



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΑΥΤΟΤΕΛΕΣ ΤΜΗΜΑ
ΝΟΜΟΘΕΤΙΚΟΥ ΕΡΓΟΥ
& ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΚΟΥ ΕΛΕΓΧΟΥ**

Ερ. Φ.: 329

Ταχ. Δ/ση: Μπουμπουλίνας 20-22
Ταχ. Κώδ : 106 82
Τηλέφωνο : 2131322-362, 363, 368
Fax : 210-82.01.426
Email : atneke@culture.gr

ΠΡΟΣ: **Βουλή των Ελλήνων**
Δ/ση Κοινοβουλευτικού Ελέγχου
Τμήμα Ερωτήσεων
ΚΟΙΝ: 1. Βουλευτή κα Φωτεινή Μπακαδήμα
2. Βουλευτή κ. Κλέωνα Γρηγοριάδη

Θέμα: Απάντηση στη με αριθμό πρωτοκόλλου 7027/2.6.2020 Ερώτηση με θέμα:
«Τοποθέτηση προϊσταμένου Διεύθυνσης της Μονάδας Εσωτερικού Ελέγχου του
Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού»

Σε απάντηση της με αριθμ. πρωτοκόλλου 7027/2.6.2020 Ερώτησης των Βουλευτών κ.κ. Φωτεινής Μπακαδήμα και Κλέωνα Γρηγοριάδη και σύμφωνα με τα στοιχεία που έθεσαν υπόψη μας οι αρμόδιες Υπηρεσίες, σας γνωρίζουμε τα εξής:

Με την υπ' αριθμ. ΥΠΠΟΑ /ΥΓ /ΓΔΔΥΗΔ /ΔΔΑΔ /ΤΔΜΠ /234960 /11288/17611/17294/6458/21.05.2020 Απόφαση της Υπουργού Πολιτισμού και Αθλητισμού, σε εφαρμογή του άρθρου 50 του Ν. 3028/2002 (ΦΕΚ 153/Α/28.06.2002), ο Κωνσταντίνος Κίσσας του Σπυρίδωνα, μόνιμος υπάλληλος με Α' βαθμό, του κλάδου ΠΕ Αρχαιολόγων, ειδικότητας Προϊστορικών - Κλασικών του ΥΠΠΟΑ, ορίστηκε τακτικό μέλος του Κεντρικού Αρχαιολογικού Συμβουλίου, ως ένας εκ των έγκριτων επιστημόνων, κατόχων διδακτορικού διπλώματος με υπερδεκαετή επαγγελματική και ερευνητική εμπειρία, που εκ του νόμου συμμετέχουν στη σύνθεση του Συμβουλίου. Η επιλογή του κ. Κίσσα έγινε με κριτήριο τα τυπικά του προσόντα και την επιστημονική του κατάρτιση στα θέματα αρμοδιότητας του Κεντρικού Αρχαιολογικού Συμβουλίου.

Ειδικότερα, ο κ. Κίσσας είναι εκ των παλαιότερων αρχαιολόγων του ΥΠΠΟΑ, με μεγάλη εμπειρία σε ανασκαφικά έργα, δεδομένου ότι έχει διατελέσει διευθυντής πολλών ανασκαφών, και διαθέτει μεγάλη διοικητική εμπειρία, δεδομένου ότι έχει υπηρετήσει επί σειρά ετών σε θέσεις ευθύνης των Υπηρεσιών του ΥΠΠΟΑ και, ιδίως, της Εφορείας Αρχαιοτήτων Κορινθίας, της οποίας υπήρξε Προϊστάμενος. Επιπλέον, έχει υψηλότερη επιστημονική κατάρτιση στον τομέα της αρχαιολογικής έρευνας, δεδομένου ότι κατέχει έδρα επίκουρου καθηγητή Κλασικής Αρχαιολογίας στο Πανεπιστήμιο του Γκρας της Αυστρίας, είναι επισκέπτης Καθηγητής σε Πανεπιστήμια του εξωτερικού και έχει να επιδείξει πλούσιο συγγραφικό και ερευνητικό έργο με πλήθος δημοσιεύσεων.

Με την υπ' αριθμ. ΥΠΠΟΑ/ΓΡΥΠ/237518/6051/21.05.2020 Κοινή Απόφαση της Υπουργού Πολιτισμού και Αθλητισμού και του Διοικητή της Εθνικής Αρχής Διαφάνειας (ΦΕΚ 2024/Β'/26.05.2020), σε εφαρμογή των άρθρων 38, 39 και 116 του ν. 4622/2019 (ΦΕΚ 133/Α/07.08. 2019), συνεστήθη στο ΥΠΠΟΑ Μονάδα Εσωτερικού Ελέγχου, επιπέδου Διεύθυνσης, με αποστολή την κατά τρόπο ανεξάρτητο και αντικειμενικό λειτουργία του εσωτερικού ελέγχου του Υπουργείου, ακολουθώντας τα Διεθνή Πρότυπα Ελέγχου.

