



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΑΥΤΟΤΕΛΕΣ ΤΜΗΜΑ
ΝΟΜΟΘΕΤΙΚΟΥ ΕΡΓΟΥ
& ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΚΟΥ ΕΛΕΓΧΟΥ**

Ερ. Φ.: 317

Ταχ. Δ/ση: Μπουμπουλίνας 20-22
Ταχ. Κώδ : 106 82
Τηλέφωνο : 2131322-362, 363, 368
Fax : 210-82.01.426
Email : atneke@culture.gr

ΠΡΟΣ: **Βουλή των Ελλήνων**
Δ/ση Κοινοβουλευτικού Ελέγχου
Τμήμα Ερωτήσεων
ΚΟΙΝ: Όπως πίνακας αποδεκτών

Θέμα: Απάντηση στη με αριθμό πρωτοκόλλου 6931/29.5.2020 Ερώτηση με θέμα:
«Πορεία φακέλου για ένταξη των μινωικών ανακτόρων στον κατάλογο των μνημείων
παγκόσμιας πολιτιστικής κληρονομιάς»

Σε απάντηση της με αριθμ. πρωτοκόλλου 6931/29.5.2020 Ερώτησης των Βουλευτών, κ.κ. Νικόλαου Ηγουμενίδη, Νάσου Αθανασίου, Σίας Αναγνωστοπούλου, Σταύρου Αραχωβίτη, Αλέξανδρου - Χρήστου Αυλωνίτη, Σωκράτη Βαρδάκη, Βασίλη Βασιλικού, Καλλιόπης Βέττα, Δημήτρη Βίτσα, Γιάννη Γκιόλα, Μανόλη Θρασανιώτη, Διονύση Καλαματιανού, Νίνας Κασιμάτη, Γεώργιου Κατρούγκαλου, Χαράς Καφαντάρη, Κυριακής Μάλαμα, Χαράλαμπου Μαμουλάκη, Κώστα Μάρκου, Αλέξανδρου Μεϊκόπουλου, Ιωάννη Μουζάλα, Κωνσταντίνου Μπάρκα, Ανδρέα Ξανθού, Σάκη Παπαδόπουλου, Παύλου Πολάκη, Γιώτας Πούλου, Γιάννη Ραγκούση, Παναγιώτη Σκουρολιάκου, Μπέττυς Σκούφα, Ολυμπίας Τελιγιορίδου, Σωκράτη Φάμελλου, Νίκου Φίλη, Ραλλίας Χρηστίδου και Γιώργου Ψυχογιού, και σύμφωνα με τα στοιχεία που έθεσαν υπόψη μας οι αρμόδιες Υπηρεσίες, σας γνωρίζουμε τα εξής:

Στο πλαίσιο της νέας αναθεώρησης του Ενδεικτικού Καταλόγου της χώρας μας το 2014 (Ντόχα - Κατάρ), και προκειμένου να εξασφαλιστεί η πληρέστερη εκπροσώπηση του μινωικού πολιτισμού, διευρύνθηκε η μέχρι τότε υποψηφιότητα της Κνωσού (2003) και μετατράπηκε σε σειριακή με τίτλο «Μινωικά Ανακτορικά Κέντρα (Κνωσός, Φαιστός, Μάλια, Ζάκρος, Κυδωνία)». Στη συνέχεια, κρίθηκε σκόπιμο στη σειριακή αυτή υποψηφιότητα να ενταχθεί και η Ζώμινθος, έτσι ώστε να αποτυπώνεται πληρέστερα η διασπορά του μινωικού πολιτισμού σε ολόκληρη την Κρήτη.

Για τη διαμόρφωση της πρότασης σταθμίστηκαν διάφοροι παράγοντες, όπως η Εξέχουσα Οικουμενική Αξία των χώρων και κατά πόσον μπορεί αυτή να τεκμηριωθεί βάσει των κριτηρίων της Σύμβασης για την Παγκόσμια Πολιτιστική και Φυσική Κληρονομιά, αλλά κυρίως η ανάγκη εκπροσώπησης ενός σπουδαίου πολιτισμού, όπως του μινωικού, στον Κατάλογο Παγκόσμιας Κληρονομιάς. Εφόσον η υποψηφιότητα των προαναφερθέντων ανακτορικών κέντρων στεφθεί με επιτυχία και εγγραφεί στον Κατάλογο Παγκόσμιας Κληρονομιάς, θα υπάρχει δυνατότητα να συμπληρωθεί η σειριακή αυτή εγγραφή και με άλλα μινωικά ανακτορικά κέντρα.

