



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΑΥΤΟΤΕΛΕΣ ΤΜΗΜΑ
ΝΟΜΟΘΕΤΙΚΗΣ ΠΡΩΤΟΒΟΥΛΙΑΣ
& ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΚΟΥ ΕΛΕΓΧΟΥ**

Ερ. Φ.: 128

Ταχ. Δ/ση: Μπουμπουλίνας 20-22
Ταχ. Κώδ : 106 82
Τηλέφωνο : 2131322-362, 363, 368
Fax : 210-82.01.426
Email : tmnpke@culture.gr

**ΠΡΟΣ: Βουλή των Ελλήνων
Δ/ση Κοινοβουλευτικού Ελέγχου
Τμήμα Ερωτήσεων**
ΚΟΙΝ: 1. Βουλευτή κ. Νικήτα Κακλαμάνη
2. Υπουργείο Εξωτερικών

Θέμα: Απάντηση στη με αριθμό πρωτοκόλλου 2686/17.1.2018 Ερώτηση με θέμα:
«Σε κίνδυνο το ιστορικό ορφανοτροφείο της Πριγκήπου και οι μεταβυζαντινές εκκλησίες της Κορυτσάς»

Σε απάντηση της με αριθμ. Πρωτοκόλλου 2686/17.1.2018 Ερώτησης του Βουλευτή κ. Νικήτα Κακλαμάνη, σύμφωνα με τα στοιχεία που έθεσαν υπόψη μας οι αρμόδιες Υπηρεσίες και σε ό,τι αφορά το Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού, σας γνωρίζουμε τα εξής:

Σύμφωνα με τους κανόνες του διεθνούς δικαίου την ευθύνη για την προστασία και ανάδειξη των μνημείων πολιτιστικής κληρονομιάς έχει το κυρίαρχο κράτος στην επικράτεια του οποίου αυτά εντοπίζονται, εν προκειμένω η Τουρκία και η Αλβανία. Σύμφωνα με τη Σύμβαση της UNESCO για τα μνημεία παγκόσμιας πολιτιστικής και φυσικής κληρονομιάς (άρθρο 6, παρ. 2) λοιπά κράτη μπορούν να βοηθήσουν στην προστασία του μόνο εφόσον ζητηθεί από το κράτος στην επικράτεια του οποίου βρίσκεται το μνημείο.

Η Ελλάδα, ως κράτος – μέλος της UNESCO και άλλων διεθνών οργανισμών, λαμβάνει ενεργό μέρος στις διεθνείς συναντήσεις που αφορούν στην προστασία των πολιτιστικών μνημείων σε όλον τον κόσμο και παρακολουθεί προσεκτικά τις πολιτιστικές εξελίξεις σε παγκόσμιο αλλά και περιφερειακό επίπεδο, καταθέτοντας προτάσεις και συμμετέχοντας σε προγράμματα τεχνικοοικονομικής φύσεως, όπου παρίσταται ανάγκη.

Πιο συγκεκριμένα, με την Αλβανία, η Ελλάδα έχει συνάψει Συμφωνία για τη Συνεργασία στους τομείς της Παιδείας, των Επιστημών και του Πολιτισμού (Ν.2829/2000 ΦΕΚ Α' 95/16.3.2000), η οποία προβλέπει στο άρθρο 4 ότι τα δύο μέρη θα διευκολύνουν τις ανασκαφές και θα συνεργαστούν σε προγράμματα χαρτογράφησης αρχαιολογικών χώρων, καταγραφής, αναστήλωσης και συντήρησης της αρχαιολογικής, αρχιτεκτονικής και πολιτιστικής κληρονομιάς. Επιπλέον, το ισχύον Πρόγραμμα Πολιτιστικής Συνεργασίας Ελλάδος – Αλβανίας (ΦΕΚ Α' 206/29.8.2003) μεταξύ άλλων, προβλέπει την ανταλλαγή εμπειρογνομώνων με σκοπό την ενημέρωση σε θέματα συντήρησης, αποκατάστασης και προστασίας μνημείων (άρθρο 3.1.5) καθώς και την παροχή τεχνογνωσίας σε θέματα συντήρησης και αποκατάστασης Αρχαίων, Βυζαντινών και Μεσαιωνικών πολιτιστικών αγαθών και μνημείων (Άρθρο 3.1.6).

