



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΕΡΕΥΝΑΣ ΚΑΙ
ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ

ΤΜΗΜΑ ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΚΟΥ ΕΛΕΓΧΟΥ

Βαθμός Ασφαλείας:
Να διατηρηθεί μέχρι:
Βαθμός Προτεραιότητας:

Μαρούσι, 19-4-2019

Αρ.Πρωτ. 63674 /Φ1 ΕΞ
32778 ΕΙΣ

Ταχ. Δ/ση : Α. Παπανδρέου 37
Τ.Κ. – Πόλη : 151 80 ΜΑΡΟΥΣΙ
Ιστοσελίδα : www.minedu.gov.gr
Email : tke@minedu.gov.gr
Τηλέφωνο : 210-344 2131
DES

ΠΡΟΣ : Τη Βουλή των Ελλήνων
Διεύθυνση Κοινοβουλευτικού
Ελέγχου
Τμήμα Ερωτήσεων

ΚΟΙΝ: Βουλευτή κ.
- Αναστάσιο Μεγαλομύστακα
(Δια της Βουλής των Ελλήνων)

ΘΕΜΑ : «Απάντηση στην Ερώτηση
με αριθμό 6109/28-02-2019»

Απαντώντας στην Ερώτηση με αριθμό 6109/28-02-2019, την οποία κατέθεσε ο Βουλευτής κ. Αναστάσιος Μεγαλομύστακας με θέμα: «Να μην εφαρμοστούν από φέτος οι αλλαγές στον τρόπο εισαγωγής των υποψηφίων στα Μουσικά Πανεπιστημιακά Τμήματα», σας γνωρίζουμε τα ακόλουθα:

Οι αλλαγές στον τρόπο εισαγωγής των υποψηφίων στο Τμήμα Μουσικών Σπουδών του Ιονίου Πανεπιστημίου, καθώς και στο Τμήμα Μουσικής Επιστήμης και Τέχνης του Πανεπιστημίου Μακεδονίας, όπως ορίζονται στο άρθρο 19 του Ν.4559/2018 (ΦΕΚ 142 Α'), υλοποιήθηκαν κατόπιν της με αριθμ.πρωτ.11593/Υ1/18-12-2017 σχετικής εισήγησης – πρότασης που διαμορφώθηκε από κοινού από τα δύο Τμήματα και αφορούσε τη θέσπιση ειδικού συστήματος εξετάσεων.

Στη συνέχεια, οι ενδιαφερόμενοι ενημερώθηκαν με σχετικό δελτίο τύπου από την επίσημη ιστοσελίδα του ΥΠΠΕΘ ήδη από τις 6-11-2018, το οποίο αναφερόταν ρητώς στην έναρξη ισχύος του νέου νομοθετικού πλαισίου για εισαγωγή στα συγκεκριμένα Τμήματα Μουσικών Σπουδών από τις πανελλαδικές εξετάσεις του 2019 και εφεξής.

Ο αρχικός νόμος τροποποιήθηκε από το Ελληνικό Κοινοβούλιο με τη ψήφιση, στις 29-1-2019, του άρθρου 45 του νέου Ν.4589/2019 (ΦΕΚ 13 Α'), με το οποίο καθορίστηκε ότι οι διατάξεις που αφορούν στα Τμήματα Μουσικών Σπουδών εφαρμόζονται για πρώτη φορά από το ακαδημαϊκό έτος 2019-2020.

Κατ' εξουσιοδότηση των παραπάνω νόμων δημοσιεύθηκε η με αριθ. Φ.253/23170/Α5/14-2-2019 Υπουργική Απόφαση και ακολούθησε η έκδοση της αριθμ.πρωτ.Φ.253/28077/Α5/22-2-2019 εγκυκλίου της Διεύθυνσης Εξετάσεων και Πιστοποιήσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ., στην οποία περιγράφεται αναλυτικά η νέα διαδικασία εισαγωγής φοιτητών στα δύο παραπάνω μουσικά Τμήματα καθώς και στο Τμήμα Μουσικών Σπουδών του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων από τις πανελλαδικές εξετάσεις του 2019 και εφεξής. Επίσης τα ανωτέρω ισχύουν και για το Τμήμα Εθνομουσικολογίας του Ιονίου Πανεπιστημίου, το οποίο όμως δεν θα λειτουργήσει φέτος.

Τέλος, επισημαίνεται ότι οι πανελλαδικές εξετάσεις δεν λαμβάνουν υπόψη τους ούτε την άτυπη εκπαίδευση (ωδεία) ούτε ειδικές κατηγορίες τυπικής εκπαίδευσης (μουσικά σχολεία) αλλά τη γενική (ή επαγγελματική) εκπαίδευση. Η ύλη του μαθήματος «Μουσική Αντίληψη και Γνώση» είναι η ίδια στην ουσία που είναι και στον «Έλεγχο Μουσικών Ακουστικών Ικανοτήτων» των προηγούμενων εξετάσεων αλλά με μια σημαντική διαφορά: ότι εξετάζει τα βασικά των ακουστικών καθώς και η «Αρμονία» η οποία είναι μόνο μέχρι 8 μέτρα και μόνο επίπεδο υποχρεωτικού αρμονίας ενώ στις άλλες ήταν 24-32 μέτρα με μεγάλο βαθμό δυσκολίας και ειδίκευσης.

Τα ίδια τα πανεπιστήμια επίσης έβαλαν τις λέξεις «απλά ερωτήματα» στην ιστορία, μορφολογία, βυζαντινή, μουσική πληροφορική, που σημαίνει ακριβώς ότι τους ενδιαφέρει η βασική χρήση οργάνου και η γενικότερη μουσική παιδεία των υποψηφίων. (Το Πανεπιστήμιο Μακεδονίας και το Ιόνιο Πανεπιστήμιο έκαναν τις προτάσεις και το ΤΜΣ Πανεπιστημίου Ιωαννίνων αποφάσισε να ακολουθήσει αυτό το σύστημα). Η ύλη σε αυτά καλύπτεται από τα βιβλία Μουσικής της Γενικής Παιδείας. Όλα αυτά περιέχονται στα βιβλία Μουσικής της γενικής παιδείας. Δεν αφορά επομένως ούτε τα βιβλία των ωδείων της δίχρονης ιστορίας της μουσικής, ούτε τις ειδικές γνώσεις της μορφολογίας, ούτε την «μουσική πληροφορική» του μαθήματος επιλογής των μουσικών σχολείων.

Ο ΥΠΟΥΡΓΟΣ

ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΓΑΒΡΟΓΛΟΥ

ΑΚΡΙΒΕΣ ΑΝΤΙΓΡΑΦΟ

Η ΠΡΟΪΣΤΑΜΕΝΗ ΤΟΥ ΤΜ.
ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΚΟΥ
ΕΛΕΓΧΟΥ

ΒΑΣΙΛΙΚΗ ΚΟΥΡΣΟΥΝΗ

Εσωτερική διανομή

1. Γραφείο κ. Υπουργού
2. Τ.Κ.Ε.