



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΑΥΤΟΤΕΛΕΣ ΤΜΗΜΑ
ΝΟΜΟΘΕΤΙΚΟΥ ΕΡΓΟΥ
& ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΚΟΥ ΕΛΕΓΧΟΥ**

Ερ. Φ.: 281

Ταχ. Δ/ση: Μπουμπουλίνας 20-22
Ταχ. Κώδ : 106 82
Τηλέφωνο : 2131322-362, 363, 368
Fax : 210-82.01.426
Email : atneke@culture.gr

ΠΡΟΣ: **Βουλή των Ελλήνων**
Δ/ση Κοινοβουλευτικού Ελέγχου
Τμήμα Ερωτήσεων
ΚΟΙΝ: 1. Βουλευτή κ. Λάζαρο Τσαβδαρίδη
2. Υπουργείο Οικονομικών
3. Υπουργείο Εργασίας και Κοινωνικών
Υποθέσεων

Θέμα: Απάντηση στη με αριθμό πρωτοκόλλου 6457/13.5.2020 Ερώτηση με θέμα:
«Ένταξη των Πολιτιστικών Συλλόγων της χώρας στους δικαιούχους της Αποζημίωσης
Ειδικού Σκοπού»

Σε απάντηση της με αριθμ. πρωτοκόλλου 6457/13.5.2020 Ερώτησης του Βουλευτή,
κ. Λάζαρου Τσαβδαρίδη, σύμφωνα με τα στοιχεία που έθεσαν υπόψη μας οι αρμόδιες
Υπηρεσίες και σε ο,τι αφορά το ΥΠ.ΠΟ.Α., σας γνωρίζουμε τα εξής:

Όπως είναι γνωστό οι επανεκκινήσεις δραστηριοτήτων μετά τα μέτρα απαγόρευσης
λόγω COVID-19 εξαρτώνται αποκλειστικά από τις αποφάσεις της αρμόδιας επιτροπής του
ΕΟΔΥ, η οποία κρίνει λαμβάνοντας υπόψη της, κάθε φορά τα πλέον πρόσφατα
επιδημιολογικά δεδομένα. Στο πλαίσιο αυτό, σύμφωνα με την αριθμ. Δ1α/ΓΠ.οικ. 33464
ΚΥΑ (ΦΕΚ Β' 2086) επιτρέπεται από 1.6.2020 η λειτουργία πολιτιστικών συλλόγων και
σωματείων οι οποίοι δραστηριοποιούνται υπό τον ΚΑΔ 94.99.16.01, πλην της περίπτωσης
εκ μέρους τους πραγματοποίησης εκδηλώσεων.

Σημειώνουμε στο σημείο αυτό ότι τα πολιτιστικά σωματεία, τα οποία λειτουργούν
υπό τον ΚΑΔ 94991601 (Υπηρεσίες πολιτιστικών συλλόγων και σωματείων)
περιλαμβάνουν ευρύτατο φάσμα δραστηριοτήτων και ως εκ τούτου παρόλο που ένα τμήμα
των δραστηριοτήτων αυτών έχει πράγματι συνάφεια με τις δραστηριότητες του ΥΠΠΟΑ,
παρά ταύτα, το ΥΠΠΟΑ δεν είναι το καθ' ύλην αρμόδιο για τα εν λόγω σωματεία, εξ ου και
το γεγονός ότι η μέριμνα για την έναρξη των δραστηριοτήτων τους (ΦΕΚ Β' 2086) έλαβε
χώρα με απόφαση του Υπουργείου Ανάπτυξης και Επενδύσεων και όχι του ΥΠΠΟΑ.

Ως προς κάθε δραστηριότητα-εκδήλωση, η οποία περιλαμβάνει ζωντανό θέαμα-
ακρόαμα και η οποία πράγματι είναι αρμοδιότητας ΥΠΠΟΑ, σημειώνουμε ότι σύμφωνα με
τα μέχρι στιγμής επιδημιολογικά δεδομένα, η πραγματοποίηση των εν λόγω
δραστηριοτήτων θα επιτρέπεται για όλους τους φορείς -είτε έχουν σωματειακή μορφή είτε
όχι- από 15.7.2020 και εντεύθεν. Σημασία δηλαδή έχει η φύση της δράσης και όχι η νομική
μορφή του διοργανωτή της, καθώς τα κριτήρια είναι αποκλειστικά υγειονομικής φύσης.

