



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΑΥΤΟΤΕΛΕΣ ΤΜΗΜΑ
ΝΟΜΟΘΕΤΙΚΗΣ ΕΡΓΟΥ ΚΑΙ
ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΚΟΥ ΕΛΕΓΧΟΥ**

Ερ. Φ.: 145

Ταχ. Δ/ση: Μπουμπουλίνας 20-22
Ταχ. Κώδ : 106 82
Τηλέφωνο : 2131322-362, 363, 368
Fax : 210-82.01.426
Email : tmnpke@culture.gr

**ΠΡΟΣ: Βουλή των Ελλήνων
Δ/ση Κοινοβουλευτικού Ελέγχου
Τμήμα Ερωτήσεων
ΚΟΙΝ: 1. Βουλευτή κ. Νικόλαο Νικολόπουλο**

Θέμα: Απάντηση στη με αριθμό πρωτοκόλλου 2998/29.1.2018 Ερώτηση με θέμα:
«Ο ρόλος του Μουσείου της Πάτρας»

Σε απάντηση της με αριθμ. Πρωτοκόλλου 2998/29.1.2018 Ερώτησης του Βουλευτή κ. Νικόλαου Νικολόπουλου και σύμφωνα με τα στοιχεία που έθεσαν υπόψη μας οι αρμόδιες Υπηρεσίες, σας γνωρίζουμε τα εξής:

Η Εφορεία Αρχαιοτήτων Αχαΐας, στο πλαίσιο προσέλκυσης επισκεπτών στο Αρχαιολογικό Μουσείο Πατρών, έχει προβεί στη σύνδεση των συλλογών, των εκθέσεων και των άλλων δραστηριοτήτων του Μουσείου με το κοινωνικό γίνεσθαι σε τοπικό, εθνικό και διεθνές επίπεδο με στόχο την προώθηση του διαλόγου και τη συνεργασία. Αυτό επιτυγχάνεται μέσω του σχεδιασμού και της υλοποίησης πολιτιστικών δραστηριοτήτων και εκπαιδευτικών δράσεων ποικίλου περιεχομένου, που απευθύνονται στο ευρύ κοινό και σε ειδικές κοινωνικές ομάδες, με ελεύθερη είσοδο. Στόχος είναι να καλλιεργείται μία αμφίδρομη σχέση με την τοπική κοινωνία και ταυτοχρόνως το Μουσείο να αποτελεί πόλο έλξης τουριστών, προσδίδοντας μία νέα πολιτιστική διάσταση στην Πάτρα. Ο στόχος αυτός επιτυγχάνεται χρόνο με τον χρόνο, όλο και περισσότερο και αυτό αποδεικνύεται μέσα από τα στοιχεία που δημοσιεύει ετησίως η Ελληνική Στατιστική Υπηρεσία σχετικά με την επισκεψιμότητα του Αρχαιολογικού Μουσείου Πατρών στον ιστότοπο: <http://www.statistics.gr/el/statistics/-/publication/SCI21/->. Η στατιστική μελέτη των στοιχείων για τα τρία τελευταία χρόνια αποδεικνύει πως κατά την περίοδο 2015-2016 υπήρξε αύξηση του συνολικού αριθμού εισιτηρίων κατά 7,56%, την περίοδο 2016-2017 κατά 26,73%, ενώ η συνολική διαφορά της περιόδου 2015-2017 αγγίζει το 36,31%.

Επιπλέον, η Εφορεία Αρχαιοτήτων Αχαΐας με στοχευμένες δράσεις συμβάλλει στην προσέλκυση τουριστών, αναπτύσσοντας συνεργασίες με Μουσεία του εξωτερικού, στο πλαίσιο δανεισμού αρχαιολογικών αντικειμένων, με πιο πρόσφατη τη συνεργασία με

Μουσεία της Ιαπωνίας και συγκεκριμένα το Tokyo National Museum, το Nagasaki Prefectural Art Museum και το Kobe City Museum για τον δανεισμό του ψηφιδωτού δαπέδου, στο οποίο απεικονίζεται η Αφροδίτη στην έκθεση με τίτλο «Journey to the Lands of immortals» το χρονικό διάστημα από τον Ιούνιο του 2016 έως τον Μάρτιο του 2017 και δανεισμού αρχαιοτήτων στην έκθεση «The Legendary World of Agamemnon. Mycenaean Greece 1.600-1.200 B.C.» στην Καρλσρούη της Γερμανίας.

Επίσης, συμμετέχει σε προγράμματα Erasmus και σε συνεργασία με διάφορους φορείς της πόλης προβάλλει το Μουσείο σε χώρους προσέλκυσης επισκεπτών, όπως με τον προγραμματισμένο σχεδιασμό περιπτέρου προβολής του Μουσείου στον Οργανισμό Λιμένος Πατρών με αντίγραφα αρχαιοτήτων.

Επισημαίνεται ότι οι οικονομικοί πόροι του Αρχαιολογικού Μουσείου Πατρών προέρχονται από τον προϋπολογισμό της Εφορείας Αρχαιοτήτων Αχαΐας, έχοντας αποκλειστική πηγή χρηματοδότησης τις κρατικές πιστώσεις και λόγω της οικονομικής κρίσης και των περιορισμένων οικονομικών πόρων, η Εφορεία σχεδιάζει και υλοποιεί δράσεις προσέλκυσης επισκεπτών με μηδαμινό κόστος (πραγματοποίηση πολιτιστικών δράσεων), ή σε συνεργασία με άλλους φορείς (με εκπαιδευτικά ιδρύματα, τοπική κοινωνία και άλλους πολιτιστικούς οργανισμούς).

Η Υπουργός
Πολιτισμού και Αθλητισμού
ΛΥΔΙΑ ΚΟΝΙΟΡΔΟΥ

Εσωτερική Διανομή:

1. Διεύθυνση Μουσείων
2. ΕΦΑ Αχαΐας

Ακριβές Αντίγραφο
Κεντρικό Πρωτόκολλο
Φλωρόπουλος Αθανάσιος