Όπως τόνισα και στην συζήτηση της υπ' αριθ. 226/18-11-2019 Επίκαιρης Ερώτησης στην Ολομέλεια της Βουλής, παρόλο που η σειριακή υποψηφιότητα με τίτλο Μινωικά

Ανάκτορα Κρήτης περιελήφθη στον Ενδεικτικό Κατάλογο της UNESCO στις 16 Ιανουαρίου του 2014 (<https://whc.unesco.org/en/tentativelists/5860/>), μόλις το 2017 ξεκίνησαν οι απαραίτητες ενέργειες για την σύνταξη του φακέλου υποψηφιότητας, μέσω της σύναψης Προγραμματικής Σύμβασης Πολιτισμικής Ανάπτυξης με την Περιφέρεια Κρήτης. Τον Φεβρουάριο του 2018 εγκρίθηκε από την Περιφέρεια η διάθεση πίστωσης για την εκτέλεση του υποέργου «Υποστήριξη της κατάρτισης του φακέλου υποψηφιότητας των μινωικών ανακτορικών κέντρων προς εγγραφή στον Κατάλογο Παγκόσμιας Κληρονομιάς της UNESCO», στο πλαίσιο του έργου «Ειδικές Μελέτες του Ειδικού Αναπτυξιακού Προγράμματος ΚΡΗΤΗ ΠΡΑΣΙΝΗ ΑΝΑΠΤΥΞΗ», με φορέα υλοποίησης τη Διεύθυνση Προϊστορικών και Κλασικών Αρχαιοτήτων και προϋπολογισμό 140.000,00€. Η ανωτέρω Σύμβαση υπογράφηκε στις 24 του Απριλίου 2019.

Παρά την υπογραφή της Σύμβασης από τον Απρίλιο του 2019, δεν ήταν δυνατή η υλοποίησή της, για τους εξής λόγους:

1. Κατά πρώτον, η δημοσίευση της προκήρυξης για την πρόσληψη του επιστημονικού προσωπικού δεν πραγματοποιήθηκε έως και την ημέρα της διεξαγωγής των εθνικών εκλογών.

2. Επιπλέον, διαπιστώθηκε ότι, επειδή η εν λόγω Προγραμματική Σύμβαση αποτελεί έργο του Προγράμματος Δημοσίων Επενδύσεων της Περιφέρειας Κρήτης με εγκεκριμένο Τεχνικό Δελτίο Έργου, τόσο η τελική εκκαθάριση των πιστοποιημένων δαπανών όσο και οι πληρωμές τους, θα πρέπει να πραγματοποιούνται από το αρμόδιο Περιφερειακό Ταμείο Ανάπτυξης της Περιφέρειας Κρήτης, κατ' εφαρμογή της Κοινής Υπουργικής Απόφασης «Ρυθμίσεις για τις πληρωμές των δαπανών του Προγράμματος Δημοσίων Επενδύσεων» (με αρ. 134453/2015 (ΦΕΚ 2857/Β/28-12-2015)).

Από τα παραπάνω, γίνεται σαφές ότι αναλώθηκε πολύτιμος χρόνος για την υπογραφή της ανωτέρω Σύμβασης, η οποία θα εκτελείτο με τη μέθοδο της Αυτεπιστάσας από τις Υπηρεσίες του Υπουργείου και με προσλήψεις προσωπικού, ενώ εκ των υστέρων διαπιστώθηκε ότι δεν είχαν ληφθεί υπόψη οι απαγορεύσεις που προκύπτουν από την Κοινή Υπουργική Απόφαση και είναι σε ισχύ από το 2015 (ΦΕΚ 2857/Β/28-12-2015).

Σήμερα, και όπως έχει διαμορφωθεί η κατάσταση από την προηγούμενη πολιτική ηγεσία του Υπουργείου, η κατάρτιση ενός ρεαλιστικού χρονοδιαγράμματος για την ολοκλήρωση του φακέλου υποψηφιότητας των Μινωικών Ανακτόρων της Κρήτης, βρίσκεται σε άμεση εξάρτηση με την έναρξη υλοποίησης του έργου της Προγραμματικής Σύμβασης και άλλων υποστηρικτικών έργων.

