



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΑΥΤΟΤΕΛΕΣ ΤΜΗΜΑ
ΝΟΜΟΘΕΤΙΚΟΥ ΕΡΓΟΥ
& ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΚΟΥ ΕΛΕΓΧΟΥ**

Ερ. Φ.: 68

Ταχ. Δ/ση: Μπουμπουλίνας 20-22
Ταχ. Κώδ : 106 82
Τηλέφωνο : 2131322-362, 363, 368
Fax : 210-82.01.426
Email : atneke@culture.gr

ΠΡΟΣ: Βουλή των Ελλήνων
Δ/ση Κοινοβουλευτικού Ελέγχου
Τμήμα Ερωτήσεων
ΚΟΙΝ: Βουλευτή κ. Χρήστο Γκόκα

Θέμα: Απάντηση στη με αριθμό πρωτοκόλλου 1455/23.10.2019 Ερώτηση με θέμα:
«Η αξιοποίηση του “Ξενία” Άρτας»

Σε απάντηση της με αριθμ. Πρωτοκόλλου 1455/23.10.2019 Ερώτησης του Βουλευτή, κ. Χρήστου Γκόκα, και σύμφωνα με τα στοιχεία που έθεσαν υπόψη μας οι αρμόδιες Υπηρεσίες μας, σας γνωρίζουμε τα εξής:

Το Κάστρο της Άρτας, συνολικής έκτασης 37.600 τ.μ., αποτελεί κηρυγμένο ιστορικό διατηρητέο μνημείο δυνάμει της ΥΑ 90211/4215/7.12.1956, ΦΕΚ 281/Β/29.12.1956), εμπίπτει στις αρμοδιότητες της Εφορείας Αρχαιοτήτων Άρτας και προστατεύεται από την ισχύουσα Αρχαιολογική Νομοθεσία.

Με το Ν.4049/2012 (ΦΕΚ 35/Α/23.02.2012) η κυριότητα του κτηρίου του πρώην ξενοδοχείου Ξενία μεταβιβάστηκε στο Δήμο Αρταίων. Συγκεκριμένα, εντός του Κάστρου της Άρτας, μεταβιβάστηκε εδαφική έκταση 4.250 τ.μ., όπου περιλαμβάνεται το κτήριο του Ξενία και ο περιβάλλον χώρος αυτού. Μετά την ολοκλήρωση της μεταβίβασης κυριότητας, ο Δήμος Αρταίων υπέβαλλε το έτος 2016 αίτημα για επαναλειτουργία του Ξενία ως ξενοδοχείου, το οποίο δεν εγκρίθηκε από το Κεντρικό Αρχαιολογικό Συμβούλιο, με το σκεπτικό ότι η λειτουργία ιδιωτικής ξενοδοχειακής εγκατάστασης μέσα στο χώρο του κάστρου αντιβαίνει στο δημόσιο χαρακτήρα του αρχαιολογικού χώρου και δεν συνάδει με τον ιστορικό - πολιτιστικό χαρακτήρα του μνημείου (αρ. ΥΠΠΟΑ/ ΓΔΑΠΚ/ ΔΒΜΑ/ ΤΒΜΑΧΜΑΕ/ 20214/ 11757/ 500/ 142/ 24-01-2017 Υ.Α.).

Κατόπιν τούτου, ο Δήμος Αρταίων κατέθεσε νέα πρόταση για τη χρήση του Ξενία, ως πολιτιστικού πολυχώρου, υιοθετώντας τις προτάσεις του Κεντρικού Αρχαιολογικού Συμβουλίου, ώστε η χρήση του Ξενία να μην αντιβαίνει στο δημόσιο χαρακτήρα του αρχαιολογικού χώρου και να συνάδει με τον πολιτιστικό χαρακτήρα του μνημείου.

Η ανωτέρω πρόταση εγκρίθηκε, με όρους να υποβληθούν από το Δήμο Αρταίων αναλυτική έκθεση για τις πολιτιστικές δραστηριότητες μόνιμου χαρακτήρα που θα στεγαστούν στο πρώην ξενοδοχείο, πλήρη μελέτη για την αποκατάσταση του κτιρίου, καθώς και πρόταση για την επίλυση της πρόσβασης στο Ξενία (ΥΠΠΟΑ/ ΓΔΑΠΚ/ ΔΒΜΑ/ ΤΒΜΑΧΜΑΕ/ 116087/ 79845/ 1734/ 562/ 16-03-2018 Υ.Α.). Με την ανωτέρω απόφαση, ο Δήμος Αρταίων υπέβαλε προς ένταξη την αξιοποίηση του Ξενία σε Ε.Π. του Ευρωπαϊκού Ταμείου Περιφερειακής Ανάπτυξης και η πρόταση έχει ήδη εγκριθεί.

Θεωρούμε, ότι η αξιοποίηση του Ξενία από τον Δήμο Αρταίων ως πολιτιστικού χώρου, όπου θα πραγματοποιούνται ποικίλες πολιτιστικές δραστηριότητες, καθώς και με χώρους ψυχαγωγίας (αναψυκτήριο, εστιατόριο, κλπ.), ώστε να εξασφαλίζονται έσοδα από

την μίσθωσή τους, συνάδει απόλυτα με το χαρακτήρα του αρχαιολογικού χώρου και θα προσδώσει νέα δυναμική εν γένει στο Κάστρο της πόλης.

