



Ορθή Επανάληψη - 15/06/2018

Αθήνα, 12/06/2018

Α.Π.: 8649/2018

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΨΗΦΙΑΚΗΣ ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ,
ΤΗΛΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ ΚΑΙ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗΣ
ΓΕΝΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗΣ ΚΑΙ
ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΕΠΟΠΤΕΙΑΣ ΜΕΣΩΝ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗΣ
ΤΜΗΜΑ ΟΠΤΙΚΟΑΚΟΥΣΤΙΚΩΝ ΚΑΙ
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΩΝ ΜΕΣΩΝ
Δ/νση: Φραγκούδη 11 και Αλ. Πάντου
Τ.Κ.: 101 63 Αθήνα
Πληρ.: ΜΑΡΙΝΑ ΠΑΠΑΝΑΣΤΑΣΙΟΥ
Τηλ.: 2109098385
Email: marina.papanastasiou@minpress.gr
Φαξ: 210 9098 433 ή 213-1318433

ΠΡΟΣ: Αυτοτελές Τμήμα Νομικής Υποστήριξης,
Κοινοβουλευτικού Ελέγχου και Νομοθετικής
Πρωτοβουλίας.

Θέμα: Απάντηση ΥΨΗΠΤΕ σε ερώτημα της Βουλευτού Β' Αθηνών της Ν.Δ., Άννας-Μισέλ Ασημακοπούλου, σχετικά με τον εθνικό κατάλογο γεγονότων μείζονος σημασίας

Κατόπιν του ανωτέρω σχετικού εγγράφου σας, το οποίο αφορά στην εν θέματι ερώτηση της βουλευτού **κ. Άννας-Μισέλ Ασημακοπούλου** θέτουμε υπόψη σας τα εξής:

Το Υπουργείο Ψηφιακής Πολιτικής, Τηλεπικοινωνιών και Ενημέρωσης ανέλαβε στις 18 Ιανουαρίου 2018 την πρωτοβουλία για έναρξη διεξαγωγής δημόσιου διαλόγου, με σκοπό την κατάρτιση εθνικού καταλόγου γεγονότων μείζονος σημασίας. Ο κατάλογος αυτός θα διασφαλίζει ότι συγκεκριμένες αθλητικές αλλά και πολιτιστικές εκδηλώσεις που παρουσιάζουν ιδιαίτερο ενδιαφέρον για το εθνικό τηλεοπτικό κοινό, θα μεταδίδονται υποχρεωτικά από κανάλια ελεύθερης λήψης (όχι συνδρομητικά), ώστε να εξασφαλίζεται η δωρεάν τηλεοπτική πρόσβαση της ελληνικής κοινωνίας στα γεγονότα αυτά. Η πρωτοβουλία αυτή βασίστηκε στην πρόβλεψη του άρθρου 15 του Π.Δ. 109/2010 (το οποίο έχει ενσωματώσει την Οδηγία 2010/13/ΕΕ για τις υπηρεσίες οπτικοακουστικών μέσων).

Ιστορική αναδρομή

Ανατρέχοντας, ωστόσο, στην ελληνική νομοθεσία περί τον οπτικοακουστικό τομέα, διαπιστώνεται ότι η δυνατότητα των δημόσιων αρχών να θεσπίσουν κατάλογο γεγονότων μείζονος σημασίας προβλέπεται ήδη από το 1998, οπότε και ψηφίστηκε ο νόμος 2644/1998 (άρθρο 11), και ένα χρόνο πριν, το 1997, όταν θεσπίστηκε η νέα οδηγία 'Τηλεόραση χωρίς Σύνορα' (άρθρο 3α της Οδηγίας 97/36/ΕΚ), η οποία αναθεώρησε την παλαιότερη 89/552/ΕΟΚ και μετεξελίχθηκε στη ισχύουσα Οδηγία 2010/13/ΕΕ. Από το 1998, επομένως, εκκρεμεί η διαδικασία αυτή στη χώρα μας, αποτρέποντας τη δυνατότητα συμφωνίας όλων των εμπλεκόμενων φορέων για την κατάρτιση του καταλόγου.

Ήδη από το 2000, αρκετά κράτη-μέλη της Ευρωπαϊκής Ένωσης έχουν προβεί στην κατάρτιση εθνικών καταλόγων με εκδηλώσεις μεγάλης σημασίας για το κοινό τους. Τέτοιες εκδηλώσεις μπορεί να είναι, σύμφωνα και με τα ευρωπαϊκά πρότυπα, οι Ολυμπιακοί αγώνες, ο ημιτελικός και ο τελικός του Εθνικού και Ευρωπαϊκού Κυπέλλου ποδοσφαίρου, ο τελικός του ευρωπαϊκού και παγκοσμίου πρωταθλήματος καλαθοσφαίρισης (Eurobasket και Mundobasket) κ.ά.