Ήδη οι αναγκαίες τροποποιήσεις της εν θέματι Προγραμματικής έχουν ολοκληρωθεί και βρίσκεται στο στάδιο της τελικής έγκρισης από το Περιφερειακό Συμβούλιο Κρήτης, και στη συνέχεια της υπογραφής της. Ειδικότερα, το ΥΠΠΟΑ απέστειλε στην Περιφέρεια Κρήτης σχέδιο τροποποίησης της Προγραμματικής Σύμβασης Πολιτισμικής Ανάπτυξης, για το έργο «Υποστήριξη της κατάρτισης του φακέλου υποψηφιότητας των μινωικών ανακτορικών κέντρων προς εγγραφή στον Κατάλογο Παγκόσμιας Κληρονομιάς της UNESCO», ως προς το φυσικό αντικείμενο, το οποίο θα περιλαμβάνει εργασίες τοπογράφησης, αρχιτεκτονικής τεκμηρίωσης και αποτυπώσεων, φωτογράφισης (ή/και φωτογραμμετρίας), σχεδίασης και τεκμηρίωσης της κατάστασης διατήρησης και της παθολογίας των μινωικών ανακτορικών κέντρων, καθώς και την κατάρτιση έξι (6) επιμέρους Διαχειριστικών Σχεδίων (ένα για κάθε μινωικό ανακτορικό κέντρο) και ένα Ενιαίο Διαχειριστικό Σχέδιο για τη σειριακή εγγραφή, χωρίς να επιβαρύνεται ο προϋπολογισμός του με τη μισθοδοσία προσωπικού.

Αναφορικά με το χρονοδιάγραμμα του έργου, επισημαίνεται ότι η εν γένει κατάρτιση ενός φακέλου υποψηφιότητας αποτελεί μια ιδιαίτερα απαιτητική διαδικασία, η οποία υπόκειται σε μια σειρά προκαθορισμένων και αυστηρών προϋποθέσεων όπως έχουν καθοριστεί από τα αρμόδια θεσμικά και συμβουλευτικά όργανα της διεθνούς Σύμβασης. Εν προκειμένω, η κατάρτιση του φακέλου υποψηφιότητας θα περιλάβει τα ακόλουθα στάδια:

- Α΄ Στάδιο: Αναλυτική και πλήρης επιστημονική τεκμηρίωση των μνημείων, καταγραφή του ιστορικού των επεμβάσεων, αναζήτηση και επαναξιολόγηση τυχόν μελετών που έχουν εκπονηθεί και δεν έχουν υλοποιηθεί, καθώς και καταγραφή και κατανόηση μιας σειράς παραμέτρων, τα οποία επηρεάζουν διαχρονικά τα μνημεία με θετικό ή αρνητικό τρόπο. Ειδικότερα, στην περίπτωση της υποψηφιότητας των Μινωικών Ανακτορικών Κέντρων το εγχείρημα καθίσταται ακόμη πιο πολύπλοκο και απαιτητικό, λόγω του σειριακού χαρακτήρα της υποψηφιότητας.

- Β' Στάδιο: Κατάρτιση του Σχεδίου Διαχείρισης. Το σχέδιο αυτό, σύμφωνα με τις απαιτήσεις της Σύμβασης, θα δημιουργεί το πλαίσιο για μια ολοκληρωμένη διαχείριση των μνημείων, εισάγοντας έναν στρατηγικό σχεδιασμό θέτοντας προτεραιότητες, στόχους και χρονοδιαγράμματα και καλύπτοντας με πλήρη τρόπο όλες τις πτυχές της διαχείρισής τους σύμφωνα με τις σύγχρονες διεθνείς αντιλήψεις. Θα πρέπει να καταγράφει, επίσης, τις ανάγκες και τις δυνατότητες της σειριακής εγγραφής και ακολούθως να συστηματοποιεί τις δράσεις για την ολοκληρωμένη προστασία, συντήρηση και ανάδειξή της μέσα από τον κατάλληλο προγραμματισμό σε βραχυπρόθεσμη, μεσοπρόθεσμη και μακροπρόθεσμη βάση.

- Γ' Στάδιο. Σύνθεση όλων των παραπάνω και σύνταξη του τελικού κειμένου του φακέλου που θα αξιοποιεί το σύνολο των δεδομένων που έχουν συγκεντρωθεί.