Η οποιαδήποτε αλλαγή σήμερα στη διαδικασία, που έχει ήδη δρομολογηθεί, θα έχει επιπτώσεις στην ήδη εξασφαλισμένη από το Υπουργείο Ανάπτυξης χρηματοδότηση.

Όσον αφορά τα διαλαμβανόμενα στην Ερώτηση του Βουλευτή, επισημαίνουμε τα ακόλουθα:

Το Κάστρο Μονεμβασίας, η Μεσαιωνική Πόλη της Ρόδου, η Παλιά Πόλη των Χανίων και το Κάστρο των Ιωαννίνων είναι αρχαιολογικοί χώροι, οι οποίοι παράλληλα είναι ενεργοί οικισμοί και όλα τα αιτήματα που τους αφορούν εξετάζονται από τα αρμόδια Συμβούλια του ΥΠΠΟΑ σύμφωνα με το άρθρο 14 του Ν.3028/2002. Η νοτιοανατολική ακρόπολη (Ιτς Καλέ) του Κάστρου των Ιωαννίνων, στην οποία λειτουργεί ένα αναψυκτήριο, είναι επισκέψιμος αρχαιολογικός χώρος.

Όσον αφορά στην Ακροναυπλία, σας γνωρίζουμε ότι το “Ξενία” Ναυπλίου δεν ξαναλειτούργησε, ενώ η ξενοδοχειακή μονάδα στην Ακροναυπλία, δεν σταμάτησε ποτέ να λειτουργεί μετά την οικοδόμησή της. Μάλιστα το έτος 2002, μετά από εξέταση της υπόθεσης από το ΚΑΣ, εγκρίθηκε μελέτη ανακαίνισης και εκσυγχρονισμού της (αρ. ΥΠΠΟ/ΑΡΧ/Β1/Φ30/9855/338/19-02-2002 Υ.Α.).

Καταλήγοντας, επισημαίνεται ότι τα Αρχαιολογικά Συμβούλια του ΥΠΠΟΑ εξετάζουν κάθε αίτημα που υποβάλλεται λαμβάνοντας υπόψη αφενός την αρχαιολογική νομοθεσία και αφετέρου την υποβληθείσα μελέτη σε συνδυασμό με την φυσιογνωμία του κάθε μνημείου ή αρχαιολογικού χώρου, ούτως ώστε η όποια τυχόν παρέμβαση να μην προσβάλλει αυτό.

Επιπλέον, όσον αφορά στη λειτουργία του υπαίθριου θεάτρου εντός της εσωτερικής ακρόπολης του Κάστρου της Άρτας, σας γνωρίζουμε ότι στο πλαίσιο της 1ης Πρόσκλησης του Ευρωπαϊκού Προγράμματος Διασυνοριακής Συνεργασίας INTERREG V/A Ελλάδα-Ιταλία 2014-2020 (άξονας προτεραιότητας 2: “Integrated environmental management”, 2.1: “Valorisation of cultural heritage and natural resources as a territorial asset of the Program Area”), η Εφορεία Αρχαιοτήτων Άρτας είχε υποβάλει αίτημα συμμετοχής ως εταίρος με τίτλο πρότασης: “HERMES – Heritage Rehabilitation as Multiplier cultural Empowerment within Social contest”. Το προτεινόμενο έργο εγκρίθηκε με ποσό 976.732,00€ για την αρμόδια Εφορεία Αρχαιοτήτων Άρτας, έχουν υπογραφεί τα σχετικά Συμφωνητικά Συνεργασίας και αναμένεται άμεσα η έναρξη του έργου.

Στο έργο προβλέπεται η πραγματοποίηση εργασιών στο χώρο του πλατώματος της εσωτερικής ακρόπολης, προκειμένου να αξιοποιηθεί και να είναι προσβάσιμος στο κοινό. Για την υλοποίηση αυτών των εργασιών, θα πρέπει να απομακρυνθούν ξύλινες κερκίδες του υπαίθριου θεάτρου. Η αρμόδια Εφορεία Αρχαιοτήτων Άρτας, προκειμένου να μη στερήσει από τους Αρτινούς και την τοπική κοινωνία τη δυνατότητα λειτουργίας ενός υπαίθριου θεάτρου εντός του Κάστρου, που έχει συνδεθεί με την πολιτιστική ζωή της πόλης, έχει προβλέψει στην εγκεκριμένη προμελέτη τη μεταφορά των ξύλινων κερκίδων του θεάτρου στο βόρειο τμήμα του Κάστρου, πλησίον της βόρειας πύλης, στο χώρο όπου υπήρχαν γήπεδα τένις κατά την εποχή λειτουργίας του Ξενία. Συνεπώς, το υπαίθριο θέατρο θα συνεχίσει να λειτουργεί χωρίς καμία διακοπή εντός του χώρου του Κάστρου.

Η Υπουργός
Πολιτισμού και Αθλητισμού
ΛΙΝΑ ΜΕΝΔΩΝΗ

Εσωτερική Διανομή:

1. ΓΓΠ
2. ΔΒΜΑ
3. ΕΦΑ Άρτας
4. Αυτοτελές Τμήμα Γραμματείας ΚΑΣ - ΣΜ

Ακριβές Αντίγραφο

Αυτοτελές Τμήμα Νομοθετικού Έργου και Κοινοβουλευτικού Ελέγχου

ΛΑΔΟΓΙΑΝΝΗ ΔΗΜΗΤΗΡ-ΕΛΕΝΗ