Ως προς το αναφερόμενο στην Ερώτηση πρόγραμμα της "Europa Nostra" με τίτλο «7 Most Endangered» σας αναφέρουμε ότι η Europa Nostra επιλέγει κάθε δύο χρόνια, 7 μνημεία ή χώρους πολιτιστικού ενδιαφέροντος της Ευρώπης τα οποία βρίσκονται σε κίνδυνο, κατόπιν σχετικών αιτήσεων που υποβάλλονται από αντιπροσωπείες της Europa Nostra, από οργανώσεις και από δημόσιους ή ιδιωτικούς φορείς που δραστηριοποιούνται στον τομέα της πολιτιστικής κληρονομιάς. Στη συνέχεια, διεπιστημονικές ομάδες εμπειρογνομώνων, αναλαμβάνουν αποστολές διάσωσης και συντονίζουν την κατάρτιση ενός εφικτού σχεδίου δράσης για κάθε χώρο ή μνημείο.

Εν προκειμένω, το Ορφανοτροφείο της Πριγκίπου προτάθηκε από την Europa Nostra της Τουρκίας, ενώ οι μεταβυζαντινές εκκλησίες στην Μοσχόπολη και στην Κορυτσά Αλβανίας προτάθηκαν από μία οργάνωση με την ονομασία “The Past for the Future Foundation”. Επί του παρόντος τα ως άνω μνημεία έχουν συμπεριληφθεί σε έναν προκαταρκτικό κατάλογο δώδεκα υποψηφιοτήτων, ενώ η τελική επιλογή των επτά πιο απειλούμενων μνημείων (“7 Most Endangered”) , πρόκειται να ανακοινωθεί στις 15 Μαρτίου 2018.

Τόσο το Ορφανοτροφείο της Πριγκίπου, ένα νεώτερο μνημείο, οικοδομημένο στα τέλη του 19^{ου} αιώνα, όσο και τα μεταβυζαντινά μνημεία της Μοσχόπολης και της Κορυτσάς, αποτελούν σημαντικά τεκμήρια της ιστορίας και του ελληνικού πολιτισμού εκτός συνόρων της ελληνικής επικράτειας. Ιδιαίτερα για τα μεταβυζαντινά μνημεία της νότιας Αλβανίας, το εποπτευόμενο από το ΥΠ.ΠΟ.Α. Ευρωπαϊκό Κέντρο Βυζαντινών και Μεταβυζαντινών Μνημείων (ΕΚΒΜΜ) έχει αναπτύξει στο παρελθόν στην περιοχή σειρά δράσεων (βλ. ενδεικτικά δράση του ΕΚΒΜΜ για την αποκατάσταση του ναού Κοιμήσεως της Θεοτόκου στο Ζερβάτι Αργυροκάστρου, 2002-2006, και για την συντήρηση και έκθεση εικόνων εθνικού μουσείου μεσαιωνικής τέχνης Κορυτσάς και επιμόρφωση των συντηρητών του, 2000-2008).

Επιπλέον το ΕΚΒΜΜ, στο πλαίσιο της μέριμνας για τα μνημεία του βυζαντινού πολιτισμού γύρω από τη μεσογειακή λεκάνη και τη Μαύρη Θάλασσα, τα οποία αποτελούν πολύτιμα υλικά τεκμήρια για την ιστορία της πολυτάραχης αυτής περιοχής και κοινά πολιτιστικά αγαθά για τους λαούς που ζουν σ’ αυτό το γεωγραφικό χώρο, πρόκειται να διοργανώσει στο πλαίσιο του Ευρωπαϊκού Έτους Πολιτιστικής Κληρονομιάς 2018, την Δ' Διεθνή Συνδιάσκεψη για την έγκριση της «Χάρτας της Θεσσαλονίκης», μιας χάρτας αρχών επέμβασης σε βυζαντινά μνημεία, προκειμένου αυτή ακολούθως να υποβληθεί στην UNESCO.

Η Υπουργός
Πολιτισμού και Αθλητισμού
ΛΥΔΙΑ ΚΟΝΙΟΡΔΟΥ

Εσωτερική Διανομή:

1. Διεύθυνση Διεθνών Σχέσεων
2. ΔΒΜΑ

Ακριβές Αντίγραφο
Κεντρικό Πρωτόκολλο
Φλωρόπουλος Αθανάσιος