



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΑΥΤΟΤΕΛΕΣ ΤΜΗΜΑ
ΝΟΜΟΘΕΤΙΚΟΥ ΕΡΓΟΥ
& ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΚΟΥ ΕΛΕΓΧΟΥ**

Ερ. Φ.: 258

Ταχ. Δ/ση: Μπουμπουλίνας 20-22
Ταχ. Κώδ : 106 82
Τηλέφωνο : 2131322-362, 363, 368
Fax : 210-82.01.426
Email : atneke@culture.gr

ΠΡΟΣ: **Βουλή των Ελλήνων**
Δ/ση Κοινοβουλευτικού Ελέγχου
Τμήμα Ερωτήσεων
ΚΟΙΝ: 1. Βουλευτή κα Φωτεινή Μπακαδήμα
2. Βουλευτή κ. Κλέωνα Γρηγοριάδη

Θέμα: Απάντηση στη με αριθμό πρωτοκόλλου 6066/29.4.2020 Ερώτηση με θέμα:
«Αστοχίες στο Ειδικό Πρόγραμμα Ενίσχυσης της Κινηματογραφικής Κοινότητας για Κινηματογραφικά Έργα Μικρού Μήκους, Ντοκιμαντέρ και Animation»

Σε απάντηση της με αριθμ. πρωτοκόλλου 6066/29.4.2020 Ερώτησης των Βουλευτών, κ.κ. Φωτεινής Μπακαδήμα και Κλέωνα Γρηγοριάδη και, σύμφωνα με τα στοιχεία που έθεσαν υπόψη μας οι αρμόδιες Υπηρεσίες, σας γνωρίζουμε τα εξής:

Στο πλαίσιο των αναπτυξιακών μέτρων που αποφασίσθηκαν και υλοποιήθηκαν για την αντιμετώπιση των συνεπειών του κορωνοϊού COVID-19, το Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού ενέκρινε ειδικό χρηματοδοτικό πρόγραμμα ύψους € 2.800.000 για την ενίσχυση της κινηματογραφικής κοινότητας. Το πρόγραμμα, που υλοποιείται σε συνεργασία με το Ελληνικό Κέντρο Κινηματογράφου, έχει σκοπό να στηρίξει ουσιαστικά την ελληνική κινηματογραφία, τους δημιουργούς και τους συντελεστές του οπτικοακουστικού χώρου, οι οποίοι έχουν πληγεί από την πανδημία και τις επιπτώσεις της.

Με το πρόγραμμα ενισχύεται η ανάπτυξη και προώθηση του ελληνικού ντοκιμαντέρ, του animation, για πρώτη φορά στην ιστορία του ΥΠΠΟΑ, και των ελληνικών ταινιών μικρού μήκους, οι οποίες διακρίνονται σε όλα τα σχετικά φεστιβάλ που διαγωνίζονται, αποδεικνύοντας τη μακρά κινηματογραφική παράδοση στο είδος αυτό, αλλά και την δυναμικότητα των δημιουργών τους. Μέσω του προγράμματος δίνεται η ευκαιρία χρηματοδότησης σε κάθε στάδιο παραγωγής των ταινιών μικρού μήκους και ντοκιμαντέρ, αλλά και προώθησής τους στις κινηματογραφικές αίθουσες όλης της Ελλάδας.

Το ειδικό χρηματοδοτικό πρόγραμμα προβλέπει έκτακτες ταχύτατες διαδικασίες για την ενίσχυση της κινηματογραφικής κοινότητας αποτελείται από τρία επιμέρους προγράμματα, στα οποία αναφέρονται οι κατηγορίες κινηματογραφιστών που απέκτησαν δικαίωμα συμμετοχής, φυσικά ή νομικά πρόσωπα που έχουν στο ενεργητικό τους τουλάχιστον μία ταινία μικρού μήκους ή ένα ντοκιμαντέρ ή μία ταινία animation. Επισημαίνεται ότι το πρόγραμμα δεν αποτελεί επιδότηση, αλλά χρηματοδότηση, η οποία θα καταβληθεί κατόπιν αξιολόγησης και επιλογής σεναρίων από ειδικές επιτροπές και μέσω σύμβασης χρηματοδότησης, με όρους διαφάνειας και αξιοκρατίας.

Οι δράσεις του προγράμματος περιγράφονται αναλυτικά στα από 13.04.2020 και 22.04.2020 δελτία τύπου του Γραφείου Τύπου του ΥΠΠΟΑ, με τίτλο “Ειδικό πρόγραμμα ενίσχυσης της κινηματογραφικής κοινότητας” και “Ειδικό Πρόγραμμα Ενίσχυσης της Κινηματογραφικής Κοινότητας για Κινηματογραφικά Έργα Μικρού Μήκους, Ντοκιμαντέρ και Animation”, τα οποία είναι αναρτημένα στον ιστότοπο του ΥΠΠΟΑ (<https://www.culture.gov.gr/el/Information/SitePages/view.aspx?nID=3222>,