Έχουμε ήδη προχωρήσει, όπως δεσμεύθηκα κατά την συζήτηση της Επίκαιρης Ερώτησης, στη θεραπεία των προβλημάτων που δημιουργήσε η προηγούμενη πολιτική ηγεσία του ΥΠΠΟΑ, και ξεκινά άμεσα το έργο, μετά από έξι ολόκληρα χρόνια απραγίας και καθυστερήσεων. Λαμβάνοντας υπόψη και τις ιδιαίτερες συνθήκες που επικρατούν, λόγω του κορωνοϊού, οι υπηρεσίες του ΥΠΠΟΑ θα συνεχίσουν να εργάζονται για τη σύνταξη του φακέλου, σε άμεση συνεργασία με την Περιφέρεια Κρήτης, με γνώμονα την ομαλή λειτουργία του έργου, την προσαρμογή του στις προβλεπόμενες ισχύουσες διαδικασίες που προβλέπονται από το Νόμο και την εξασφάλιση ενός πλήρους και άρτιου φακέλου προς όφελος της υποψηφιότητας.

Η Υπουργός
Πολιτισμού και Αθλητισμού
ΛΙΝΑ ΜΕΝΔΩΝΗ

Πίνακας Αποδεκτών:

1. Βουλευτή κ. Νικόλαο Ηγουμενίδη
2. Βουλευτή κ. Νάσο Αθανασίου
3. Βουλευτή κα Σία Αναγνωστοπούλου
4. Βουλευτή κ. Σταύρο Αραχωβίτη
5. Βουλευτή κ. Αλέξανδρο - Χρήστο Αυλωνίτη
6. Βουλευτή κ. Σωκράτη Βαρδάκη
7. Βουλευτή κ. Βασίλη Βασιλικό
8. Βουλευτή κα Καλλιόπη Βέττα
9. Βουλευτή κ. Δημήτρη Βίτσα
10. Βουλευτή κ. Γιάννη Γκιόλα
11. Βουλευτή κ. Μανόλη Θραψανιώτη
12. Βουλευτή κ. Διονύση Καλαματιανό
13. Βουλευτή κα Νίνα Κασιμάτη
14. Βουλευτή κ. Γεώργιο Κατρούγκαλο
15. Βουλευτή κα Χαρά Καφαντάρη
16. Βουλευτή κα Κυριακή Μάλαμα
17. Βουλευτή κ. Χαράλαμπο Μαμουλάκη
18. Βουλευτή κ. Κώστα Μάρκου
19. Βουλευτή κ. Αλέξανδρο Μεϊκόπουλο
20. Βουλευτή κ. Ιωάννη Μουζάλα
21. Βουλευτή κ. Κωνσταντίνο Μπάρκα
22. Βουλευτή κ. Ανδρά Ξανθό
23. Βουλευτή κ. Σάκη Παπαδόπουλο
24. Βουλευτή κ. Παύλο Πολάκη
25. Βουλευτή κα Γιώτα Πούλου
26. Βουλευτή, κ. Γιάννη Ραγκούση
27. Βουλευτή κ. Παναγιώτη Σκουρολιάκο
28. Βουλευτή κα Μπέττυ Σκούφα
29. Βουλευτή κα Ολυμπία Τελιγιορίδου

30. Βουλευτή κ. Σωκράτη Φάμελλο
31. Βουλευτή κ. Νίκο Φίλη
32. Βουλευτή κα Ραλλία Χρηστίδου
33. Βουλευτή κ. Γιώργο Ψυχογιό
34. Υπουργείο Εξωτερικών

Εσωτερική Διανομή:

1. Γραφείο Γενικού Γραμματέα Πολιτισμού
2. ΓΔΑΠΚ
3. ΔΙΠΚΑ
4. Διεύθυνση Διεθνών Σχέσεων και Ε.Ε.
5. ΕΦΑ Ηρακλείου
6. ΕΦΑ Χανίων
7. ΕΦΑ Λασιθίου

Ακριβές Αντίγραφο

Αυτοτελές Τμήμα Νομοθετικού Έργου και Κοινοβουλευτικού Ελέγχου

ΛΑΔΟΓΙΑΝΝΗ ΔΗΜΗΤΗΡ-ΕΛΕΝΗ