



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ

Βαθμός Ασφαλείας:
Να διατηρηθεί μέχρι:
Βαθμός Προτεραιότητας:

ΤΜΗΜΑ ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΚΟΥ ΕΛΕΓΧΟΥ

Μαρούσι, 14-02-2020

Αρ. Πρωτ. 22251/Φ1 ΕΞ
185010 ΕΙΣ/Π.Ε.

Ταχ. Δ/ση : Α. Παπανδρέου 37
Τ.Κ. – Πόλη : 151 80 ΜΑΡΟΥΣΙ
Ιστοσελίδα : www.minedu.gov.gr
Email : tke@minedu.gov.gr
Τηλέφωνο : 210-344 3265
AND

ΠΡΟΣ : Τη Βουλή των Ελλήνων
Διεύθυνση Κοινοβουλευτικού
Ελέγχου
Τμήμα Ερωτήσεων

ΚΟΙΝ : Βουλευτές κ.κ.
- (όπως πίνακα αποδεκτών)
(Δια της Βουλής των Ελλήνων)

ΘΕΜΑ : «Απάντηση στην Ερώτηση
με αριθμό 2104/22-11-2019»

Απαντώντας στην Ερώτηση με αριθμό 2104/22-11-2019, την οποία κατέθεσαν οι προαναφερόμενοι κ.κ. Βουλευτές με θέμα «Ελλείψεις Καθηγητών στα Καλλιτεχνικά Σχολεία Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης στην Επικράτεια», σας γνωρίζουμε τα ακόλουθα:

Η «Επιτροπή Καλλιτεχνικών Σχολείων» που προβλεπόταν από τις διατάξεις της παρ. 16 του άρθρου 8 του Ν.3194/2003 (ΦΕΚ 267 Α΄) καταργήθηκε με την παρ. 5 του άρθρου 205 του Ν.4610/2019 (ΦΕΚ 70 Α΄). Ειδικότερα, στο άρθρο 205 του Ν.4610/2019 ορίζεται ότι:

“1. Η παρ. 4 της 3345/2.9.1988 απόφασης του Υπουργού Εθνικής Παιδείας και Θρησκευμάτων (Β΄ 649), η οποία κυρώθηκε με την περίπτωση Ι΄ της παρ. 1 του άρθρου 16 του ν. 1824/1988 (Α΄ 296), αντικαθίσταται ως εξής:

[...] γ) Με απόφαση του Υπουργού Παιδείας, Έρευνας και Θρησκευμάτων συγκροτείται πενταμελής Επιστημονική Επιτροπή Καλλιτεχνικής Παιδείας, η οποία αποτελείται από:

αα) τον αντιπρόεδρο του Ινστιτούτου Εκπαιδευτικής Πολιτικής (Ι.Ε.Π.) ως πρόεδρο,

ββ) έναν (1) εκπρόσωπο του Υπουργείου Παιδείας, Έρευνας και Θρησκευμάτων, ως μέλος,

γγ) δύο (2) μέλη Δ.Ε.Π. ή Ε.Ε.Π. ή Ε.ΔΙ.Π. από Τμήματα Κινηματογράφου ή Θεατρικά ή Εικαστικά Τμήματα Α.Ε.Ι. της ημεδαπής, ως μέλη,

δδ) έναν (1) καλλιτέχνη εγνωσμένου κύρους, ως μέλος.

[...] δ) Τα μέλη της Επιτροπής ορίζονται με τους αναπληρωτές τους και έχουν διετή θητεία, με δυνατότητα ανανέωσης με απόφαση του Υπουργού Παιδείας, Έρευνας και Θρησκευμάτων. Τα μέλη της Επιτροπής δεν λαμβάνουν αποζημίωση για τη συμμετοχή τους, εκτός από τα οδοιπορικά τους έξοδα, δηλαδή ημερήσια αποζημίωση, έξοδα διαμονής και μετακίνησής τους, σύμφωνα με τις διατάξεις της υποπαραγράφου Δ.9 του ν. 4336/2015 (Α΄ 94) και ιδιαίτερα με την επιφύλαξη της παραγράφου 7 του άρθρου 6 του ίδιου νόμου.

