



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΑΥΤΟΤΕΛΕΣ ΤΜΗΜΑ
ΝΟΜΟΘΕΤΙΚΗΣ ΠΡΩΤΟΒΟΥΛΙΑΣ
& ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΚΟΥ ΕΛΕΓΧΟΥ**

Ερ. Φ.: 324

Ταχ. Δ/ση: Μπουμπουλίνας 20-22
Ταχ. Κώδ : 106 82
Τηλέφωνο : 2131322-362, 363, 368
Fax : 210-82.01.426
Email : atneke@culture.gr

ΠΡΟΣ: Βουλή των Ελλήνων
Δ/ση Κοινοβουλευτικού Ελέγχου
Τμήμα Ερωτήσεων
ΚΟΙΝ: 1. Βουλευτή κ. Νικόλαο Νικολόπουλο

Θέμα: Απάντηση στη με αριθμό πρωτοκόλλου 6526/19.3.2019 Ερώτηση με θέμα:
«Γιατί πάνε «πίσω» τα έργα συντήρησης του Δημοτικού θεάτρου της Πάτρας;»

Σε απάντηση της με αριθμ. Πρωτοκόλλου 6526/19.3.2019 Ερώτησης του Βουλευτή κ. Νικόλαου Νικολόπουλου και σύμφωνα με τα στοιχεία που έθεσαν υπόψη μας οι αρμόδιες Υπηρεσίες, σας γνωρίζουμε τα εξής:

Το Δημοτικό Θέατρο «Απόλλων» στην πλατεία Αγίου Γεωργίου Α' στην Πάτρα, φερόμενης ιδιοκτησίας Δήμου Πατρών, χαρακτηρίστηκε ως μνημείο χρήζον ειδικής κρατικής προστασίας με την υπ. αριθ. πρωτ. ΥΠΠΕ/Α/Φ08/49858/4778π.ε./10.3.1975 (ΦΕΚ 326/β/19.3.1975) ΥΑ, διότι ανεγέρθηκε το 1872 σε σχέδια του Γερμανού αρχιτέκτονα E. Ziller και αποτελεί χαρακτηριστικό δείγμα νεοκλασικής αρχιτεκτονικής.

Μετά από αυτοψία που πραγματοποίησε, στις 10.1.2018 η Διεύθυνση Συντήρησης Αρχαίων και Νεώτερων Μνημείων (ΔΣΑΝΜ) στο Δημοτικό Θέατρο Απόλλων στην Πάτρα, εστάλη στην Υπηρεσία Νεώτερων Μνημείων και Τεχνικών Έργων Δυτικής Ελλάδος, Πελοποννήσου και Νοτίου Ιονίου (ΥΝΜΤΕΔΕΠΝΙ) το με αρ. πρωτ. ΥΠΠΟΑ/ΓΔΑΠΚ/ΔΣΑΝΜ/Φ64/505918/335380/4969πε/11.01.2018 έγγραφο, με το οποίο ζητείτο η διακοπή των εργασιών που πραγματοποιούσε ο Δήμος στις όψεις του μνημείου, χωρίς τις απαραίτητες άδειες από το ΥΠΠΟΑ. (Ν. 3028, άρθρο 10, παρ. 1 και 4). Κατόπιν τούτου, η Υπηρεσία διέκοψε τις εργασίες με το αρ. πρωτ. ΥΠΠΟΑ/ΓΔΑΜΤΕ/ΥΝΕΜΤΕΔΕΠΝΙ/14067/1189/206/12.01.2018 έγγραφό της. Στη συνέχεια εδόθησαν κατάλληλες οδηγίες και για τις εργασίες αποκατάστασης της όψης.

Μετά την ολοκλήρωση της εξειδίκευσης του Ε.Π. «Δυτική Ελλάδα 2014-2020» και την υποβολή των στρατηγικών σχεδίων Βιώσιμης Αστικής Ανάπτυξης, η αποκατάσταση του Δημοτικού Θεάτρου «Απόλλων» συμπεριελήφθη στο σχέδιο για την Βιώσιμη Αστική Ανάπτυξη του Δήμου Πατρέων, με αρχικό προϋπολογισμό 5.000.000 €. Η προτεινόμενη πράξη περιλαμβάνει εργασίες στερέωσης - αποκατάστασης του ιστορικού κτηρίου, καθώς και εργασίες συντήρησης του εσωτερικού διακόσμου. Η ολοκλήρωσή του προβλέπεται έως τα τέλη του 2023. Στην παρούσα φάση βρίσκεται σε εξέλιξη η διαδικασία για τη σύναψη προγραμματικής σύμβασης μεταξύ του Υπουργείου Πολιτισμού & Αθλητισμού και του Δήμου Πατρέων, προκειμένου να προχωρήσει η προετοιμασία υποβολής του φακέλου της πράξης στην Πρόσκληση με τίτλο «Δράσεις για την υλοποίηση των στρατηγικών βιώσιμης αστικής ανάπτυξης των πόλεων Πατρέων και Αγρινίου», στον Άξονα Προτεραιότητας 2 «Προστασία του περιβάλλοντος – μετάβαση σε μία οικονομία φιλική στο περιβάλλον» του Ε.Π. «Δυτική Ελλάδα 2014-2020». Έχει συνταχθεί το σχέδιο της Προγραμματικής Σύμβασης που θα περιλαμβάνει την αποκατάσταση του θεάτρου ως μνημείου και τη

διαμόρφωση χώρων του όμορου μη χαρακτηρισμένου από το ΥΠΠΟΑ Μεγάρου Λόγου και Τέχνης για συνοδές λειτουργίες. Σημειώνεται ότι οι εργασίες διαμόρφωσης χώρων του Μεγάρου Λόγου και Τέχνης αυξάνουν τον προϋπολογισμό και καταβάλλεται προσπάθεια εξεύρεσης των επιπρόσθετων πόρων. Παράλληλα για τη σύνταξη του φακέλου του έργου αναμένεται από τον Δήμο Πατρέων η υποβολή στοιχείων, όπως αναλυτικό Κτιριολογικό Πρόγραμμα συμπεριλαμβανομένων των αναγκών σε γραφειακούς χώρους, χώρους καμαρινιών, εξόδους κινδύνου κλπ., το ιδιοκτησιακό καθεστώς του θεάτρου, τις υφιστάμενες και επιτρεπόμενες χρήσεις του κτηρίου, τον προσδιορισμό της πρόσβασης στο έργο κατά την κατασκευή, με σκοπό την κατάρτιση του φακέλου του εν λόγω έργου.

Η Υπουργός
Πολιτισμού και Αθλητισμού
ΜΥΡΣΙΝΗ ΖΟΡΜΠΑ

Εσωτερική Διανομή:

1. ΓΔΑΜΤΕ
2. ΔΠΑΝΣΜ
3. ΥΝΜΤΕ Δυτικής Ελλάδος
4. ΕΔΕΠΟΛ

Ακριβές Αντίγραφο
Κεντρικό Πρωτόκολλο
ΠΡΕΖΑΛΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