Με την υπ' αρ. ΥΠΠΟΑ /ΥΓ /ΓΔΔΥΗΔ /ΔΔΑΔ /ΤΔΜΠ /255128 /13176/18716 /18372/6879/29.05.2020 Υπουργική Απόφαση ορίστηκε ως Προϊστάμενος της Μονάδας Εσωτερικού Ελέγχου του ΥΠΠΟΑ ο κ. Κίσσας

Η επιλογή του ανωτέρω στην συγκεκριμένη θέση ευθύνης πραγματοποιήθηκε κατά πιστή εφαρμογή των οριζόμενων στις διατάξεις του ν. 4622/2019. Ειδικότερα, στο άρθρο 38 παρ. 5 του νόμου ορίζεται ότι ως Προϊστάμενοι της Υπηρεσίας Συντονισμού των Υπουργείων και των Γραφείων αυτής επιλέγονται υπάλληλοι πανεπιστημιακής ή τεχνολογικής εκπαίδευσης, ενώ στο άρθρο 39 παρ. 5 ορίζεται ότι τα οριζόμενα στην παράγραφο 5 του άρθρου 38 ισχύουν αναλόγως και για τις Μονάδες Εσωτερικού Ελέγχου των Υπουργείων.

Σημειώνεται ότι, στο άρθρο 116 του ν. 4622/2019 ορίζεται ότι μέχρι την επιλογή Προϊσταμένων, σύμφωνα με τις διατάξεις του Υπαλληλικού Κώδικα, στις Υπηρεσίες Συντονισμού του άρθρου 38 και, αναλογικά, στις Μονάδες Εσωτερικού Ελέγχου των Υπουργείων, ο οικείος Υπουργός τοποθετεί μεταβατικά, με απόφασή του, ως Προϊσταμένους υπαλλήλους, οι οποίοι πρέπει να πληρούν τις προϋποθέσεις και τα κριτήρια που τίθενται από τις διατάξεις του Υπαλληλικού Κώδικα για τις θέσεις ευθύνης του αυτού επιπέδου. Ως εκ τούτου, ο ορισμός του κ. Κίσσα ως Διευθυντή της Μονάδας Εσωτερικού Ελέγχου του ΥΠΠΟΑ έγινε κατά πλήρη εφαρμογή του νόμου, δεδομένου ότι συγκεντρώνει τα απαιτούμενα εκ του νόμου τυπικά προσόντα και κρίνεται κατάλληλος για την τοποθέτησή του στη συγκεκριμένη θέση, για την οποία δεν απαιτείται, βάσει του νόμου, η διαδικασία επιλογής προϊσταμένων που ορίζεται στον Υπαλληλικό Κώδικα.

Αναφορικά με το δεύτερο ερώτημα, σημειώνεται ότι με το υπ' αριθμ. πρωτ. 3697/08-10-2019 έγγραφο του Γραφείου Εισαγγελέα Εγκλημάτων Διαφθοράς, γνωστοποιήθηκε στο ΥΠΠΟΑ η άσκηση ποινικής δίωξης σε βάρος 17 υπαλλήλων του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού, υπό την ιδιότητα τους οι 15 ως τακτικά και αναπληρωματικά μέλη του ΔΣ του Ταμείου Αλληλοβοήθειας Υπαλλήλων Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού, ο ένας ως διευθυντής του Ταμείου και ο τελευταίος ως υπάλληλος του Ταμείου.

Επιπλέον, με το υπ' αριθμ. πρωτ. ΕΠ 161 /23-10-2019 έγγραφό της η Υπουργός Πολιτισμού και Αθλητισμού ζήτησε από την αρμόδια ανακρίτρια να λάβει γνώση της σχηματισθείσας δικογραφίας και να της χορηγηθούν αντίγραφα αυτής, προκειμένου να ασκήσει τα κατά τον Υπαλληλικό Κώδικα πειθαρχικά της καθήκοντα, με σκοπό να προσδιοριστούν επακριβώς ο τόπος και ο χρόνος των πραγματικών περιστατικών των διωκόμενων αδικημάτων για κάθε έναν από τους 17 διωκόμενους υπαλλήλους του Υπουργείου και να συσχετιστούν με τα αντίστοιχα πειθαρχικά παραπτώματα.