ε) Έργο της Επιτροπής είναι να εισηγείται στο Δ.Σ. του Ι.Ε.Π. για θέματα αρμοδιότητάς του που αφορούν στην καλλιτεχνική παιδεία και στα καλλιτεχνικά μαθήματα που διδάσκονται στα καλλιτεχνικά σχολεία και στα σχολεία γενικής παιδείας. Η Επιτροπή εισηγείται μεταξύ άλλων για:

αα) το πρόγραμμα σπουδών των καλλιτεχνικών μαθημάτων των καλλιτεχνικών σχολείων,

ββ) τις αναθέσεις καλλιτεχνικών μαθημάτων σε κλάδους και ειδικότητες,
γγ) τα προγράμματα επιμόρφωσης καλλιτεχνικών ειδικοτήτων,
δδ) τα κριτήρια απόδοσης καλλιτεχνικών ειδικεύσεων,
εε) τη συγγραφή εγχειριδίων καλλιτεχνικών μαθημάτων. [...]

Σημειώνεται ότι με την υπ' αριθμ. πρωτ. 82638/Δ2/24-05-2019 (ΦΕΚ 324 Υ.Ο.Δ.Δ.) Υ.Α. συγκροτήθηκε η Επιστημονική Επιτροπή Καλλιτεχνικής Παιδείας.

Εν συνεχεία, εστάλη προς το ΙΕΠ το υπ' αριθμ. πρωτ. 127427/Ε1/12-8-2019 έγγραφο της Δ/σης Διορισμών-Προσλήψεων Εκπ. Προσωπικού Π/θμιας και Δ/θμιας Εκπ/σης του Υ.ΠΑΙ.Θ., διά της Δ/σης Σπουδών, Προγραμμάτων και Οργάνωσης Δ/θμιας Εκπ/σης του Υ.ΠΑΙ.Θ., με θέμα «Πρόσληψη ωρομίσθιου προσωπικού στα Καλλιτεχνικά Σχολεία, για τη διδασκαλία αντικειμένων στις κατευθύνσεις του Θεάτρου-Κινηματογράφου και Χορού», σύμφωνα με το οποίο: «[...] άποψη της υπηρεσίας μας είναι ότι θα πρέπει να συνεχιστεί η εφαρμογή της μέχρι σήμερα ακολουθούμενης διαδικασίας, ήτοι, η κατάρτιση, βάσει της αριθμ. 118829/Ε1/13-7-2018 (Β' 3407) υ. α. ή νέας όμοιας, των οικείων αξιολογικών πινάκων εκάστου σχολικού έτους από την νεοσυσταθείσα Επιστημονική Επιτροπή Καλλιτεχνικής Παιδείας».

Ειδικότερα, σύμφωνα με τις κείμενες διατάξεις [παρ. 1 του άρθρου 5 του ν. 3848/2010 (ΦΕΚ 71 Α'), σε συνδυασμό με την παρ. 27 του άρθρου 36 του ν. 4186/2013 (ΦΕΚ 193 Α')], οι αρμοδίως καταγεγραμμένες ανάγκες θα πρέπει να είναι τουλάχιστον 9 διδακτικών ωρών, στον ίδιο κλάδο, προκειμένου να είναι δυνατή πρόσληψη αναπληρωτή εκπαιδευτικού στη συγκεκριμένη περιοχή/βαθμίδα. Τα λειτουργικά κενά επικαιροποιούνται πριν από κάθε φάση πρόσληψης και καταγράφονται στο Ολοκληρωμένο Πληροφοριακό Σύστημα Διαχείρισης Προσωπικού Π/θμιας και Δ/θμιας Εκπ/σης.

Σε ό, τι αφορά τα Καλλιτεχνικά Σχολεία, στις 06/09/2019 προσελήφθησαν 10 αναπληρωτές πλήρους ωραρίου, κλάδου 91.02 Δραματικής Τέχνης, ενώ στις 30/09/2019 προσελήφθη 1 ακόμη αναπληρωτής πλήρους ωραρίου του οικείου κλάδου.

