



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΑΥΤΟΤΕΛΕΣ ΤΜΗΜΑ
ΝΟΜΟΘΕΤΙΚΗΣ ΠΡΩΤΟΒΟΥΛΙΑΣ
& ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΚΟΥ ΕΛΕΓΧΟΥ**



Ερ. Φ.: 440

Ταχ. Δ/ση: Μπουμπουλίνας 20-22
Ταχ. Κώδ : 106 82
Τηλέφωνο : 2131322-362, 363, 368
Fax : 210-82.01.426
Email : tmnpke@culture.gr

ΠΡΟΣ: Βουλή των Ελλήνων
Δ/ση Κοινοβουλευτικού Ελέγχου
Τμήμα Ερωτήσεων
ΚΟΙΝ: 1. Βουλευτή κ. Ιωάννη Γκιόλα

Θέμα: Απάντηση στη με αριθμό πρωτοκόλλου 7655/27.7.2017 Ερώτηση με θέμα:
«Υλοποίηση του έργου Εκσυγχρονισμός και επανέκθεση του Αρχαιολογικού Μουσείου
Αργους»

Σε απάντηση της με αριθμ. Πρωτοκόλλου 7655/27.7.2017 Ερώτησης του Βουλευτή κ. Ιωάννη Γκιόλα και σύμφωνα με τα στοιχεία που έθεσαν υπόψη μας οι αρμόδιες Υπηρεσίες μας, σας γνωρίζουμε τα εξής:

Έως σήμερα έχουν ολοκληρωθεί όλες οι απαραίτητες εργασίες δημιουργίας της νέας μουσειακής αποθήκης, απολογιστικά και με αυτεπιστασία από την ΕΦΑ Αργολίδας, καθώς και όλες οι μελέτες για το έργο του εκσυγχρονισμού του αρχαιολογικού μουσείου Αργους.

Περιληπτικά πραγματοποιήθηκαν:

Α. Οι οριστικές μελέτες για το έργο: «Αλλαγή χρήσης υφιστάμενου, με αρ. οικοδομικής αδείας 377/1984, από αποθήκη δημητριακών σε αποθήκη Αρχαιολογικών Ευρημάτων, με χώρους γραφείων & εργαστηρίων, επισκευή στέγης & τροποποίηση όψεων», που αφορά στο κτήριο της παραχωρημένης αποθήκης του Δήμου.

Β. Όλες οι οικοδομικές και ηλεκτρομηχανολογικές εργασίες, απαραίτητες για την επισκευή και δομική ενίσχυση του κτηριακού κελύφους και των εξωτερικών χώρων της νέας μουσειακής αποθήκης σε χώρο και κτήριο συνολικού εμβαδού 1060,25μ2, που παραχωρήθηκε στην ΕΦΑ Αργολίδας από τον Δήμο Αργους – Μυκηνών. Οι επεμβάσεις ως στόχο είχαν την εξασφάλιση όλων των αναγκών προσθηκών και αλλαγών για την δημιουργία μιας νέας σύγχρονης και λειτουργικής Μουσειακής αποθήκης καθώς και την εξασφάλιση της βιωσιμότητας της χρήσης και λειτουργίας της με επιμέρους μικρής κλίμακας επεμβάσεις στο εσωτερικό της. Η νέα αποθήκη πληροί όλες τις προϋποθέσεις προστασίας, φύλαξης και διατήρησης και μπορεί να αποτελεί η ίδια χώρο επίσκεψης από ειδικευμένους επιστήμονες ή, και από το ευρύ κοινό σε κατάλληλα διαμορφωμένους λειτουργικά και ανεξάρτητους χώρους.

Γ. Η δημιουργία αυτόνομων χώρων αποθηκών, εργαστηρίων συντήρησης, αρχείου, μελετητηρίων, φυλακείου και χώρων υγιεινής.

Δ. Η εκπόνηση εκπαιδευτικού προγράμματος με τίτλο «Από την ανασκαφή στην έκθεση» για παιδιά 6-12 ετών. Στους νέους χώρους εκτός από τη συνήθη χρήση μίας μουσειακής αποθήκης, μπορούν να διεξαχθούν εκπαιδευτικά προγράμματα και δραστηριότητες, για μικρά και μεγάλα παιδιά. Σκοπός είναι να ενταχθεί η μουσειακή αποθήκη ως οργανικό τμήμα του μουσείου στη λειτουργική, καθημερινή, ζωή της πόλης.

