



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΑΥΤΟΤΕΛΕΣ ΤΜΗΜΑ
ΝΟΜΟΘΕΤΙΚΟΥ ΕΡΓΟΥ
& ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΚΟΥ ΕΛΕΓΧΟΥ**

Ερ. Φ.: 340

Ταχ. Δ/ση: Μπουμπουλίνας 20-22
Ταχ. Κώδ : 106 82
Τηλέφωνο : 2131322-362, 363, 368
Fax : 210-82.01.426
Email : atneke@culture.gr

ΠΡΟΣ: **Βουλή των Ελλήνων**
Δ/ση Κοινοβουλευτικού Ελέγχου
Τμήμα Ερωτήσεων
ΚΟΙΝ: Βουλευτή κ. Κυριάκο Βελόπουλο

Θέμα: Απάντηση στη με αριθμό πρωτοκόλλου 7217/9.6.2020 Ερώτηση με θέμα:
«Τι μέλλει γενέσθαι με το Αρχαιολογικό Μουσείο Αργοστολίου»

Σε απάντηση της με αριθμ. πρωτοκόλλου 7217/9.6.2020 Ερώτησης του Βουλευτή, κ. Κυριάκου Βελόπουλου, και σύμφωνα με τα στοιχεία που έθεσαν υπόψη μας οι αρμόδιες Υπηρεσίες, σας γνωρίζουμε τα εξής:

Οι σεισμοί του 2014 έπληξαν τον φέροντα οργανισμό του κτηρίου του Αρχαιολογικού Μουσείου Αργοστολίου, το οποίο, σύμφωνα με το δελτίο ταχείας αυτοψίας της Υπηρεσία Αποκατάστασης Σεισμοπλήκτων, χαρακτηρίστηκε ως "μη κατοικήσιμο (προσωρινά ακατάλληλο προς χρήση)". Εργασίες υποστύλωσης πραγματοποιήθηκαν από την Διεύθυνση Μελετών και Εκτέλεσης Έργων Μουσείων και Πολιτιστικών Κτιρίων, αμέσως μετά τους σεισμούς του 2014 και το κτήριο παραμένει κλειστό για το κοινό.

Με την ανάληψη των καθηκόντων μου, έθεσα σε προτεραιότητα την εύρεση λύσης για την επαναλειτουργία του Μουσείου. Με έκπληξη διαπίστωσα ότι κατά την προηγούμενη πενταετία δεν προχώρησαν μελέτες και έργα για τα σεισμόπληκτα μνημεία της Κεφαλλονιάς, με πιο χαρακτηριστικό παράδειγμα το Αρχαιολογικό Μουσείο του Αργοστολίου, για το οποίο δεν είχε γίνει καμία απολύτως ενέργεια.

Σύμφωνα με τις αρμόδιες υπηρεσίες του ΥΠΠΟΑ, σε σύσκεψη που πραγματοποιήθηκε στις αρχές του 2017, αποφασίσθηκε η εκπόνηση οικονομοτεχνικής μελέτης από την Περιφέρεια Ιονίων Νήσων προκειμένου να εξευρεθεί η βέλτιστη λύση για την επαναλειτουργία του Μουσείου. Η εν λόγω μελέτη κατατέθηκε στις 14-3-2018 στο ΥΠΠΟΑ και κατέληγε σε πρόταση επισκευής του υφισταμένου κελύφους. Ακολούθησε σύσκεψη που πραγματοποιήθηκε στις 22/11/2018, υπό την τέως Γενική Γραμματέα του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού. Η οδηγία ήταν να προκριθεί η ανακατασκευή, παρότι η Διεύθυνση Μελετών και Εκτέλεσης Έργων Μουσείων και Πολιτιστικών Κτιρίων είχε εκφράσει επιφυλάξεις όσον αφορά στη δυνατότητα ανακατασκευής. Σε συνέχεια της ανωτέρω οδηγίας από την προηγούμενη πολιτική ηγεσία του ΥΠΠΟΑ, και τέσσερα ολόκληρα χρόνια μετά τον σεισμό, η μόνη ενέργεια που πραγματοποιήθηκε ήταν η συγκέντρωση των σχεδίων του Μουσείου τον Δεκέμβριο του 2018, στα οποία σημειώνονταν η χρήση των χώρων του, ενώ δεν εκπονήθηκε καμία μελέτη για τον έλεγχο της δυνατότητας ανακατασκευής του κτηρίου (αριθ. ΥΠΠΟΑ/ΓΔΑΠΚ/ΕΦΑΚΕΦΙ/678217/487678/3889/31.12.2018 έγγραφο).

Η πρώτη ενέργεια στην οποία προχωρήσαμε τον Σεπτέμβριο του 2019 ήταν η υπογραφή της διάθεσης των αναγκαίων πόρων από το Πρόγραμμα Δημοσίων Επενδύσεων του Υπουργείου Πολιτισμού για την έναρξη εκπόνησης της προμελέτης αποκατάστασης του σεισμόπληκτου Αρχαιολογικού Μουσείου Αργοστολίου. Με τη

συνδρομή της Διεύθυνσης Μελετών και Εκτέλεσης Έργων Μουσείων και Πολιτιστικών Κτιρίων, η Εφορεία Αρχαιοτήτων Κεφαλληνίας και Ιθάκης ανέθεσε, εντός του έτους 2019, τις ακόλουθες μελέτες, οι οποίες έχουν ήδη ολοκληρωθεί:

