



Αθήνα, 12/06/2018

Α.Π.: 7173/2018

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΨΗΦΙΑΚΗΣ ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ,
ΤΗΛΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ ΚΑΙ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗΣ
ΑΥΤΟΤΕΛΕΣ ΤΜΗΜΑ ΝΟΜΙΚΗΣ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗΣ,
ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΚΟΥ ΕΛΕΓΧΟΥ ΚΑΙ
ΝΟΜΟΘΕΤΙΚΗΣ ΠΡΩΤΟΒΟΥΛΙΑΣ
Δ/νση: Φραγκούδη 11 και Αλ. Πάντου
Τ.Κ.: 101 63 Αθήνα
Πληρ.: Ευγ. Μονεμβασίτης
Τηλ.: 210 9098 610 ή 213-1318610
Email: ke@minpress.gr
Φαξ: 210 9098 433 ή 213-1318433

ΠΡΟΣ: Τη Βουλή των Ελλήνων

Διεύθυνση Κοινοβουλευτικού Ελέγχου
Τμήμα Ερωτήσεων & ΑΚΕ

ΚΟΙΝ.: Βουλευτή κ. Α.Μ. Ασημακοπούλου

Δια της Βουλής των Ελλήνων

Θέμα: «Απάντηση στην υπ' αρ. 5980/15.5.2018 Ερώτηση της Βουλευτού κ. Α.Μ. Ασημακοπούλου»

Σε απάντηση της υπ' αρ. 5980/15.5.2018 Ερώτησης της Βουλευτού κ. Α.Μ. Ασημακοπούλου, σας ενημερώνουμε για τα ακόλουθα:

Το Φεστιβάλ των Καννών αποτελεί ένα από τα σημαντικότερα γεγονότα της διεθνούς κινηματογραφικής βιομηχανίας και ως εκ τούτου, σημείο συνάντησης των εκπροσώπων της, οι οποίοι επιλέγουν κάθε χρόνο να βρεθούν στις Κάννες κατά τη διάρκεια της διοργάνωσης του Φεστιβάλ.

Στο πλαίσιο της κυβερνητικής πρωτοβουλίας για την προβολή της εικόνας της Ελλάδας στο εξωτερικό και την προσέλκυση άμεσων επενδύσεων στον χώρο της οπτικοακουστικής βιομηχανίας, ο Γενικός Γραμματέας Ενημέρωσης και Επικοινωνίας κ. Λευτέρης Κρέτσος παρευρέθηκε στις Κάννες (13-16/5/2018) με αφορμή τη διοργάνωση του 71ου Φεστιβάλ των Καννών. Στόχος ήταν η παρουσίαση των νέων επενδυτικών κινήτρων για την ενίσχυση των επενδύσεων στον τομέα της οπτικοακουστικής παραγωγής στην Ελλάδα.

Συγκεκριμένα, ο κ. Κρέτσος πραγματοποίησε πολυάριθμες στοχευμένες και

προγραμματισμένες συναντήσεις με εκπροσώπους εταιριών οπτικοακουστικών παραγωγών απ' όλο τον κόσμο, διεθνών media investment groups, συνδικάτων παραγωγών, εθνικών κέντρων προώθησης κινηματογραφικών ταινιών, καθώς και με έλληνες και ξένους κινηματογραφιστές και σκηνοθέτες.

Κατά τη διάρκεια των εν λόγω συναντήσεων, ο Γ.Γ. Ενημέρωσης και Επικοινωνίας είχε την ευκαιρία να αναπτύξει στους συνομιλητές του τα σημαντικά συγκριτικά πλεονεκτήματα της χώρας μας, που την καθιστούν ανταγωνιστική και, σε κάποιους τομείς, όπως είναι το Φως, το Κλίμα και το Ανθρώπινο Δυναμικό της, μοναδική, έναντι άλλων χωρών στον τομέα της προσέλκυσης οπτικοακουστικών επενδύσεων. Επιπλέον, συμμετείχε σε εκδήλωση του Ελληνικού Κέντρου Κινηματογράφου όπου είχε την ευκαιρία να συνομιλήσει με προσκεκλημένους οι οποίοι έδειξαν έντονο ενδιαφέρον για τα κίνητρα που έχει θεσπίσει η Ελληνική Κυβέρνηση με στόχο την ενίσχυση της παραγωγής οπτικοακουστικών έργων στην Ελλάδα.

Τέλος, σημειώνεται ότι όλες οι αποφάσεις δαπανών που αφορούν στα προαναφερθέντα είναι αναρτημένες στη «Διαύγεια».

Ο ΥΠΟΥΡΓΟΣ

ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΠΑΠΠΑΣ

Αρ. σελ. απάντησης: (2)

Αρ. σελ. συνημμένων απάντησης: (0)

Συνολικός αριθμός σελίδων: (2)