



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΑΥΤΟΤΕΛΕΣ ΤΜΗΜΑ
ΝΟΜΟΘΕΤΙΚΟΥ ΕΡΓΟΥ
& ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΚΟΥ ΕΛΕΓΧΟΥ**

Ερ. Φ.: 57

Ταχ. Δ/ση: Μπουμπουλίνας 20-22
Ταχ. Κώδ : 106 82
Τηλέφωνο : 2131322-362, 363, 368
Fax : 210-82.01.426
Email : atneke@culture.gr

ΠΡΟΣ: Βουλή των Ελλήνων
Δ/ση Κοινοβουλευτικού Ελέγχου
Τμήμα Ερωτήσεων
ΚΟΙΝ: 1. Βουλευτή κ. Κωνσταντίνο Μπογδάνο

Θέμα: Απάντηση στη με αριθμό πρωτοκόλλου 1244/14.10.2019 Ερώτηση με θέμα:
«Όροι και προϋποθέσεις χορήγησης άδειας παραγωγής και διάδοσης στο κοινό, με οποιοδήποτε τρόπο και μέσο, απεικονίσεων εθνικών συμβόλων καθώς και εθνικών μνημείων, τόσο στο γενικότερο πλαίσιο όσο και υπό το πρίσμα της συμφωνίας των Πρεσπών »

Σε απάντηση της με αριθμ. Πρωτοκόλλου 1244/14.10.2019 Ερώτησης του Βουλευτή κ. Κωνσταντίνου Μπογδάνου και σύμφωνα με τα στοιχεία που έθεσαν υπόψη μας οι αρμόδιες Υπηρεσίες σας γνωρίζουμε τα εξής:

Το ΥΠ.ΠΟ.Α. έχοντας εκ των βασικών του αρμοδιοτήτων και ως θεματοφύλακας, την προστασία της εν γένει πολιτιστικής κληρονομιάς της Χώρας, μεριμνά για τη λήψη των κατάλληλων μέτρων αναφορικά με την προστασία των συμβόλων και των μνημείων, βάσει του υφιστάμενου Νομοθετικού πλαισίου, Εθνικού και Διεθνούς.

Το βασικό ρυθμιστικό πλαίσιο για την παραγωγή, αναπαραγωγή και διάδοση στο κοινό αντιγράφων και απεικονίσεων μνημείων που ανήκουν στο Δημόσιο αναφέρεται στο αρ. 46 παρ. 4 του Ν. 3028/2002, όπως τροποποιήθηκε με το αρ. 15 του Ν. 4598/2019 και ισχύει. Σύμφωνα με τη διάταξη αυτή, οι όροι, οι προϋποθέσεις, το όργανο και η διαδικασία χορήγησης άδειας παραγωγής, αναπαραγωγής και διάδοσης στο κοινό, με οποιονδήποτε τρόπο και μέσο, στα οποία συμπεριλαμβάνονται οι τεχνολογίες πληροφορικής και επικοινωνίας, αντιγράφων και απεικονίσεων μνημείων που ανήκουν στο Δημόσιο, ακινήτων που βρίσκονται σε αρχαιολογικούς χώρους και ιστορικούς τόπους ή είναι μεμονωμένα, καθώς και κινητών που βρίσκονται σε μουσεία ή συλλογές του Δημοσίου, καθορίζονται με απόφαση του Υπουργού Πολιτισμού και Αθλητισμού, η οποία εκδίδεται ύστερα από γνώμη του αρμόδιου κατά περίπτωση Συμβουλίου.

Σε εφαρμογή της προαναφερθείσης διατάξεως εξεδόθη στις 4 Ιουλίου 2019 η υπ' αριθμ. ΥΠΠΟΑ/ΓΔΑΠΚ/ΔΙΠΚΑ/ΤΠΚΑΧΜΑΕ/356481/254593/7509/ 2927 Υπουργική Απόφαση (ΦΕΚ Β' 2812/04.07.2019), με την οποία τροποποιήθηκε το καθεστώς αδειοδότησης, και πλέον από την ημερομηνία δημοσίευσής της απαιτείται άδεια των αρμόδιων υπηρεσιών του Υπουργείου **ακόμα και για την ελεύθερη σχεδιαστική αναπαράσταση μνημείων και η οποία τελεί υπό επανεξέταση.** .

Σημειώνεται ότι οι προβλέψεις του αρ. 8 του Ν. 4588/2019, με το οποίο κυρώθηκε από το Ελληνικό Κοινοβούλιο η συμφωνία των Πρεσπών, περί χρήσης συμβόλων και μνημείων της πολιτιστικής κληρονομιάς της Ελλάδας από το αντισυμβαλλόμενο μέρος, σε καμία περίπτωση δεν διαφοροποιούν το ρυθμιστικό πλαίσιο για τη χρήση απεικονίσεων μνημείων, το οποίο ούτως ή άλλως επί της ουσίας προϋπήρχε οποιασδήποτε συμφωνίας, οι δε Υπηρεσίες του ΥΠ.ΠΟ.Α. θα συνεχίσουν την εφαρμογή των σχετικών διατάξεων, όπως εξάλλου έχουν κάνει μέχρι σήμερα.

Οι Υπηρεσίες του ΥΠ.ΠΟ.Α., εφόσον διαπιστώσουν χρήσεις απεικονίσεων ή αναπαραστάσεων των μνημείων για τις οποίες είναι αναγκαία η χορήγηση άδειας και η άδεια αυτή δεν έχει χορηγηθεί ή η χρήση γίνεται καθ' υπέρβαση αυτής εφαρμόζουν κατά περίπτωση τις ποινές που προβλέπονται στις διατάξεις του ν.3028/2002.

Ο περιορισμός της παράνομης εκμετάλλευσης της πολιτιστικής κληρονομιάς, μέσω της πρόληψης σχετικών παραβάσεων και της διασφάλισης της τήρησης του ρυθμιστικού πλαισίου αποτελεί πρώτιστη επιδίωξη του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού, το οποίο εκ του ιδρυτικού σκοπού του είναι ο μοναδικός θεματοφύλακας της πολιτιστικής μας κληρονομιάς.

Η Υπουργός
Πολιτισμού και Αθλητισμού
ΛΙΝΑ ΜΕΝΔΩΝΗ

Εσωτερική Διανομή:

1. ΓΔΑΠΚ
2. ΓΔΑΜΤΕ
3. ΔΠΚΑ
4. ΔΒΜΑ
5. ΔΕΑΜ

Ακριβές Αντίγραφο

Αυτοτελές Τμήμα Νομοθετικού Έργου και Κοινοβουλευτικού Ελέγχου

ΛΑΔΟΓΙΑΝΝΗ ΔΗΜΗΤΗΡ-ΕΛΕΝΗ