Σε σχέση με τα ειδικώς αναφερόμενα στην εν θέματι ερώτηση:

1) Αποτίμηση των έως σήμερα ενεργειών του ΥΨΗΠΤΕ

Το Υπουργείο Ψηφιακής Πολιτικής, Τηλεπικοινωνιών και Ενημέρωσης, συνεπικουρούμενο από το Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού και το Εθνικό Συμβούλιο Ραδιοτηλεόρασης, έχει μέχρι στιγμής πραγματοποιήσει τρεις δημόσιες συναντήσεις, στις οποίες συμμετείχε όλο το φάσμα των ενδιαφερομένων φορέων, όπως: υπουργεία, αθλητικές ομοσπονδίες, οργανισμοί, ενώσεις, σωματεία, πολιτιστικοί φορείς και ενώσεις καταναλωτών (αναλυτικά οι φορείς αναγράφονται στο Παράρτημα του παρόντος).

Κατά τις συναντήσεις αυτές, το ΥΨΗΠΤΕ ενημέρωσε τους συμμετέχοντες για τη σκοπιμότητα, τη διαδικασία και τα στάδια της διαβούλευσης κατάρτισης του εν λόγω καταλόγου, ενώ, σε δεύτερο στάδιο, συνέταξε και απέστειλε δέσμη ερωτημάτων, στα οποία οι εμπλεκόμενοι φορείς εκλήθησαν να υποβάλουν τις απόψεις και προτάσεις τους επί των γεγονότων που, κατά την εκτίμησή τους, θα μπορούσαν να περιληφθούν στον προς κατάρτιση κατάλογο.

Σκοπός των ερωτημάτων αυτών ήταν η εις βάθος και εύρος διερεύνηση των απόψεων, αναγκών, προβληματισμών και, βεβαίως, προτάσεων από πλευράς των ενδιαφερομένων αποδεκτών, χάριν της διαμόρφωσης ενός κατά το δυνατόν πληρέστερου εθνικού καταλόγου μεζόνων γεγονότων, ελεύθερα προσβάσιμων από το τηλεοπτικό κοινό, ο οποίος θα ανταποκρίνεται στις πολιτιστικές, πνευματικές, κοινωνικές και ψυχαγωγικές ανάγκες της ελληνικής κοινωνίας.

Συνοπτική περιγραφή των ερωτημάτων:

- ❖ τα γεγονότα (αθλητικά, πολιτιστικά κ.ά) που, κατά τη γνώμη των φορέων, θα πρέπει να συμπεριληφθούν στον προς κατάρτιση κατάλογο
- ❖ η ευρωπαϊκή και διεθνή πρακτική σύναψης συμβολαίων αποκλειστικής μετάδοσης και αναμετάδοσης αθλητικών γεγονότων
- ❖ η προοπτική βιωσιμότητας του εν λόγω καταλόγου στο σύγχρονο μιντιακό οικοσύστημα, στο οποίο κερδίζουν ολοένα και περισσότερη ισχύ οι μεγάλες διαδικτυακές πλατφόρμες διαμοιρασμού οπτικοακουστικού περιεχομένου
- ❖ η σημασία του ρυθμιστικού και εποπτικού ρόλου του Εθνικού Συμβουλίου Ραδιοτηλεόρασης ως προς την ορθή τήρηση των προβλέψεων για τον εθνικό κατάλογο

- ❖ η αναγκαιότητα κατάρτισης κανόνων δεοντολογίας για την ορθή χρήση του καταλόγου αυτού και την αποφυγή καταχρηστικών συμπεριφορών από μέρους των ΜΜΕ και των κατόχων δικαιωμάτων

2. Διαδικασία ολοκλήρωσης διαβούλευσης

Το ΥΨΗΠΤΕ έχει προγραμματίσει τη διεξαγωγή της 4^{ης} και τελευταίας δημόσιας συνάντησης με τους εμπλεκόμενους φορείς, στις 26 Ιουνίου 2018. Στη συνέχεια, το ΥΨΗΠΤΕ συνεκτιμώντας τις απόψεις και προτάσεις των φορέων που συμμετείχαν στη διαβούλευση, θα προετοιμάσει σχέδιο εθνικού καταλόγου γεγονότων μείζονος σημασίας για την ελληνική κοινωνία, το οποίο και θα υποβάλει στην Ευρωπαϊκή Επιτροπή, συνοδευόμενο από Έκθεση πεπραγμένων για τις ενέργειες και πρωτοβουλίες που ανέλαβε αναφορικά με τη διαδικασία κατάρτισης εθνικού καταλόγου γεγονότων μείζονος σημασίας (δημόσιες συναντήσεις με φορείς, συνεισφορά φορέων στο δημόσιο διάλογο, διαδικτυακή διαβούλευση στο open.gov).

