



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΑΥΤΟΤΕΛΕΣ ΤΜΗΜΑ
ΝΟΜΟΘΕΤΙΚΟΥ ΕΡΓΟΥ
& ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΚΟΥ ΕΛΕΓΧΟΥ**

Ερ. Φ.: 131

Ταχ. Δ/ση: Μπουμπουλίνας 20-22
Ταχ. Κώδ : 106 82
Τηλέφωνο : 2131322-362, 363, 368
Fax : 210-82.01.426
Email : atneke@culture.gr

ΠΡΟΣ: Βουλή των Ελλήνων
Δ/ση Κοινοβουλευτικού Ελέγχου
Τμήμα Ερωτήσεων
ΚΟΙΝ: 1. Βουλευτή κα Φωτεινή Μπακαδήμα
2. Υπουργείο Εσωτερικών
3. Υπουργείο Περιβάλλοντος και Ενέργειας

Θέμα: Απάντηση στη με αριθμό πρωτοκόλλου 2651/16.12.2019 Ερώτηση με θέμα:
«Ετοιμόρροπα κτίρια του Πειραιά»

Σε απάντηση της με αριθμ. πρωτοκόλλου 2651/16.12.2019 Ερώτησης της Βουλευτού κας Φωτεινής Μπακαδήμα, σύμφωνα με τα στοιχεία που έθεσαν υπόψη μας οι αρμόδιες Υπηρεσίες και σε ό,τι αφορά το ΥΠ.ΠΟ.Α., σας γνωρίζουμε τα εξής:

Περίπου 130 κτήρια στον Πειραιά έχουν χαρακτηριστεί από το Υπουργείο Πολιτισμού ως μνημεία σύμφωνα με τις διατάξεις του Ν. 3028/2002 «Για την προστασία των Αρχαιοτήτων και εν γένει της πολιτιστικής κληρονομιάς», λόγω των ιδιαίτερων αρχιτεκτονικών και μορφολογικών τους στοιχείων.

Παράλληλα, οι αρμόδιες Υπηρεσίες του Υπουργείου Πολιτισμού, διενεργούν ετησίως σημαντικό αριθμό αυτοψιών για την καταγραφή της κατάστασης διατήρησης των νεώτερων μνημείων, της παθολογίας που εμφανίζουν και τυχόν αλλοιώσεων, και προτείνουν μέτρα αποκατάστασης και άρσης της επικινδυνότητας. Σε περίπτωση ετοιμορροπίας ή σοβαρής βλάβης μνημείου ενεργοποιείται η προβλεπόμενη από το άρθρο 41 του Ν. 3028/2002 διαδικασία, με την συγκρότηση Επιστημονικής Επιτροπής για την συνολική αποτίμηση της κατάστασης διατήρησής τους και την πρόταση συγκεκριμένων μέτρων άρσης της επικινδυνότητας.

Οι εργασίες συντήρησης, στερέωσης και αποκατάστασης διατηρητέων κτηρίων αποτελούν υποχρέωση του κυρίου ή νομέα αυτού, ο οποίος, σύμφωνα με τις διατάξεις του Ν. 3028/2002, οφείλει να τις πραγματοποιήσει άμεσα και με δική του δαπάνη, υπό την εποπτεία και τις υποδείξεις της αρμόδιας υπηρεσίας του Υπουργείου Πολιτισμού. Εφόσον η αρμόδια υπηρεσία κρίνει ότι καθυστερεί η εκτέλεση των εργασιών συντήρησης ή στερέωσης για οποιονδήποτε λόγο ή ότι αυτές είναι ανεπαρκείς, μπορεί να λαμβάνει τα αναγκαία μέτρα, διατηρώντας τη δυνατότητα να καταλογίζει το σύνολο ή μέρος της σχετικής δαπάνης σε βάρος των υποχρέων, κατά τις σχετικές περί εισπράξεως δημοσίων εσόδων διατάξεις.

Αιτήματα ιδιωτών, τα οποία αφορούν στην επικινδυνότητα διατηρητέων κτηρίων και έχουν σωστικό χαρακτήρα, εγκρίνονται άμεσα από τις αρμόδιες Υπηρεσίες του Υπουργείου Πολιτισμού, χωρίς περαιτέρω διατυπώσεις, σύμφωνα με τις διατάξεις της παρ. 5 του άρθρου 10 του Ν. 3028/2002.

Στο πλαίσιο άμεσης ανταπόκρισης των υπηρεσιών του Υπουργείου Πολιτισμού μετά το πρόσφατο γεγονός της πυρκαγιάς, που συνέβη στις 03.01.2020 στο χαρακτηρισμένο από το ΥΠΠΟΑ κτήριο επί της Λεωφ. Ομηρίδου Σκυλίτση και Δεληγιώργη 1 (Ο.Τ249), στο Νέο Φάληρο Δήμου Πειραιά , φερόμενης ιδιοκτησίας Tera Norma ΑΤΕ, την 07.01.2020 πραγματοποιήθηκε αυτοψία, κατόπιν της οποίας πραγματοποιήθηκε από τη Γενική Διεύθυνση Αναστήλωσης Μνημείων και Τεχνικών Έργων του ΥΠΠΟΑ η συγκρότηση της Επιτροπής του άρθρου 41 του ν. 3028/2002 για το εν θέματι κτήριο. Στις 09.01.2020 εξεδόθη το Πρακτικό της Επιτροπής, στο οποίο προτείνονται συγκεκριμένες εργασίες για τη άρση της επικινδυνότητας του κτίσματος. Το πόρισμα της Επιτροπής θα εγκριθεί αρμοδίως και οι υπηρεσίες του ΥΠΠΟΑ ήδη επεξεργάζονται τις τεχνικές προδιαγραφές και τον προϋπολογισμό των απαραίτητων εργασιών, ώστε να είναι εφικτή η υλοποίησή τους, με μέριμνα του Δήμου, αφού η ιδιοκτήτρια εταιρεία δήλωσε ότι αδυνατεί.

Με βάση το τηρούμενο αρχείο στις υπηρεσίες του Υπουργείου Πολιτισμού, δεν έχει υποβληθεί προς έγκριση μελέτη αποκατάστασης για τα αναφερόμενα στην Ερώτηση κτήρια της Ραλλείου και του Πύργου, ενώ το κτήριο επί των οδών Υψηλάντου και Καραολή Δημητρίου, τμήμα του οποίου κατέρρευσε λόγω έντονης βροχόπτωσης, στις 14.12.2019, δεν είναι χαρακτηρισμένο ως νεώτερο μνημείο από το ΥΠΠΟΑ.

Σε κάθε περίπτωση, το ΥΠΠΟΑ συνεργάζεται με τα συναρμόδια Υπουργεία και με τους εμπλεκόμενους, κατά περίπτωση, φορείς προκειμένου να επιτευχθεί η διατήρηση της πολιτιστικής μας κληρονομιάς και ταυτότητας.

Η Υπουργός
Πολιτισμού και Αθλητισμού
ΛΙΝΑ ΜΕΝΔΩΝΗ

Εσωτερική Διανομή:

1. Γραφείο Γενικού Γραμματέα Πολιτισμού
2. ΔΠΑΝΣΜ
3. ΥΝΜΤΕ Αττικής

Ακριβές Αντίγραφο

Αυτοτελές Τμήμα Νομοθετικού Έργου και Κοινοβουλευτικού Ελέγχου

ΛΑΔΟΓΙΑΝΝΗ ΔΗΜΗΤΗΡ-ΕΛΕΝΗ