



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΑΥΤΟΤΕΛΕΣ ΤΜΗΜΑ
ΝΟΜΟΘΕΤΙΚΟΥ ΕΡΓΟΥ ΚΑΙ
ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΚΟΥ ΕΛΕΓΧΟΥ**

Αν. Φ.: 25

Ταχ. Δ/ση: Μπουμπουλίνας 20-22
Ταχ. Κώδ : 106 82
Τηλέφωνο : 2131322-362, 363, 368
Fax : 210-82.01.426
Email : tmnpke@culture.gr

ΠΡΟΣ: **Βουλή των Ελλήνων**
Δ/ση Κοινοβουλευτικού Ελέγχου
Τμήμα Αναφορών
ΚΟΙΝ: 1. Βουλευτή κ. Νικόλαο Ηγουμενίδη
2. Υπουργείο Εσωτερικών
3. Υπουργείο Περιβάλλοντος και Ενέργειας
4. Υπουργείο Τουρισμού

Θέμα: Απάντηση στη με αριθμό πρωτοκόλλου 775/30.3.2018 Αναφορά με θέμα:
«Υπόμνημα αιτημάτων του Εμπορικού Συλλόγου Χερσονήσου»

Σε απάντηση της με αριθμ. Πρωτοκόλλου 775/30.3.2018 Αναφοράς του Βουλευτή κ. Νικόλαου Ηγουμενίδη, σύμφωνα με τα στοιχεία που έθεσαν υπόψη μας οι αρμόδιες Υπηρεσίες και σε ό,τι αφορά το ΥΠ.ΠΟ.Α., σας γνωρίζουμε τα εξής:

Ο σύγχρονος τουριστικός οικισμός του λιμένα Χερσονήσου βρίσκεται στη θέση της αρχαίας πόλης, η οποία υπήρξε ιδιαίτερα σημαντική, ήταν εκτεταμένη και διέθετε λιμενικές εγκαταστάσεις. Τα σημαντικά μνημεία της περιοχής, τα οποία είναι απαλλοτριωμένα από το ΥΠΠΟΑ ή βρίσκονται σε δημόσια έκταση, στα οποία θα μπορούσε να αναφέρεται η εν λόγω αναφορά είναι: α) ο αρχαιολογικός χώρος στον λόφο Καστρί και τις υπώρειές του, όπου βρίσκεται η ακρόπολη και η παλαιοχριστιανική Βασιλική Β', β) το αρχαίο Θέατρο και γ) το αναβρυτήριο «Σαρακηνό» στην παραλιακή οδό. Πιο συγκεκριμένα:

Ο αρχαιολογικός χώρος στο Καστρί, αναδείχθηκε και αποδόθηκε στο κοινό με το έργο "Ανάδειξης της παλαιοχριστιανικής βασιλικής Β' Λιμένα Χερσονήσου" και του περιβάλλοντα χώρου, που υλοποιήθηκε από την ΕΦΑ Ηρακλείου στο πλαίσιο του ΕΣΠΑ 2007-2013. Ο χώρος συντηρείται από την Υπηρεσία και είναι επισκέψιμος κατόπιν σχετικής συνεννόησης. Δυστυχώς, και παρά την μέριμνα και την φροντίδα της Εφορείας, ο χώρος βανδαλίζεται συστηματικά από αγνώστους, με ανάλογη συνέπεια στο κόστος συντήρησης και αποκατάστασης των δομών του.

Το αρχαίο θέατρο της Χερσονήσου βρίσκεται σε έκταση απαλλοτριωμένη από το ΥΠΠΟΑ. Η εγκεκριμένη μελέτη, η οποία χρηματοδοτήθηκε από τον Δήμο Χερσονήσου και εκπονήθηκε σε συνεργασία με την Αρχαιολογική Υπηρεσία περιλαμβάνει ανασκαφή, συντήρηση και ανάδειξή του, προκειμένου να καταστεί επισκέψιμο και να φιλοξένη εκπαιδευτικά προγράμματα και επιλεγμένες παραστάσεις και άλλες εκδηλώσεις πολιτιστικού περιεχομένου. Το έργο πρόκειται να προταθεί προς ένταξη στο πρόγραμμα Leader του οποίου επίκειται η προκήρυξη άμεσα (Μάιος-Ιούνιος 2018) με το ποσό των 600.000€.

Για το αρχαίο αναβρυτήριο, γνωστό ως «Σαρακηνό», εκπονείται μελέτη συντήρησης, φωτισμού, νέας περίφραξης, στέγασης και ανάδειξης του περιβάλλοντος χώρου, από την Τεχνική Υπηρεσία του Δήμου Χερσονήσου σε συνεργασία με την ΕΦΑ Ηρακλείου.

Προκειμένου να αναδειχθεί περαιτέρω το αρχαιολογικό – πολιτιστικό απόθεμα της περιοχής, η Εφορεία Αρχαιοτήτων Ηρακλείου έχει προχωρήσει στην κατάρτιση σχεδίου Πολιτισμικής Προγραμματικής Σύμβασης με το Δήμο Χερσονήσου, ύψους 380.000€ η

οποία βρίσκεται σε στάδιο ελέγχου. Στο πλαίσιο της Προγραμματικής Σύμβασης θα υλοποιηθεί ο ευπρεπισμός και η ανάδειξη των σημαντικότερων ορατών και μη αρχαιοτήτων, η δημιουργία διαπολιτισμικής διαδρομής και ο σχεδιασμός σχετικής ιστοσελίδας υπό την μορφή ψηφιακής μονάδας. Επιπλέον υπάρχει προοπτική εκπόνησης μελέτης για την ανάδειξη του αρχαίου λιμένα από όλους τους συναρμόδιους φορείς ΥΠΠΟΑ, ΟΛΧ, Δήμος Χερσονήσου, η οποία θα προβλέπει την απομάκρυνση των αυθαίρετων τουριστικών εξεδρών και την ανάδειξη των καταλοίπων του αρχαίου λιμένα και των παράκτιων μνημείων (ψηφιδωτά, αναβρυτήρια κ.α.).

Τέλος, αξίζει να αναφερθεί ότι ο Δήμος Χερσονήσου έχει εκφράσει την επιθυμία για την παραχώρηση κτιρίου με σκοπό τη δημιουργία αρχαιολογικού Μουσείου. Η πρωτοβουλία αυτή αντιμετωπίζεται θετικά από το ΥΠΠΟΑ.

Από τα παραπάνω είναι σαφές ότι το ΥΠΠΟΑ στοχεύοντας στην ανάδειξη του πολιτιστικού αποθέματος της περιοχής έχει μεριμνήσει τόσο για τη σύνταξη των απαιτούμενων μελετών, όσο και για την εξασφάλιση των πηγών χρηματοδότησής τους.

Η Υπουργός
Πολιτισμού και Αθλητισμού
ΛΥΔΙΑ ΚΟΝΙΟΡΔΟΥ

Εσωτερική Διανομή:

1. ΕΦΑ Ηρακλείου

Ακριβές Αντίγραφο
Κεντρικό Πρωτόκολλο
Φλωρόπουλος Αθανάσιος