



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΑΥΤΟΤΕΛΕΣ ΤΜΗΜΑ
ΝΟΜΟΘΕΤΙΚΟΥ ΕΡΓΟΥ
& ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΚΟΥ ΕΛΕΓΧΟΥ**

Ερ. Φ.: 423

Ταχ. Δ/ση: Μπουμπουλίνας 20-22
Ταχ. Κώδ : 106 82
Τηλέφωνο : 2131322-362, 363, 368
Fax : 210-82.01.426
Email : atneke@culture.gr

ΠΡΟΣ: Βουλή των Ελλήνων
Δ/ση Κοινοβουλευτικού Ελέγχου
Τμήμα Ερωτήσεων
ΚΟΙΝ: 1. Βουλευτή κ. Κυριάκο Βελόπουλο

Θέμα: Απάντηση στη με αριθμό πρωτοκόλλου 8629/29.7.2020 Ερώτηση με θέμα:
«Προσπάθεια για ένταξη της αρχαίας Σπάρτης στα Μνημεία Παγκόσμιας Πολιτιστικής
Κληρονομιάς της UNESCO»

Σε απάντηση της με αριθμ. πρωτοκόλλου 8629/29.7.2020 Ερώτησης του Βουλευτή κ. Κυριάκου Βελόπουλου και σύμφωνα με τα στοιχεία που έθεσαν υπόψη μας οι αρμόδιες Υπηρεσίες, σας γνωρίζουμε τα εξής:

Επισημαίνεται ότι η εγγραφή ενός μνημείου στο Κατάλογο Παγκόσμιας Πολιτιστικής Κληρονομιάς αποτελεί ένα σύνθετο και απαιτητικό εγχείρημα, που προϋποθέτει μακροχρόνια προετοιμασία και αποτελεσματικό συντονισμό. Σε αυτό το πλαίσιο, ο τρόπος προετοιμασίας και το περιεχόμενο του φακέλου υποψηφιότητας αναλύεται στις Επιχειρησιακές Οδηγίες για την εφαρμογή της Σύμβασης Παγκόσμιας Πολιτιστικής και Φυσικής Κληρονομιάς της UNESCO (1972). Σύμφωνα με αυτές, ο υποψήφιος χώρος για εγγραφή στον Κατάλογο θα πρέπει να ανταποκρίνεται σε μια σειρά προκαθορισμένων και αυστηρών προϋποθέσεων, που έχουν τεθεί από τα όργανα της Σύμβασης και τις οποίες, η χώρα μας θα πρέπει να τεκμηριώσει με επάρκεια. Οι προϋποθέσεις αυτές αναφέρονται, επιγραμματικά, στην τεκμηρίωση της εξέχουσας οικουμενικής αξίας του αγαθού, βάσει συγκεκριμένων κριτηρίων και στη διασφάλιση της αυθεντικότητας και της ακεραιότητας του. Επίσης, απαραίτητη είναι η ύπαρξη μιας συγκριτικής ανάλυσης που θα τεκμηριώνει τη μοναδικότητα του, καθώς και ένα ολοκληρωμένο σχέδιο διαχείρισης που θα στοχεύει, πρωτίστως, στη διατήρηση των αξιών του.

Η Σπάρτη διαδραμάτισε σημαντικότερο ρόλο στην ιστορία του αρχαίου ελληνικού κόσμου και είναι παγκοσμίως γνωστή για τους θεσμούς και το πολίτευμά της, για την κρατική και στρατιωτική της οργάνωση, ενώ το σπαρτιατικό ιδεώδες έχει ασκήσει σημαντική επίδραση σε διάφορες εκφάνσεις της πολιτικής σκέψης και της πολιτιστικής δημιουργίας. Η αρχαία Σπάρτη εκτείνεται, κατά το μεγαλύτερο τμήμα της, κάτω από τη σύγχρονη πόλη της Σπάρτης και τμήματος του οικισμού της Μαγούλας, και αποκαλύπτεται σταδιακά και αποσπασματικά στο πλαίσιο υλοποίησης έργων, κατόπιν αντίστοιχων αιτημάτων από ιδιωτικούς και δημόσιους φορείς. Για την προβολή της αρχαίας πόλης έχουν υλοποιηθεί έργα προστασίας και ανάδειξης των ορατών μνημείων και χώρων της, οι οποίοι έχουν αποδοθεί στο κοινό ως χώροι επισκέψιμοι και αναγνώσιμοι, που αναδεικνύουν την ιστορία της πόλης, παρά την αποσπασματική παρουσία των μνημείων και των αρχαιοτήτων.

Ωστόσο, τα υλικά κατάλοιπα της αρχαίας πόλης δεν συναπαρτίζουν ένα ενιαίο και συνεκτικό σύνολο, και η κατακερματισμένη παρουσία τους παρουσιάζει την εικόνα των μεμονωμένων ψηφιδών του ψηφιδωτού της διαχρονικής ιστορίας και αίγλης της αρχαίας Σπάρτης. Ενδεχομένως μελλοντικά, με την εξέλιξη της αρχαιολογικής έρευνας, να δημιουργηθούν οι κατάλληλες συνθήκες που θα διαμορφώσουν τις απαραίτητες προϋποθέσεις και προδιαγραφές, ούτως ώστε να εξεταστεί το ενδεχόμενο προώθησης ενεργειών και διαδικασιών για την εγγραφή της αρχαίας Σπάρτης στον κατάλογο Μνημείων Παγκόσμιας Πολιτιστικής Κληρονομιάς της UNESCO.

Η Υπουργός
Πολιτισμού και Αθλητισμού
ΛΙΝΑ ΜΕΝΔΩΝΗ

Εσωτερική Διανομή:

1. Γραφείο Γενικού Γραμματέα Πολιτισμού
2. ΓΔΑΠΚ
3. ΔΙΠΚΑ
4. ΕΦΑ Λακωνίας

Ακριβές Αντίγραφο

Αυτοτελές Τμήμα Νομοθετικού Έργου και Κοινοβουλευτικού Ελέγχου

ΛΑΔΟΓΙΑΝΝΗ ΔΗΜΗΤΗΡ-ΕΛΕΝΗ