



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΑΥΤΟΤΕΛΕΣ ΤΜΗΜΑ
ΝΟΜΟΘΕΤΙΚΟΥ ΕΡΓΟΥ ΚΑΙ
ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΚΟΥ ΕΛΕΓΧΟΥ**

Ερ. Φ.: 202

Ταχ. Δ/ση: Μπουμπουλίνας 20-22
Ταχ. Κώδ : 106 82
Τηλέφωνο : 2131322-362, 363, 368
Fax : 210-82.01.426
Email : tmnpke@culture.gr

ΠΡΟΣ: Βουλή των Ελλήνων
Δ/ση Κοινοβουλευτικού Ελέγχου
Τμήμα Ερωτήσεων
ΚΟΙΝ: 1. Βουλευτή κα Όλγα Κεφαλογιάννη

Θέμα: Απάντηση στη με αριθμό πρωτοκόλλου 4063/5.3.2018 Ερώτηση με θέμα:
«2018 - Ευρωπαϊκό Έτος Πολιτιστικής Κληρονομιάς. Η συμμετοχή της Ελλάδας»

Σε απάντηση της με αριθμ. Πρωτοκόλλου 4063/5.3.2018 Ερώτησης της Βουλευτού κας Όλγας Κεφαλογιάννη και σύμφωνα με τα στοιχεία που έθεσαν υπόψη μας οι αρμόδιες Υπηρεσίες, σας γνωρίζουμε τα εξής:

Το Ευρωπαϊκό Έτος Πολιτιστικής Κληρονομιάς 2018 (ΕΕΠΚ2018) είναι μια πρωτοβουλία του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου και του Συμβουλίου της Ευρωπαϊκής Ένωσης που θέτει στο προσκήνιο τον πλούτο της ευρωπαϊκής πολιτιστικής κληρονομιάς, προκειμένου να προβληθεί ο ρόλος της στη διαμόρφωση κοινής αντίληψης για την ταυτότητα και την οικοδόμηση του μέλλοντος της Ευρώπης. Στο επίκεντρο των δράσεων του Έτους βρίσκεται η ενίσχυση των στρατηγικών αξιοποίησης της πολιτιστικής κληρονομιάς προς την κατεύθυνση της βιώσιμης τουριστικής ανάπτυξης, καθώς επίσης και η ανάδειξη της συμβολής της πολιτιστικής κληρονομιάς στην εκπαίδευση και στη δια βίου μάθηση, με έμφαση στα παιδιά, τους νέους, τους ηλικιωμένους, τις τοπικές κοινότητες και το δυσπρόσιτο κοινό.

Το ΕΕΠΚ 2018 συντονίζεται κεντρικά από την Ευρωπαϊκή Επιτροπή, η οποία επεξεργάζεται την επικοινωνιακή στρατηγική του εορτασμού (λογότυπο, προωθητικές εκδηλώσεις, διαδικτυακή προβολή του συνόλου των δράσεων), ενώ για το συντονισμό σε εθνικό επίπεδο και την επικοινωνία με την Επιτροπή, έχουν οριστεί από τα κράτη-μέλη εθνικοί συντονιστές. Εθνικός συντονιστής για την Ελλάδα είναι ο δρ. Δημήτρης Αθανασούλης, Διευθυντής της Εφορείας Αρχαιοτήτων Κυκλάδων, ο οποίος συνεπικουρείται στο έργο του από ad hoc Ομάδα Εργασίας που έχει συγκροτηθεί για τον συντονισμό των δράσεων του ΥΠΠΟΑ καθώς και τον σχεδιασμό αυτών σε συνεργασία με τις Υπηρεσίες του Υπουργείου.

Η επίσημη έναρξη του έτους στην Ελλάδα πραγματοποιήθηκε στις 7 Φεβρουαρίου 2018 με την μουσική εκδήλωση «Το Ρεμπέτικο συναντά το Flamenco και τα Fados» στο Μέγαρο Μουσικής Αθηνών. Τρεις αστικές λαϊκές παραδόσεις που γεννήθηκαν και αναπτύχθηκαν στα λιμάνια της Μεσογείου συναντήθηκαν στη σκηνή με αφορμή την ένταξη της παράδοσης του Ρεμπέτικου στον διεθνή Κατάλογο της Άυλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς της Unesco.