Ε. Οι εργασίες συντήρησης, καταγραφής και συσκευασίας αρχαιολογικών ευρημάτων. Με τη συνδρομή του απαραίτητου προσληφθέντος προσωπικού (αρχαιολόγοι,

μηχανικοί, συντηρητές, εργάτες) διεξήχθησαν όλες οι προπαρασκευαστικές εργασίες και ενέργειες για την καταγραφή, συντήρηση και συσκευασία του μεγαλύτερου τμήματος των ευρημάτων του Αρχαιολογικού Μουσείου Άργους.

ΣΤ. Οι προμήθειες εξοπλισμού για την οργάνωση των νέων διαμορφωμένων χώρων της μουσειακής αποθήκης και η δημιουργία όλων των απαραίτητων συνθηκών ασφάλειας αυτών.

Ζ. Όλες οι απαραίτητες μελέτες για την υλοποίηση των κτηριακών έργων στο Αρχαιολογικό Μουσείο Άργους όπου θα φιλοξενηθεί η νέα έκθεση του μουσείου, ήτοι γεωτεχνική έρευνα, μελέτες εφαρμογής και τεύχη δημοπράτησης του έργου «Οικοδομικές και Η/Μ εργασίες εκσυγχρονισμού του Αρχαιολογικού Μουσείου Άργους». Για όλες τις μελέτες έχουν εκδοθεί και οι απαραίτητες εγκρίσεις από τους αρμόδιους φορείς.

Η ολοκλήρωση όλων των παραπάνω πρόδρομων εργασιών, ήταν καθοριστικής σημασίας ώστε να καταστεί δυνατή η υλοποίηση του κυρίως έργου στο Ε.Σ.Π.Α. 2014–2020, χωρίς καθυστερήσεις, προκειμένου ο χρόνος που θα μένει το Άργος χωρίς Αρχαιολογικό Μουσείο σε πλήρη λειτουργία να είναι όσο το δυνατό πιο βραχύς. Η σημαντική καινοτομία, μάλιστα, του εν λόγω έργου είναι ότι η αποθήκη αυτή θα είναι εν μέρει επισκέψιμη, και δη από σχολεία, για αυτό στο πλαίσιο του έργου εκπονήθηκε εκπαιδευτικό πρόγραμμα με τίτλο «Από την Ανασκαφή στην Έκθεση», προκειμένου οι μαθητές της Αργολίδας να γίνουν κοινωνοί του παραγόμενου αρχαιολογικού έργου.

900.000,00€ και θα εκτελεστεί με εργολαβία. Το δεύτερο υποέργο αφορά στην επανέκθεση των συλλογών με προϋπολογισμό 1.300.000,00€ και θα εκτελεστεί με αυτεπιστασία και το τρίτο υποέργο με προϋπολογισμό 1.200.000,00€ αφορά στην προμήθεια των προθηκών και του ειδικού φωτισμού.

Θα πρέπει να σημειωθεί ότι η χρηματοδοτική ικανότητα του Επιχειρησιακού Προγράμματος της Περιφέρειας Πελοποννήσου στη νέα Προγραμματική Περίοδο είναι σημαντικά περιορισμένη, καθώς οι πόροι του Π.Ε.Π. που έχουν εξειδικευτεί για τον Πολιτισμό είναι εξαιρετικά χαμηλοί.

Έτι περαιτέρω, σε συνέχεια σχετικής συνάντησης εργασίας, η οποία πραγματοποιήθηκε στην Τρίπολη στις 21.7.2017 με την αρμόδια Ε.Υ.Δ, παρουσία του Περιφερειάρχη κ. Π. Τατούλη, το ΥΠΠΟΑ, με υπογραφή της Γενικής Γραμματέως, απέστειλε επιστολή στον Περιφερειάρχη και την αρμόδια Διαχειριστική Αρχή, στην οποία τονίζεται η αναγκαιότητα του εν θέματι έργου και η πλήρης ωριμότητά του.

Στην ίδια επιστολή ζητούνται οι απαραίτητες ενέργειες από πλευράς Περιφέρειας Πελοποννήσου προκειμένου να χρηματοδοτηθεί το έργο του «Εκσυγχρονισμού και της Επανέκθεσης του Αρχαιολογικού Μουσείου Άργους» από το ΠΕΠ Πελοποννήσου 2014-2020.

Η Υπουργός
Πολιτισμού και Αθλητισμού
ΛΥΔΙΑ ΚΟΝΙΟΡΔΟΥ

Εσωτερική Διανομή:

1. Διεύθυνση Μουσείων
2. ΔΜΕΕΜΠΚ
3. ΕΦΑ Αργολίδας
4. ΕΔΕΠΟΛ

Ακριβές Αντίγραφο
Κεντρικό Πρωτόκολλο
Φλωρόπουλος Αθανάσιος