Στην περίπτωση, στην οποία αναφέρεται η ερώτηση, δηλαδή στην περίπτωση
αρνητική τροπή της πορείας των επιδημιολογικών δεδομένων και ως εκ τούτου στην
περίπτωση κατά την οποία απαγορευθεί τελικά η πραγματοποίηση ζωντανού θεάματος-
ακροάματος από 15.7.2020 και για το σύνολο της κρίσιμης καλοκαιρινής περιόδου,
παρέπεται ότι θα πρέπει ληφθούν οριζόντια μέτρα στήριξης και ενίσχυσης -εκ νέου-
πλήθους τομέων της οικονομίας, τα οποία (μέτρα οριζόντιας στήριξης) δεν αποτελούν

αρμοδιότητα του ΥΠΠΟΑ αλλά των συναρμοδίων Υπουργείων Οικονομικών και Ανάπτυξης και Επενδύσεων, τα οποία διαθέτουν τους σχετικούς θεσμικούς μηχανισμούς οικονομικής στήριξης σε αντίθεση με το ΥΠΠΟΑ, το οποίο διαθέτει μηχανισμούς οικονομικής ενίσχυσης μόνο στο πλαίσιο επιχορηγήσεων για πολιτιστικές δράσεις και με τη μορφή αναπτυξιακών εργαλείων.

Στο πλαίσιο αυτό, δηλαδή στο πλαίσιο υλοποίησης δράσεων, το ΥΠΠΟΑ ενισχύει μεταξύ άλλων και τους πολιτιστικούς συλλόγους αδιαλείπτως κάθε χρόνο. Συγκεκριμένα, για το έτος 2020, το Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού εξέδωσε, τον Ιανουάριο του 2020, έντεκα (11) προσκλήσεις για την οικονομική τους ενίσχυση μέσω του Μητρώου Πολιτιστικών Φορέων (drasis.culture.gr).

Η διαδικασία για τη χρηματοδότηση των φορέων ολοκληρώθηκε προ ημερών και έχουν ανακοινωθεί οι επιχορηγούμενοι φορείς μεταξύ των οποίων και πλήθος πολιτιστικών συλλόγων. Στο πλαίσιο αυτό, έγιναν δεκτές προτάσεις των φορέων, προσαρμοσμένες στα νέα δεδομένα (ψηφιοποίηση δράσεων, υλοποίηση σε ανοικτούς χώρους κ.α.), έτσι ώστε οι Σύλλογοι να χρηματοδοτηθούν, ανεξαρτήτως του αρχικού προγραμματισμού τους. Παράλληλα αποφασίστηκε η επέκταση της χορευτικής και θεατρικής περιόδου 2019-2020 ως 31.08.2021 και της χορευτικής και θεατρικής περιόδου 2020-2021 ως 31.12.2021, ενώ δε θα ζητηθεί, σε καμία περίπτωση, επιστροφή των επιχορηγήσεων, ακόμα και αν δεν είναι εφικτό να υλοποιηθούν οι παραστάσεις.

Επιπροσθέτως, προς ενίσχυση των Πολιτιστικών Συλλόγων εκδόθηκε στις 20/03/2020, η με αρ. Πρωτ. ΥΠΠΟΑ/ΓΔΣΠ/ΔΠΔΕ/145416/2938/749/20-03-2020 πρόσκληση για τον ψηφιακό πολιτισμό, που αφορούσε αποκλειστικά ψηφιακές δράσεις ενίσχυσης της πολιτιστικής δραστηριότητας και των Πολιτιστικών Συλλόγων, η οποία ολοκληρώθηκε στις 30.04.2020. Συγκέντρωσε 325 αιτήματα, αριθμό μεγαλύτερο από αντίστοιχο κάθε άλλης πρόσκλησης ως σήμερα.

Επισημαίνεται ότι, δεδομένων των ιδιαίτερων συνθηκών που αντιμετωπίζουν οι πολιτιστικοί φορείς μετά τη λήψη μέτρων για τον περιορισμό της εξάπλωσης του κορωνοϊού, το ΥΠΠΟΑ απηύθυνε δυο προσκλήσεις εκδήλωσης ενδιαφέροντος για την υποβολή αιτημάτων επιχορήγησης σε φορείς του νεότερου λαϊκού πολιτισμού. Οι δυο προσκλήσεις έχουν στόχο να συμβάλλουν και να υποστηρίξουν την ανάπτυξη και προώθηση υψηλής ποιότητας δράσεων του τομέα.

Η Υπουργός
Πολιτισμού και Αθλητισμού
ΛΙΝΑ ΜΕΝΔΩΝΗ

- Συνημμένα:** 1) Το από 20.03.2020 δελτίο
τύπου του Γραφείου Τύπου του
ΥΠΠΟΑ με τίτλο “ Ειδική
πρόσκληση Ψηφιακού
Πολιτισμού από το Υπουργείο
Πολιτισμού και Αθλητισμού και
παράταση υποβολής και
υλοποίησης επιχορηγούμενων
πολιτιστικών δράσεων ”
2) Το από 23.03.2020 δελτίο
τύπου του Γραφείου Τύπου του
ΥΠΠΟΑ με τίτλο “Προσκλήσεις
επιχορήγησης ΥΠΠΟΑ”

Εσωτερική Διανομή:

1. Γραφείο Γενικού Γραμματέα Σύγχρονου Πολιτισμού
2. ΓΔΣΠ

Ακριβές Αντίγραφο

Αυτοτελές Τμήμα Νομοθετικού Έργου και Κοινοβουλευτικού Ελέγχου

ΛΑΔΟΓΙΑΝΝΗ ΔΗΜΗΤΗΡ-ΕΛΕΝΗ