Το Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού αποδίδει ιδιαίτερη σημασία στη συγκεκριμένη πρωτοβουλία και θεωρεί απαραίτητη την παρουσία της χώρας μας σε αυτή καθώς είναι μια εξαιρετική ευκαιρία να προβληθεί η πολύπλευρη δράση των πολιτιστικών φορέων που δραστηριοποιούνται στον τομέα της πολιτιστικής κληρονομιάς. Στο πλαίσιο αυτό εστιάζει σε οκτώ θεματικές ενότητες οι οποίες εμπίπτουν στους στόχους του ΕΕΠΚ

2018, αλλά και συνδέονται με τρέχουσες εθνικές πολιτικές:

- Προς τη διαμόρφωση της ευρωπαϊκής πολιτιστικής ταυτότητας
- Προστασία, ενίσχυση και επανάχρηση της ευρωπαϊκής πολιτιστικής κληρονομιάς: αρχές και μεθοδολογία των επεμβάσεων
- Πολιτιστική κληρονομιά και νέοι
- Άυλες παραδόσεις και συνέχειες
- Μεταναστευτικά κινήματα και το πολιτιστικό τους αποτύπωμα
- Πολιτιστική κληρονομιά και σύγχρονη δημιουργία σε διάλογο
- Πολιτιστική και φυσική κληρονομιά
- 100 χρόνια από την λήξη του Α' Παγκοσμίου Πολέμου

Στο πλαίσιο των παραπάνω θεματικών ενοτήτων και παράλληλα με τους καθιερωμένους ετήσιους εορτασμούς, όπως οι Ευρωπαϊκές Ημέρες Πολιτιστικής Κληρονομιάς και οι Διεθνείς Ημέρες Μουσείων και Μνημείων, εντάσσονται πολλαπλές δράσεις όπως συνέδρια, εκθέσεις, εκπαιδευτικά προγράμματα, καλλιτεχνικές και πολιτιστικές παραγωγές και εκδηλώσεις, ψηφιακές εφαρμογές, εκδόσεις βιβλίων, ξεναγήσεις σε αρχαιολογικούς χώρους και μνημεία, και εκδηλώσεις με θέμα τα λαϊκά δρώμενα.

Είναι σημαντικό να γνωρίζουν όλοι οι ενδιαφερόμενοι που επιθυμούν να υποβάλουν προτάσεις για ένταξη στον κατάλογο δράσεων του Έτους, πως θα υπάρχει αυτή η δυνατότητα καθ' όλη τη διάρκεια του χρόνου με αίτημά τους στο eych2018@culture.gr. Συνεπώς, ο κατάλογος των εκδηλώσεων είναι ανοικτός και εμπλουτίζεται διαρκώς και θα συνεχίσει να εμπλουτίζεται μέχρι το πέρας του 2018.

Μέχρι σήμερα εξήντα έξι (66) δράσεις έχουν ήδη πάρει το σήμα του έτους από τις οποίες οι μισές (33) κατατέθηκαν από Υπηρεσίες και φορείς του ΥΠ.ΠΟ.Α., στις περισσότερες μάλιστα περιπτώσεις σε συνεργασία με τρίτους, οι δε υπόλοιπες αποτελούν πρωτοβουλία φορέων εκτός του ΥΠ.ΠΟ.Α. (βλ. *συνημ. καταλόγους*).

