτάριου Σαντορινιού, Παναγιώτη Σκουρλέτη, Ελισσάβετ Σκούφα, Νικολάου Συρμαλένιου, Μερόπης Τζούφη, Αλέξανδρου Τριανταφυλλίδη, Γεωργίου Τσίπρα, Σωκράτη Φάμελλου, Θεανώς Φωτίου, Δημητρίου Χαρίτου, Μιλτιάδη Χαταζηγιαννάκη, Ραλλίας Χρηστίδου και Γεωργίου Ψυχογιού και σύμφωνα με τα στοιχεία που έθεσαν υπόψη μας οι αρμόδιες Υπηρεσίες, σας γνωρίζουμε τα εξής:

Η ανάγκη για τη σύσταση, λειτουργία και τήρηση Μητρώου Επαγγελματιών του Πολιτισμού προέκυψε ενόψει της εφαρμογής οριζόντιων μέτρων για τη στήριξη των καλλιτεχνών, λόγω της πανδημίας του κορωνοϊού COVID-19. Η σχετική πλατφόρμα του Υπουργείου Εργασίας και Κοινωνικών Υποθέσεων είναι απλούστατη στον σχεδιασμό της, με ελάχιστες απαιτήσεις. Για τη διαμόρφωσή της, αξιοποιείται η συμβολή της καλλιτεχνικής κοινότητας, προκειμένου να είναι απόλυτα συγχρονισμένη με το υφιστάμενο καθεστώς, δηλαδή με τις ειδικότητες και τα επαγγέλματα του Πολιτισμού, όπως τα τελευταία έχουν διαμορφωθεί από τις τεχνολογικές εξελίξεις και τις απαιτήσεις της σύγχρονης τέχνης.

Η πλατφόρμα στηρίζεται στην τηρούμενη από το Υπουργείο Εργασίας βάση καταγραφής επαγγελματιών, σύμφωνα με τις ειδικότητες των εργαζομένων και των ελευθέρων επαγγελματιών του χώρου του Πολιτισμού, που αποτελεί τη μόνη υφιστάμενη βάση που υπήρχε ήδη στο Υπουργείο Εργασίας (ΣΤΕΠ92). Πλέον αυτών, έχουν προστεθεί, κατόπιν διαβούλευσης και εισήγησης φορέων και σωματείων, και επιπλέον επαγγέλματα.

Επισημαίνεται ότι το ΣΤΕΠ92 αποτελεί τη στατιστική ταξινόμηση των επαγγελματιών που έχει αναπτυχθεί από την Εθνική Στατιστική Υπηρεσία της Ελλάδος (ΕΣΥΕ) το 1992 και

χρησιμοποιείται από το σύνολο των υπηρεσιών του ελληνικού δημοσίου έκτοτε.

Επιπλέον, το Μητρώο δεν απαιτεί την επισύναψη στοιχείων-αποδεικτικών της καλλιτεχνικής ιδιότητας, αλλά απλώς αρκείται σε υπεύθυνες δηλώσεις των εργαζομένων του Πολιτισμού, οι οποίοι, χωρίς να καταχωρήσουν μόνοι τους κανένα λεκτικό περιεχόμενο, υποβάλλουν την δήλωση. Επομένως ο ισχυρισμός των ερωτώντων βουλευτών ότι το σύστημα είναι δυσλειτουργικό δεν ευσταθεί.

Όπως προαναφέρθηκε, το Μητρώο είχε ανάγκη από εμπλουτισμό των υφιστάμενων ειδικοτήτων του ΣΤΕΠ 92, με πρόβλεψη της δυνατότητας δήλωσης περισσότερων της μίας ειδικότητας, καθώς και τροποποιήσεων. Τα εν λόγω ζητήματα έχουν αποτελέσει αντικείμενο συζήτησης με τους επαγγελματίες του Πολιτισμού, με σκοπό τον περαιτέρω εμπλουτισμό του Μητρώου. Στο πλαίσιο αυτό έχουν ήδη προστεθεί 40 επιπλέον ειδικότητες και επαγγέλματα, ενώ έχουν προστεθεί λειτουργικότητες στο σύστημα, όπως η επιλογή πολλαπλών ειδικοτήτων.

