



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΑΥΤΟΤΕΛΕΣ ΤΜΗΜΑ
ΝΟΜΟΘΕΤΙΚΗΣ ΠΡΩΤΟΒΟΥΛΙΑΣ
& ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΚΟΥ ΕΛΕΓΧΟΥ**

Ερ. Φ.: 364

ΣΣΕΗ

Ταχ. Δ/ση: Μπουμπουλίνας 20-22
Ταχ. Κώδ : 106 82
Τηλέφωνο : 2131322-362, 363, 368
Fax : 210-82.01.426
Email : tmnpke@culture.gr

ΠΡΟΣ: Βουλή των Ελλήνων
Δ/ση Κοινοβουλευτικού Ελέγχου
Τμήμα Ερωτήσεων
ΚΟΙΝ: 1. Βουλευτή κ. Αθανάσιο Δαβάκη

Θέμα: Απάντηση στη με αριθμό πρωτοκόλλου 6682/27.6.2017 Ερώτηση με θέμα:
«Μελέτη αποκατάστασης αρχαίου θεάτρου Σπάρτης»

Σε απάντηση της με αριθμ. Πρωτοκόλλου 6682/27.6.2017 Ερώτησης του Βουλευτή κ. Αθανασίου Δαβάκη και σύμφωνα με τα στοιχεία που έθεσαν υπόψη μας οι αρμόδιες Υπηρεσίες μας, σας γνωρίζουμε τα εξής:

Το αρχαίο θέατρο Σπάρτης χωροθετείται εντός του κηρυγμένου αρχαιολογικού χώρου της Σπάρτης, στην Ακρόπολη της αρχαίας Σπάρτης. Κατά τα έτη 2012 και 2013 εκπονήθηκε και εγκρίθηκε Μελέτη Αποκατάστασης του αρχαίου θεάτρου της Σπάρτης (ΥΠΠΟΑ/ΓΔΑΜΤΕ/ΔΑΑΜ/ΤΜΚΕΜ/203214/28286/1593/410/11.11.2013), η οποία χρηματοδοτήθηκε από το Ίδρυμα Σταύρος Νιάρχος και ανατέθηκε σε μελετητή από το μη Κερδοσκοπικό Σωματείο «Διάζωμα».

Στο πλαίσιο του ΕΣΠΑ 2007-2013 ολοκληρώθηκε το έργο «Προστασία, Διαμόρφωση, Ανάδειξη και Ενοποίηση των Αρχαιολογικών Χώρων Σπάρτης» με κωδικό MIS 304452 στο Επιχειρησιακό Πρόγραμμα της Περιφέρειας Πελοποννήσου, με προϋπολογισμό ύψους 1.177.157,36 €, και φορέα υλοποίησης την ΕΦΑ Λακωνίας απολογιστικά και με αυτεπιστασία, έργο στο οποίο είχε συμπεριληφθεί το αρχαίο θέατρο Σπάρτης με σκοπό τη δημιουργία ενός ενιαίου, λειτουργικού και αναγνωρίσιμου αρχαιολογικού συνόλου· προς τούτο εκτελέστηκαν στο εν λόγω μνημείο ανασκαφικές εργασίες, σωστικές επεμβάσεις και συντηρήσεις επιφανειών και κινητών ευρημάτων.

Η ΕΦΑ Λακωνίας, αξιολογώντας το προχωρημένο επίπεδο ωριμότητας του έργου αποκατάστασης του αρχαίου θεάτρου, το έχει εντάξει στις άμεσες προτεραιότητές της. Στο εγκεκριμένο Πρόγραμμα Δράσης της Εφορείας, για το έτος 2017, έχουν συμπεριληφθεί δράσεις που αφορούν στην προστασία του (συστηματικοί καθαρισμοί, σημειακές σωστικές επεμβάσεις και εργασίες αποστράγγισης), καθώς και η μερική εφαρμογή της εγκεκριμένης Μελέτης Αποκατάστασης.

Το ΥΠΠΟΑ μέσω των υπηρεσιών του διερευνά τρόπο χρηματοδότησης του εν λόγω έργου είτε μέσω πολιτιστικής χορηγίας είτε μέσω χρηματοδότησης του από το ΕΣΠΑ 2014-2020.

Σε ό,τι αφορά στο ΕΣΠΑ 2014-2020, τα έργα που σχετίζονται με τη διάσωση και ανάδειξη της Πολιτιστικής Κληρονομιάς εξαρτώνται, ως προς τη χρηματοδότηση, αποκλειστικά από το Πρόγραμμα της Περιφέρειας Πελοποννήσου, καθώς τα Τομεακά Επιχειρησιακά Προγράμματα του ΕΣΠΑ 2014-2020 δεν έχουν συμπεριλάβει στο σχεδιασμό τους πρόβλεψη για την κάλυψη των —ομολογουμένως σημαντικών— αναγκών των παρεμβάσεων αυτών στην Περιφέρεια Πελοποννήσου. Μέχρι τούδε, το Επιχειρησιακό Πρόγραμμα της Περιφέρειας Πελοποννήσου δεν έχει εκδώσει Πρόσκληση για την υποβολή προς χρηματοδότηση προτάσεων που σχετίζονται με τον Πολιτισμό.

Τέλος και σε ό,τι αφορά στη δωρεά γηπέδου δέκα στρεμμάτων από την κα Αθηνά-Αλεξάνδρα Ματάλα-Τσιλιβίτα προς το Υπουργείο Πολιτισμού, το οποίο είναι όμορο του αρχαίου θεάτρου της Σπάρτης και είναι απαραίτητο για λόγους αποτελεσματικότερης προστασίας και ανάδειξής του, έχει εκδοθεί Υπουργική Απόφαση αποδοχής της δωρεάς (ΥΠ.ΠΟ.Α./ΓΔΟΥ/ΔΠΥΔΥ/ΤΑΑΑΑ/Φ.4 Α-349/105741/13195/901/359/22.1.2015 Υ.Α.) και βρίσκεται σε εξέλιξη η διοικητική ολοκλήρωσή της.

Η Υπουργός
Πολιτισμού και Αθλητισμού
ΛΥΔΙΑ ΚΟΝΙΟΡΔΟΥ

Εσωτερική Διανομή:

1. ΔΙΠΚΑ
2. ΔΑΑΜ
3. ΕΦΑ Λακωνίας
4. ΕΔΕΠΟΛ

Ακριβές Αντίγραφο
Κεντρικό Πρωτόκολλο
Μάκα Χαρίκλεια