Δεδομένης της νομικής πολυμορφίας των εργασιακών σχέσεων στο πεδίο της κινηματογραφικής κοινότητας και, σύμφωνα με το πρόγραμμα, δεν απαιτείται Κωδικός Αριθμός Δραστηριότητας (ΚΑΔ) για την κατάθεση αίτησης στο Πρόγραμμα Χρηματοδότησης Σεναρίου Κινηματογραφικών Έργων Μικρού Μήκους και Ντοκιμαντέρ. Ο ΚΑΔ θα ζητηθεί κατά την είσπραξη του ποσού των 2.500 €, εφόσον η πρόταση επιλεγεί προς χρηματοδότηση. Επίσης θα ζητηθεί για την κατάθεση αίτησης για τα προγράμματα αξιολόγησης ολοκληρωμένων προτάσεων για χρηματοδότηση παραγωγής ταινιών μικρού μήκους, ντοκιμαντέρ και animation. Σημειώνεται ότι, σενάριο κινηματογραφικού έργου μικρού μήκους ή ντοκιμαντέρ, που κατατέθηκε χωρίς ΚΑΔ από τον αιτούντα δημιουργό (σεναριογράφο ή σκηνοθέτη) και επιλέχθηκε για χρηματοδότηση, μπορεί να κατατεθεί ως ολοκληρωμένη πρόταση στο Πρόγραμμα Αξιολόγησης Σεναρίων για Χρηματοδότηση Παραγωγής Κινηματογραφικών Έργων Μικρού Μήκους και Ντοκιμαντέρ από παραγωγό ή παραγωγό – σκηνοθέτη με ενεργό ΚΑΔ. Σε αυτή την περίπτωση απαιτείται η σύνταξη τριμερούς σύμβασης του αιτούντος με το Ε.Κ.Κ και με τον δημιουργό (σεναριογράφο ή σκηνοθέτη), από τον οποίο δεν θα ζητηθεί ΚΑΔ ούτε σε αυτό το πρόγραμμα. Επιπλέον, διευκρινίζεται ότι, προκειμένου να επιτραπεί η χρηματοδότηση των ταινιών animation, ο παραγωγός μπορεί να κατέχει ΚΑΔ σχετικό με τις συνοδευτικές δραστηριότητες της παραγωγής κινηματογραφικών ταινιών της κατηγορίας 59.12 με ονομασία «Δραστηριότητες συνοδευτικές της παραγωγής κινηματογραφικών ταινιών βίντεο και τηλεοπτικών προγραμμάτων» ώστε να μην αποκλειστούν οι σχετικοί ΚΑΔ με το animation όπως ο 59.12.15.

Διευκρινιστικές απαντήσεις αναφορικά με τη συμμετοχή στο Ειδικό Πρόγραμμα Ενίσχυσης της Κινηματογραφικής Κοινότητας από το ΥΠΠΟΑ περιλαμβάνονται στις από 03.06.2020 και 04.06.2020 ανακοινώσεις του Ελληνικού Κέντρου Κινηματογράφου, που είναι ανηρτημένες στον ιστότοπο του τελευταίου (<http://www.gfc.gr/el/>).

Αναφορικά με το δεύτερο ερώτημα, σημειώνεται ότι δικαίωμα πρόσβασης στο πρόγραμμα απέκτησαν: α) παραγωγοί, β) σκηνοθέτες-παραγωγοί που έχουν ταυτόχρονα και την ιδιότητα του σεναριογράφου του σχεδίου, γ) σκηνοθέτες που έχουν ταυτόχρονα και την ιδιότητα του σεναριογράφου του σχεδίου και δ) σεναριογράφοι που έχουν εξασφαλίσει -βάσει συμφωνητικού- σκηνοθέτη για το έργο. Για τις περιπτώσεις υπό (γ) και (δ) ισχύει ότι, εφόσον δοθεί προέγκριση χρηματοδότησης, θα πρέπει να εξασφαλισθεί και παραγωγός του έργου. Κατά την πρώτη φάση της χρηματοδότησης σεναρίου δεν απαιτείται παραγωγός, αρκεί ο αιτών να έχει τη δυνατότητα έκδοσης του κατά νόμο απαιτούμενου παραστατικού για να εισπράξει το ποσό των 2.500 €, σε περίπτωση που επιλεγεί.

Η Υπουργός
Πολιτισμού και Αθλητισμού
ΛΙΝΑ ΜΕΝΔΩΝΗ

- Συνημμένα:** 1) Το από 13.04.2020
δελτίο τύπου του Γραφείου
Τύπου του ΥΠΠΟΑ με
τίτλο “Ειδικό πρόγραμμα
ενίσχυσης της
κινηματογραφικής
κοινότητας”
- 2) Το από 22.04.2020
δελτίο τύπου του Γραφείου
Τύπου του ΥΠΠΟΑ με
τίτλο “Ειδικό Πρόγραμμα
Ενίσχυσης της
Κινηματογραφικής
Κοινότητας για
Κινηματογραφικά Έργα
Μικρού Μήκους,

3) Η από 03.06.2020
ανακοίνωση του ΕΚΚ με
τίτλο “Διευκρινιστικές
απαντήσεις του Ελληνικού
Κέντρου Κινηματογράφου
σε ερωτήματα αναφορικά
με τη συμμετοχή στο
Ειδικό Πρόγραμμα
Ενίσχυσης της
Κινηματογραφικής
Κοινότητας από το
ΥΠΠΟΑ”

4) Η από 04.06.2020
ανακοίνωση του ΕΚΚ με
τίτλο “Ανακοίνωση του
Ελληνικού Κέντρου
Κινηματογράφου
αναφορικά με τον Κωδικό
Αριθμό Δραστηριότητας
για την υποβολή αίτησης
στο Ειδικό Πρόγραμμα
στην κατηγορία έργων
animation”

Εσωτερική Διανομή:

1. Γραφείο Γενικού Γραμματέα Σύγχρονου Πολιτισμού
2. ΓΔΣΠ
3. ΕΚΚ

Ακριβές Αντίγραφο

Αυτοτελές Τμήμα Νομοθετικού Έργου και Κοινοβουλευτικού Ελέγχου
ΛΑΔΟΓΙΑΝΝΗ ΔΗΜΗΤΗΡ-ΕΛΕΝΗ