Περαιτέρω, ως προς τον ισχυρισμό σας ότι το ΥΠΠΟΑ δήθεν απεκδύθηκε των αρμοδιοτήτων του για την χορήγηση των επιδομάτων και μεταβίβασε στο Υπουργείο Εργασίας την αρμοδιότητα καταβολής του επιδόματος, επισημαίνεται ότι η δημιουργία του Μητρώου είναι εφικτή αποκλειστικά μέσω του Π.Σ. "Εργάνη", το οποίο, υπάγεται στην αρμοδιότητα του Υπουργείου Εργασίας και Κοινωνικών Υποθέσεων. Σε κάθε περίπτωση το Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού δεν έχει αρμοδιότητα άσκησης επιδοματικής πολιτικής. Η αρμοδιότητα αυτή ανήκει εκ του νόμου στο Υπουργείο Οικονομικών και στο Υπουργείο Εργασίας και Κοινωνικών Υποθέσεων.

Ως προς το ερώτημα σχετικά με τη διάταξη που προβλέπει τη σύσταση του Μητρώου, διευκρινίζεται ότι το Μητρώο ξεκίνησε την λειτουργία του ως σύστημα χαρτογράφησης του χώρου του Πολιτισμού και των επαγγελματιών του, προκειμένου να καθίσταται δυνατή η χάραξη κατάλληλων δημόσιων πολιτικών. Και αυτός είναι ο σκοπός του, τον οποίο θα επιτελεί και μετά το διάστημα, κατά το οποίο θα λειτουργήσει ως εργαλείο χορήγησης επιδομάτων, προκειμένου να καλυφθούν όσο το δυνατόν περισσότεροι εργαζόμενοι. Η προσωρινή λειτουργία του Μητρώου ως εργαλείο χορήγησης επιδομάτων υπαγορεύθηκε από την επί μήνες αδιάκοπη προσπάθεια, με διαρκή χρήση άλλων εργαλείων, να στηριχθούν οι εργαζόμενοι του Πολιτισμού, εξαιτίας παθογενειών, που η προηγούμενη κυβέρνηση όχι μόνο δεν θεράπευσε, αλλά, αντιθέτως, διόγκωσε.

Εξάλλου, ως προς την χρήση του ως εργαλείο χρηματοδότησης, αυτό λειτουργεί στην βάση της υπεύθυνης δήλωσης, όπως ακριβώς λειτουργεί και η χορήγηση επιδομάτων στους λοιπούς εργαζομένους και επαγγελματίες. Ως εκ τούτου, ουδεμία ανάγκη νομοθετικής ρύθμισης υφίσταται για ένα εργαλείο καταγραφής.

Είναι προφανές ότι οι Υπηρεσίες του ΥΠΠΟΑ ουδεμία σχέση έχουν με ένα Μητρώο καταγραφής εργασιακών ειδικοτήτων και αυτός είναι και ο λόγος που το Μητρώο λειτουργεί υπό την εποπτεία του Υπουργείου Εργασίας. Ωστόσο, οι Υπηρεσίες του ΥΠΠΟΑ, με την πολύτιμη εμπειρία τους δύνανται να συμβάλλουν στην βελτιστοποίηση του Μητρώου και εξ αυτού του λόγου κρίθηκε αναγκαία η συμμετοχή και υπηρεσιακών παραγόντων στην Διυπουργική Επιτροπή, η οποία συγκροτήθηκε ήδη και επίκειται η έναρξη των εργασιών της. Από πλευράς ΥΠΠΟΑ στην Επιτροπή συμμετέχουν υπηρεσιακοί παράγοντες από τη Γενική Διεύθυνση Σύγχρονου Πολιτισμού και τη Διεύθυνση Ηλεκτρονικής Διακυβέρνησης.

Τέλος, σημειώνεται ότι, το οριστικό πλαίσιο λειτουργίας του Μητρώου βρίσκεται υπό επεξεργασία.