Ο συνολικός αριθμός των εγγεγραμμένων δράσεων στο πέρας του έτους αναμένεται να είναι πολλαπλάσιος. Η κορύφωση του ΕΕΠΚ2018 στην Ελλάδα θα γίνει στο τέλος του 2018 με την διεθνή συνδιάσκεψη που θα γίνει στην Θεσσαλονίκη για την έγκριση από 32 χώρες της Χάρτας της Θεσσαλονίκης, ενός κειμένου αρχών για την προστασία και ανάδειξη της Βυζαντινής Κληρονομιάς η οποία διοργανώνεται από το Ευρωπαϊκό Κέντρο Βυζαντινών Μνημείων υπό την αιγίδα της UNESCO και αποτελεί ένα μείζον γεγονός πολιτιστικής διπλωματίας για την Ελλάδα.

Το σήμα του έτους (που περιλαμβάνει λογότυπο, σύνθημα και ετικέτα) για δραστηριότητες, εκδηλώσεις και έργα εθνικής, περιφερειακής και τοπικής κλίμακας, που πραγματοποιούνται από τις 7 Δεκεμβρίου 2017 (ημερομηνία της επίσημης έναρξης του Ευρωπαϊκού Έτους στο Ευρωπαϊκό Φόρουμ Πολιτισμού στο Μιλάνο) έως τις 31 Δεκεμβρίου 2018, και δεν απαιτούν οικονομική υποστήριξη, χορηγείται από τον Εθνικό Συντονιστή της κάθε χώρας, στην περίπτωση της Ελλάδας μετά από εξέταση του αιτήματος από την Ομάδα Εργασίας.

Τα αιτήματα τα οποία εκτός της ένταξη στον κατάλογο των δράσεων του ΕΕΠΚ2018 ζητούν και οικονομική υποστήριξη των προτεινόμενων δράσεων, προωθούνται κατόπιν εξέτασής τους από την Ομάδα Εργασίας, στις αρμόδιες Υπηρεσίες του ΥΠ.ΠΟ.Α. οι οποίες και εισηγούνται αρμοδίως. Ειδικότερα οι δράσεις που υλοποιούνται στην Ελλάδα από Υπηρεσίες του Υπουργείου Πολιτισμού και εποπτευομένους φορείς του, έχουν ενταχθεί στο Πρόγραμμα Δράσης του Υπουργείου για το 2018 και πρόκειται να χρηματοδοτηθούν από οικείες πιστώσεις, ενώ μέχρι στιγμής δεν υπάρχει ειδική πηγή χρηματοδότησης για δράσεις που προτείνονται από τρίτους φορείς.

Η Ευρωπαϊκή Ένωση δεν χρηματοδοτεί δράσεις του ΕΕΠΚ 2018 με εξαίρεση την δυνατότητα ένταξης στο πρόγραμμα «Δημιουργική Ευρώπη», προτάσεων με ιδιαίτερα απαιτητικούς όρους. Όλες οι προτάσεις από όλες τις χώρες μέλη και τις τρίτες χώρες που συμμετέχουν στο ΕΕΠΚ 2018 συνολικά δεν θα μπορούσαν να αντλήσουν παρά ένα μικρό ποσό από το σύνολο προϋπολογισμού 8εκ. €.

Τέλος, κρίσιμη είναι η σημασία του επίσημου ιστότοπου της Ευρωπαϊκής Ένωσης https://europa.eu/cultural-heritage/european-year-cultural-heritage_el, του ιστότοπου του Υπουργείου Πολιτισμού <https://www.culture.gr/el/service/SitePages/view.aspx?iID=3150>, αλλά και σχετικής σελίδας στο Facebook, για την αναζήτηση πληροφοριών για το Έτος,

τους στόχους του, την υποβολή νέων προτάσεων για ένταξη καθώς και για την ενημέρωση για τις δράσεις που εντάσσονται και το αναλυτικό πρόγραμμα υλοποίησης των εκδηλώσεων.

Συνημμένα: τα ανωτέρω

Η Υπουργός
Πολιτισμού και Αθλητισμού
ΛΥΔΙΑ ΚΟΝΙΟΡΔΟΥ

Εσωτερική Διανομή:

1. ΕΦΑ Κυκλάδων

Ακριβές Αντίγραφο
Κεντρικό Πρωτόκολλο
Φλωρόπουλος Αθανάσιος