Σημειώνεται, πάντως, ότι το ΥΨΗΠΤΕ καθ' όλη τη διάρκεια διεξαγωγής του δημόσιου διαλόγου τόσο με τους φορείς όσο και με τους πολίτες, κρατούσε συνεχώς ενήμερη την Ευρωπαϊκή Επιτροπή ως προς τις αναληφθείσες ενέργειες και τα βήματα που ακολουθούσε (σύμφωνα με τα οριζόμενα που έχουν τεθεί στις αντίστοιχες κατευθυντήριες οδηγίες της Επιτροπής), με σκοπό να διαπιστώνεται ότι κάθε στάδιο της διαδικασίας συνάδει με τα ευρωπαϊκά πρότυπα και κανονισμούς.

Χρονοδιάγραμμα δημοσίευσης του εθνικού καταλόγου

Εφόσον, η Ευρωπαϊκή Επιτροπή δώσει την τελική της έγκριση για το σχέδιο εθνικού καταλόγου που θα υποβάλει η ελληνική πλευρά, και αφού έχει εξετάσει λεπτομερώς εάν οι επιμέρους διαδικασίες ήταν σύμφωνες με τα ευρωπαϊκά πρότυπα και κανόνες, στη συνέχεια, ο εν λόγω κατάλογος υποβάλλεται προς έγκριση από τα κράτη-μέλη που συμμετέχουν στην Επιτροπή Επαφής της Ευρωπαϊκής Επιτροπής.

Υπό το φως των ανωτέρω, υπολογίζεται ότι η δημοσίευση του καταλόγου θα πραγματοποιηθεί το αργότερο μέχρι το τέλος του τρέχοντος έτους.

Ο Προϊστάμενος της Διεύθυνσης

Παναγής Σαμούρης

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ - Συμμετέχοντες φορείς στη διαβούλευση

Δημόσιοι φορείς

1. Υπουργείο Πολιτισμού & Αθλητισμού
2. Υπουργείο Οικονομίας & Ανάπτυξης, Γενική Γραμματεία Εμπορίου & Προστασίας του Καταναλωτή
3. Εθνικό Συμβούλιο Ραδιοτηλεόρασης - ΕΣΡ
4. Επιτροπή Ανταγωνισμού

Ενώσεις Καταναλωτών

5. Ινστιτούτο Καταναλωτή – ΙΝΚΑ/ΓΟΚΕ
6. ΠΟΜΕΚ/ΕΚΠΟΙΖΩ

Αθλητικοί φορείς

7. Ελληνική Ολυμπιακή Επιτροπή - ΕΟΕ
8. Ελληνική Ποδοσφαιρική Ομοσπονδία – ΕΠΟ
9. SUPER LEAGUE Ελλάδα
10. Ελληνική Ομοσπονδία Καλαθοσφαίρισης – ΕΟΚ
11. Ελληνικός Σύνδεσμος Ανωτέρων Καλαθοσφαιρικών Εταιρειών – ΕΣΑΚΕ
12. Σύνδεσμος Ελληνικών Γυμναστικών Αθλητικών Σωματείων - ΣΕΓΑΣ
13. Ελληνική Ομοσπονδία Πετοσφαίρισης - ΕΟΠΕ
14. Ένωση Σωματείων Αμειβόμενων Πετοσφαιριστών Volley League – ΕΣΑΠ
15. Κολυμβητική Ομοσπονδία Ελλάδος – ΚΟΕ
16. Ελληνική Φίλαθλη Ομοσπονδία Αντισφαίρισης - ΕΦΟΑ
17. Ομοσπονδία Χειρισφαιρίσεως Ελλάδος – ΟΧΕ

Πολιτιστικοί φορείς

18. Εθνική Λυρική Σκηνή
19. Εθνικό Θέατρο
20. Κρατική Ορχήστρα Αθηνών
21. Κρατική Ορχήστρα Θεσσαλονίκης
22. Ελληνικό Κέντρο Κινηματογράφου
23. Ελληνικό Φεστιβάλ Α.Ε.
24. Κρατικό Θέατρο Βορείου Ελλάδος
25. Οργανισμός Μεγάλου Μουσικής Αθηνών
26. Οργανισμός Μεγάλου Μουσικής Θεσσαλονίκης
27. Φεστιβάλ Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης

Κανάλια

28. Ελληνική Ραδιοφωνία Τηλεόραση Α.Ε.
29. Τηλεοπτικός Σταθμός της Βουλής των Ελλήνων
30. ALPHA ΔΟΥΡΥΦΟΡΙΚΗ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ Α.Ε.
31. EPSILON TV ΡΑΔΙΟΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ Α.Ε.

- 32. ΣΚΑΪ ΕΙΔΗΣΕΙΣ ΝΤΟΤ ΚΟΜ
- 33. ANT1 TV Α.Ε.
- 34. ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ TV Α.Ε.
- 35. STAR CHANNEL ΝΕΑ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ Α.Ε.
- 36. COSMOTE ΟΜΙΛΟΣ ΕΤΑΙΡΕΙΩΝ
- 37. CYTA HELLAS
- 38. WIND HELLAS TELECOMMUNICATIONS Α.Ε.Β.Ε.
- 39. FORTHNET MEDIA Α.Ε.
- 40. VODAFONE TV