Η Υπουργός
Πολιτισμού και Αθλητισμού
ΛΙΝΑ ΜΕΝΔΩΝΗ

Πίνακας Αποδεκτών:

1. Βουλευτή κ. Χριστόφορο Βερναρδάκη
2. Βουλευτή κα Αθανασία Αναγνωστοπούλου
3. Βουλευτή κ. Παναγιώτη Σκουρολιάκο
4. Βουλευτή κ. Ελευθέριο Αβραμάκη
5. Βουλευτή κα Ειρήνη - Ελένη Αγαθοπούλου
6. Βουλευτή κ. Αθανάσιο Αθανασίου
7. Βουλευτή κ. Τρύφωνα Αλεξιάδη

8. Βουλευτή κ. Σταύρο Αραχωβίτη
9. Βουλευτή κ. Αλέξανδρο - Χρήστο Αυλωνίτη
10. Βουλευτή κα Άννα Βαγενά
11. Βουλευτή κ. Βασίλη Βασιλικό
12. Βουλευτή κα Καλλιόπη Βέττα
13. Βουλευτή κ. Χρήστο Γιαννούλη
14. Βουλευτή κα Νατάσσα Γκαρά
15. Βουλευτή κ. Ιωάννη Γκιόλα
16. Βουλευτή κ. Ιωάννη Δραγασάκη
17. Βουλευτή κ. Θεόδωρο Δρίτσα
18. Βουλευτή κ. Κωνσταντίνο Ζαχαριάδη
19. Βουλευτή κ. Κωνσταντίνος Ζουράρι
20. Βουλευτή κ. Νικόλαο Ηγουμενίδη
21. Βουλευτή κ. Εμμανουήλ Θραψανιώτη
22. Βουλευτή κα Ειρήνη Κασιμάτη
23. Βουλευτή κα Χαρούλα Καφαντάρη
24. Βουλευτή κα Κυριακή Μάλαμα
25. Βουλευτή κ. Χαράλαμπο Μαμουλάκη
26. Βουλευτή κ. Κωνσταντίνο Μάρκου
27. Βουλευτή κ. Αλέξανδρο Μεϊκόπουλο
28. Βουλευτή κ. Ιωάννη Μουζάλα
29. Βουλευτή κ. Κωνσταντίνο Μπάρκα
30. Βουλευτή κα Αικατερίνη Νοτοπούλου
31. Βουλευτή κ. Αθανάσιο Παπαδόπουλο
32. Βουλευτή κα Αικατερίνη Παπανάτσιου
33. Βουλευτή κα Θεοπίστη Πέρκα
34. Βουλευτή κα Παναγιού Πούλου
35. Βουλευτή κ. Ιωάννη Ραγκούση
36. Βουλευτή κ. Νεκτάριο Σαντορινιό
37. Βουλευτή κ. Παναγιώτη Σκουρλέτη
38. Βουλευτή κα Ελισσάβετ Σκούφα
39. Βουλευτή κ. Νικόλαο Συρματένιο
40. Βουλευτή κα Μερόπη Τσούφη
41. Βουλευτή κ. Αλέξανδρο Τριανταφυλλίδη
42. Βουλευτή κ. Γεώργιο Τσίπρα
43. Βουλευτή κ. Σωκράτη Φάμελλο
44. Βουλευτή κα Θεανώ Φωτίου
45. Βουλευτή κ. Δημήτριο Χαρίτου
46. Βουλευτή κ. Μιλτιάδη Χατζηγιαννάκη
47. Βουλευτή κα Ραλλία Χρηστίδου
48. Βουλευτή κ. Γεώργιο Ψυχογιό

Εσωτερική Διανομή:

1. Γραφείο Γενικού Γραμματέα Σύγχρονου Πολιτισμού
2. ΓΔΣΠ

Ακριβές Αντίγραφο

Αυτοτελές Τμήμα Νομοθετικού Έργου και Κοινοβουλευτικού Ελέγχου
ΛΑΔΟΓΙΑΝΝΗ ΔΗΜΗΤΗΡ-ΕΛΕΝΗ