Με το υπ' αριθμ. πρωτ. 315/01-11-2019 έγγραφο του ειδικού ανακριτικού τμήματος του ν. 4002/2011 χορηγήθηκαν μόνο αντίγραφα της άσκησης ποινικής δίωξης, του σχεδίου κατηγορητηρίου και του πορίσματος της Εισαγγελίας της Διαφθοράς επειδή, όπως ενημέρωσε η Εισαγγελία Εγκλημάτων Διαφθοράς, η υπόθεση βρίσκεται ακόμη στο στάδιο της κυρίας ανάκρισης και η Υπουργός δεν θα μπορούσε να έχει πρόσβαση στο σύνολο της δικογραφίας.

Στο τέταρτο εδάφιο της παρ. 6 του άρθρου 114 του Υπαλληλικού Κώδικα ορίζεται ότι: «Με την επιφύλαξη των καταδικαστικών αποφάσεων όπου η άσκηση της πειθαρχικής δίωξης είναι υποχρεωτική, τα αρμόδια πειθαρχικά όργανα οφείλουν εντός είκοσι (20) ημερών μετά την ενημέρωσή τους να αποφαινούνται αιτιολογημένα για την άσκηση ή μη πειθαρχικής δίωξης σε βάρος του υπαλλήλου.» Σε εφαρμογή της ανωτέρω διάταξης, εξεδόθη η υπ' αρ. ΕΠ/192/05-11-2019 Απόφαση της Υπουργού Πολιτισμού και Αθλητισμού, με την οποία ανεστάλη η πειθαρχική διαδικασία μέχρι το πέρας της κύριας ανάκρισης.

Η μη άσκηση πειθαρχικής δίωξης σε αυτό το στάδιο ήταν αναγκαία προκειμένου να διασφαλιστεί η εύρυθμη λειτουργία των υπηρεσιών, αφού κάποιοι από τους ποινικά διωκόμενους είναι εν ενεργεία υπάλληλοι, είναι προϊστάμενοι Υπηρεσιών του ΥΠΠΟΑ και το σχέδιο κατηγορητηρίου, δια του οποίου ασκήθηκε ποινική δίωξη στους εν λόγω υπαλλήλους του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού, δεν αναφέρει με πληρότητα και σαφήνεια τα πραγματικά περιστατικά που θεμελιώνουν, κατά νόμο, την αντικειμενική και υποκειμενική υπόσταση των εγκλημάτων για τα οποία κατηγορούνται.

Ειδικότερα έχει ασκηθεί ποινική δίωξη σε 15 μέλη του ΔΣ του ΤΑΥΠΥΠΠΟ, μόνο λόγω της ιδιότητάς τους ως τακτικά και αναπληρωματικά μέλη του Δ.Σ. καθώς και στον

διευθυντή και σε υπάλληλο του Ταμείου, χωρίς να ερευνηθεί για κάθε πρόσωπο ξεχωριστά η ευθύνη και ο βαθμός συμμετοχής τους στις αποδιδόμενες πράξεις. Επιπλέον το σχέδιο κατηγορητηρίου δεν αναφέρει, σε κανένα σημείο του, τον ακριβή χρόνο και τον τρόπο με τον οποίο έδρασαν οι ανωτέρω κατηγορούμενοι και με ποια ειδικότερη ενέργεια από μέρους του καθένα από αυτούς και από ποια ειδικότερα αποδεικτικά στοιχεία συνήγαγε αυτά που κάνει δεκτά.

Επισημαίνεται ότι ο πειθαρχικός δικαστής-προϊστάμενος είναι υποχρεωμένος εκ του νόμου να επικαλείται μόνον αποδεδειγμένα κι αληθινά γεγονότα και να εκφράζει την κρίση του με ειδικά αιτιολογημένη απόφαση. Ως εκ τούτου, στο παρόν στάδιο η Υπουργός Πολιτισμού και Αθλητισμού δεν δύναται να αποφανθεί με ασφάλεια για την άσκηση πειθαρχικής δίωξης, αποδίδοντας συγκεκριμένα πειθαρχικά παραπτώματα στους ανωτέρω κατηγορούμενους. Η μέχρι τούδε μη άσκηση πειθαρχικής δίωξης δεν συνεπάγεται μη άσκησή της και στο μέλλον. Αντιθέτως, η Υπουργός θα ασκήσει τα πειθαρχικά της καθήκοντα όταν και εφόσον εκδοθεί το παραπτεμπτικό βούλευμα μετά το πέρας της κυρίας ανάκρισης.

Η Υπουργός
Πολιτισμού και Αθλητισμού
ΛΙΝΑ ΜΕΝΔΩΝΗ

Εσωτερική Διανομή:

1. Γραφείο Γενικού Γραμματέα Πολιτισμού
2. ΓΔΔΥΗΔ

Ακριβές Αντίγραφο

Αυτοτελές Τμήμα Νομοθετικού Έργου και Κοινοβουλευτικού Ελέγχου

ΛΑΔΟΓΙΑΝΝΗ ΔΗΜΗΤΗΡ-ΕΛΕΝΗ