1. Μελέτη Αρχιτεκτονικής και Στατικής Αποτύπωσης για την Επισκευή και τον Εκσυγχρονισμό του Αρχαιολογικού Μουσείου Αργοστολίου
2. Τεύχος Διερευνητικών εργασιών – εργαστηριακών ελέγχων για την Επισκευή και τον Εκσυγχρονισμό του Αρχαιολογικού Μουσείου Αργοστολίου
3. Γεωτεχνική Έρευνα – Μελέτη για την Επισκευή και τον Εκσυγχρονισμό του Αρχαιολογικού Μουσείου Αργοστολίου

Στο πλαίσιο των ανωτέρω μελετών πραγματοποιήθηκαν δειγματοληψίες, από τα αποτελέσματα των οποίων προέκυψαν σημαντικά τεχνικά ζητήματα για την παθολογία του κτηρίου, και διαπιστώθηκε ότι οι σεισμοί του 2014 έπληξαν τον φέροντα οργανισμό του και επομένως είναι αδύνατη η εκτέλεση εργασιών επισκευής του υφιστάμενου κελύφους του Μουσείου, όπως είχε προτείνει το 2018 η προηγούμενη πολιτική ηγεσία του ΥΠΠΟΑ.

Κατόπιν τούτου, προκρίθηκε ως μόνη λύση η ανακατασκευή του κτηρίου στην υφιστάμενη θέση του. Προκειμένου να κατασκευαστεί νέο μουσείο στην ήδη υπάρχουσα θέση και μάλιστα σε μορφή που να “προσομοιάζει” του υφιστάμενου κτηρίου, η Διεύθυνση Μελετών και Έργων Μουσείων και Πολιτιστικών Κτηρίων θα προχωρήσει στην εφαρμογή των διατάξεων του άρθρου 50 του Ν. 4412/2016, με την υπό ανάθεση δημόσια σύμβαση να έχει ως αντικείμενο συγχρόνως την μελέτη και την εκτέλεση του έργου, για να βελτιστοποιηθεί ο χρόνος κατασκευής του Μουσείου και να αρθούν οι καθυστερήσεις που υπήρξαν από τον τελευταίο σεισμό του 2014 μέχρι σήμερα.

Κατόπιν τούτου, οι υπηρεσίες του ΥΠΠΟΑ προχώρησαν στις παρακάτω ενέργειες:

1. Στις 29-4-2020 εγκρίθηκε, ύστερα από γνώμη του Συμβουλίου Μουσείων, το κτηριολογικό πρόγραμμα του Αρχαιολογικού Μουσείου Αργοστολίου, για κατασκευή νέου Μουσείου στην ίδια θέση με το υφιστάμενο, και χρήσεις που μπορούν να ενταχθούν στο υφιστάμενο περίγραμμα του κελύφους, καθιστώντας το Μουσείο λειτουργικό με όλες τις σύγχρονες απαιτήσεις. Σύμφωνα με την ανωτέρω Απόφαση προβλέπονται δύο στάθμες (υπόγειο, ισόγειο), συνολικού μεικτού εμβαδού 1.366 τ.μ. (αρ. ΥΠΠΟΑ/ΓΔΑΜΤΕ/ΔΜΕΕΜΠΚ/192387/23590/2173/29.4.2020 Απόφαση). Επισημαίνεται, ότι το κτήριο του Αρχαιολογικού Μουσείου Αργοστολίου, το οποίο είναι έργο του Π. Καραντινού, δεν είναι χαρακτηρισμένο ως μνημείο, εντούτοις το Συμβούλιο προέκρινε την ανακατασκευή του με βάση το υφιστάμενο περίγραμμα του κελύφους.

2. Στις 15-6-2020 ολοκληρώθηκε η εκπόνηση τοπογραφικής μελέτης με σκοπό την τροποποίηση του εγκεκριμένου ρυμοτομικού σχεδίου Αργοστολίου στο Ο.Τ. 80, εντός του οποίου βρίσκεται το Μουσείο, καθότι το εγκεκριμένο ρυμοτομικό σχέδιο Αργοστολίου ρυμοτομεί τμήμα του ακινήτου του Μουσείου. Η εν λόγω μελέτη διαβιβάστηκε από την Εφορεία Αρχαιοτήτων Κεφαλληνίας και Ιθάκης στην Υπηρεσία Δόμησης του Δήμου Αργοστολίου, προκειμένου να προχωρήσουν οι διαδικασίες τροποποίησης του ρυμοτομικού σχεδίου. Ο φάκελος ήδη διαβιβάστηκε αρμοδίως στην Υπηρεσία Δόμησης του Δήμου Αργοστολίου (ΥΠΠΟΑ/ΓΔΑΠΚ/ΕΦΑΚΕΦΙ/295637/ 208296/1804/16.6.2020).

Αφού ολοκληρωθεί η εν λόγω τροποποίηση, οι Υπηρεσίες του ΥΠΠΟΑ θα προχωρήσουν στην κατασκευή του Μουσείου με την μέθοδο μελέτης - κατασκευής, σύμφωνα με τον Νόμο 4412/2016.

Η Υπουργός
Πολιτισμού και Αθλητισμού
ΛΙΝΑ ΜΕΝΔΩΝΗ

Εσωτερική Διανομή:

1. Γραφείο Γενικού Γραμματέα Πολιτισμού
2. ΓΔΑΜΤΕ
3. ΓΔΑΠΚ
4. ΔΑΜΕΕΠ
5. ΔΜΕΕΜΠΚ
6. ΕΦΑ Κεφαλληνίας και Ιθάκης

Ακριβές Αντίγραφο

Αυτοτελές Τμήμα Νομοθετικού Έργου και Κοινοβουλευτικού Ελέγχου

ΛΑΔΟΓΙΑΝΝΗ ΔΗΜΗΤΗΡ-ΕΛΕΝΗ