Κατόπιν της έκδοσης της υπ' αριθμ. πρωτ. 151858/Ε1/30-09-2019 Πρόσκλησης της Υπουργού ΠΑΙ.Θ. (ΑΔΑ: 7Χ4Γ4653ΠΣ-0ΘΤ) για την υποβολή αιτήσεων και επιλογή υποψηφίων για την πρόσληψη ωρομίσθιου προσωπικού, εξειδικευμένου στα αντικείμενα των κατευθύνσεων Θεάτρου-Κινηματογράφου και Χορού στα Καλλιτεχνικά Σχολεία, για το σχολικό έτος 2019-2020, ανακοινώθηκε στις 23/10/2019 στην επίσημη ιστοσελίδα του Υ.ΠΑΙ.Θ. ο προσωρινός αξιολογικός πίνακας μοριοδότησης προσόντων υποψηφίων, ανά αντικείμενο, για την πρόσληψη ωρομίσθιου προσωπικού, εξειδικευμένου στη διδασκαλία των αντικειμένων των κατευθύνσεων Θεάτρου - Κινηματογράφου και Χορού στα Καλλιτεχνικά Σχολεία. Ακολούθησε περίοδος υποβολής ενστάσεων από τους υποψηφίους κατά του προσωρινού πίνακα από 23-10-2019 έως 31-10-2019.

Μετά την ολοκλήρωση του ελέγχου των ενστάσεων από την αρμόδια Επιστημονική Επιτροπή Καλλιτεχνικής Παιδείας του Ι.Ε.Π., διαβιβάστηκε στη Δ/ση Διορισμών-Προσλήψεων Εκπ. Προσωπικού Π/θμιας και Δ/θμιας Εκπ/σης του Υ.ΠΑΙ.Θ. (με το υπ' αριθμ. πρωτ. 177199/Δ2/13-11-2019 έγγραφο της Δ/σης Σπουδών, Προγραμμάτων και Οργάνωσης Δ/θμιας Εκπ/σης του Υ.ΠΑΙ.Θ.) το υπ' αριθμ. πρωτ. 47/12-11-2019 απόσπασμα πρακτικού του Διοικητικού Συμβουλίου του ΙΕΠ, με θέμα «Έγκριση του υπ' αριθμ. 4/12-11-2019 πρακτικού Επιστημονικής Επιτροπής Καλλιτεχνικής Παιδείας», το οποίο περιλαμβάνει τους τελικούς αξιολογικούς πίνακες ιδιωτών ωρομίσθιου προσωπικού για τη διδασκαλία των αντικειμένων των κατευθύνσεων Χορού και Θεάτρου – Κινηματογράφου. Με την υπ' αριθμ. πρωτ. 183499/Ε1/22-11-2019 Υ.Α. κυρώθηκαν οι πίνακες και αναρτήθηκαν στην επίσημη ιστοσελίδα του Υ.ΠΑΙ.Θ. Η εν λόγω Υ.Α. ανακοινποιήθηκε στο ορθό στις 29-11-2019 ως προς τους πίνακες (α) Κλασικού Χορού στα Καλλιτεχνικά Σχολεία Ηρακλείου, Κερασινίου-Δραπετσώνας και Περιστερίου και (β) Σύγχρονου Χορού στα Καλλιτεχνικά Σχολεία Κερασινίου-Δραπετσώνας και Περιστερίου, βάσει του από 28-11-2019 ανακοινποιημένου αρ. πρωτ. 47/12-11-2019 αποσπάσματος πρακτικού του Διοικητικού Συμβουλίου του ΙΕΠ, το οποίο διαβιβάστηκε στην αρμόδια Υπηρεσία του Υ.ΠΑΙ.Θ. με το υπ' αριθμ. πρωτ. 187676/Δ2/28-11-2019 έγγραφο της Δ/σης Σπουδών, Προγραμμάτων και Οργάνωσης Δ/θμιας Εκπ/σης του Υ.ΠΑΙ.Θ. Από τους εν λόγω αξιολογικούς πίνακες γίνονται οι προσλήψεις των υποψηφίων από τους οικείους Δ/ντες Εκπ/σης, με βάση τη σειρά κατάταξης

τους και τη δήλωση των προτιμήσεών τους ανά μάθημα και καλλιτεχνικό σχολείο, σύμφωνα και με τις εγκεκριμένες ώρες που έχουν διατεθεί για την πρόσληψη ιδιωτών με ωριαία αντιμισθία για τη διδασκαλία των αντικειμένων των κατευθύνσεων Θεάτρου - Κινηματογράφου και Χορού, για το σχολικό έτος 2019-2020 (υπ' αριθμ. πρωτ. 183522/Ε1/22-11-2019 έγγραφο του Υ.ΠΑΙ.Θ. με θέμα «Διάθεση ωρών για την πρόσληψη ιδιωτών με ωριαία αντιμισθία στα Καλλιτεχνικά Σχολεία για τη διδασκαλία των αντικειμένων των κατευθύνσεων Θεάτρου-Κινηματογράφου και Χορού, για το σχολικό έτος 2019-2020»).

Τέλος, τονίζεται ότι το σύνολο των διαδικασιών του Υ.ΠΑΙ.Θ. έχει ως αποκλειστική μέριμνα την ομαλή και εύρυθμη λειτουργία των σχολικών μονάδων Π/θμιας και Δ/θμιας Εκπαίδευσης, στο πλαίσιο των υφιστάμενων διατάξεων και των εγκεκριμένων πιστώσεων.

Η ΥΦΥΠΟΥΡΓΟΣ

ΣΟΦΙΑ ΖΑΧΑΡΑΚΗ

Εσωτερική διανομή

1. Γραφείο Υφυπουργού κ. Σ. Ζαχάρακη
2. Γραφείο κ. Γεν. Γραμματέα Π/θμιας, Δ/θμιας Εκπ/σης και Ειδικής Αγωγής
3. Δ/ση Διορισμών-Προσλήψεων Εκπ. Προσωπικού Π/θμιας και Δ/θμιας Εκπ/σης
4. Τ.Κ.Ε.

ΑΚΡΙΒΕΣ ΑΝΤΙΓΡΑΦΟ Η ΠΡΟΪΣΤΑΜΕΝΗ ΤΟΥ ΤΜ. ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΚΟΥ ΕΛΕΓΧΟΥ ΒΑΣΙΛΙΚΗ ΚΟΥΡΣΟΥΝΗ

ΠΙΝΑΚΑΣ ΑΠΟΔΕΚΤΩΝ

1	ΜΑΜΟΥΛΑΚΗΣ ΧΑΡΗΣ
2	ΑΛΕΞΙΑΔΗΣ ΤΡΥΦΩΝ
3	ΑΝΑΓΝΩΣΤΟΠΟΥΛΟΥ ΣΙΑ
4	ΒΑΓΕΝΑ ΑΝΝΑ
5	ΒΑΡΔΑΚΗΣ ΣΩΚΡΑΤΗΣ
6	ΒΑΣΙΛΙΚΟΣ ΒΑΣΙΛΗΣ
7	ΓΚΑΡΑ ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ
8	ΓΚΙΟΛΑΣ ΓΙΑΝΝΗΣ
9	ΖΑΧΑΡΙΑΔΗΣ ΚΩΣΤΑΣ
10	ΗΓΟΥΜΕΝΙΔΗΣ ΝΙΚΟΣ
11	ΚΑΛΑΜΑΤΙΑΝΟΣ ΔΙΟΝΥΣΗΣ
12	ΚΑΡΑΣΑΡΛΙΔΟΥ ΦΡΟΣΩ
13	ΚΑΦΑΝΤΑΡΗ ΧΑΡΑ
14	ΛΑΠΠΑΣ ΣΠΥΡΟΣ
15	ΜΕΪΚΟΠΟΥΛΟΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ
16	ΜΠΑΡΚΑΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ
17	ΜΩΡΑΪΤΗΣ ΘΑΝΟΣ
18	ΞΑΝΘΟΠΟΥΛΟΣ ΘΕΟΦΙΛΟΣ
19	ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ ΣΑΚΗΣ
20	ΠΟΥΛΟΥ ΓΙΩΤΑ
21	ΣΑΡΑΚΙΩΤΗΣ ΓΙΑΝΝΗΣ
22	ΣΚΟΥΡΛΕΤΗΣ ΠΑΝΟΣ
23	ΣΚΟΥΡΟΛΙΑΚΟΣ ΠΑΝΟΣ
24	ΤΖΟΥΦΗ ΜΕΡΟΠΗ
25	ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΙΔΗΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ
26	ΤΣΙΠΡΑΣ ΓΙΩΡΓΟΣ
27	ΦΑΜΕΛΛΟΣ ΣΩΚΡΑΤΗΣ
28	ΦΙΛΗΣ ΝΙΚΟΣ
29	ΧΡΗΣΤΙΔΟΥ ΡΑΛΛΙΑ
30	ΨΥΧΟΓΙΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