

28 ΙΟΥΛ 2017

ΑΚΡΙΒΕΣ ΑΝΤΙΓΡΑΦΟ

Ημ/νία: 28/07/2017

Α. Π.: ΥΠΠΟΑ/ΑΤΝΠΚΕ/258034/1535

Ημ/νία Έκδοσης 28/07/2017

Αντήρηση στο έγγραφο: ΥΠΠΟΑ/ΑΤΝΠΚΕ/258034/1535



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΑΥΤΟΤΕΛΕΣ ΤΜΗΜΑ
ΝΟΜΟΘΕΤΙΚΗΣ ΠΡΩΤΟΒΟΥΛΙΑΣ
& ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΚΟΥ ΕΛΕΓΧΟΥ**

28.07.2017 11:53:32
Ακρίβες Αντίγραφο
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
Αθήνα
Φ.Π. 375

Φ.Π.: 375

Ταχ. Δ/ση: Μπουμπουλίνας 20-22
Ταχ. Κώδ : 106 82
Τηλέφωνο : 2131322-362, 363, 368
Fax : 210-82.01.426
Email : tmnpke@culture.gr

**ΠΡΟΣ: Βουλή των Ελλήνων
Δ/ση Κοινοβουλευτικού Ελέγχου
Τμήμα Ερωτήσεων**
ΚΟΙΝ: 1. Βουλευτή κα Όλγα Κεφαλογιάννη

Θέμα: Απάντηση στη με αριθμό πρωτοκόλλου 6855/3.7.2017 Ερώτηση με θέμα:
«Κριτήρια παραχώρησης του Ωδείου Ηρώδου του Αττικού».

Σε απάντηση της με αριθμ. Πρωτοκόλλου 6855/3.7.2017 Ερώτησης της Βουλευτού κας Όλγας Κεφαλογιάννη και σύμφωνα με τα στοιχεία που έθεσαν υπόψη μας οι αρμόδιες Υπηρεσίες μας, σας γνωρίζουμε τα εξής:

Η παραχώρηση των αρχαιολογικών χώρων εν γένει γίνεται δυνάμει των διατάξεων:

α) του Ν. 3028/2002 «Περί Προστασίας των Αρχαιοτήτων και εν γένει της Πολιτιστικής Κληρονομιάς» (Φ.Ε.Κ 153/Α/28-6-2002), άρθρο 46, παρ.1), όπως τροποποιήθηκε,

β) την υπ' αριθ. ΥΠΠΟ/ΔΟΕΠΥ/ΤΟΠΥΝΣ/25/4746/23-1-2004 Υ.Α. «Περί Προσβάσεως και Χρήσης Μνημείων, Αρχαιολογικών Χώρων και Ιστορικών Τόπων» (Φ.Ε.Κ. 88/Β/23-1-2004),

γ) την υπ' αριθ. ΥΠΠΟΤ/ΔΟΕΠΥ/ΤΟΠΥΝΣ/126463/28-12-2011 Υ.Α «Τέλη φωτογράφησης – κινηματογράφησης και χρήσης οπτικοακουστικών έργων και απεικονίσεων αρχαιολογικών χώρων, ιστορικών τόπων, μνημείων, μουσειακών εκθέσεων και συλλογών. Τέλη πραγματοποίησης εκδηλώσεων σε αρχαιολογικούς χώρους, ιστορικούς τόπους και ακίνητα» με την οποία ορίζονται τα τέλη για τις παραχωρήσεις των μνημείων (ΦΕΚ 3046/Β/30-12-2011) όπως τροποποιήθηκε με την υπ' αριθμ. ΥΠΠΟΤ/ΔΟΕΠΥ/ΤΟΠΥΝΣ/12569/7-02-2012 ΚΥΑ (ΦΕΚ 648/Β/7-03-2012),

δ) την υπ' αριθμ. ΥΠΠΟΤ/ΓΔΑΠΚ/ΑΡΧ/Α1/Φ42/1017/61/10-04-2012 Υ.Α. (ΦΕΚ 1189/Β/10-04-2012) «Έγκριση όρων και διαδικασιών για την προσωρινή παραχώρηση χρήσης μνημείων, αρχαιολογικών χώρων και ιστορικών τόπων για πολιτιστικές ή άλλες εκδηλώσεις».

Το Ωδείο Ηρώδου του Αττικού παραχωρείται ετησίως σε δύο διαστήματα, τη θερινή (Ιούνιος-Ιούλιος) και τη φθινοπωρινή περίοδο. Κατά τη θερινή περίοδο παραχωρείται (με ελάχιστες εξαιρέσεις) στην Ελληνικό Φεστιβάλ Α.Ε., στο πλαίσιο του προγράμματος του Φεστιβάλ Αθηνών.

✓

Κατά τη φθινοπωρινή περίοδο, το Ωδείο παραχωρείται κυρίως το μήνα Σεπτέμβριο, σε κρατικούς φορείς και ιδιώτες διοργανωτές. Το διάστημα παραχώρησης είναι δυνατόν να παραταθεί εντός του πρώτου δεκαημέρου του Οκτωβρίου, προκειμένου να συμπεριληφθούν περισσότερες εκδηλώσεις, κατόπιν σχετικής πρότασης της ΕΦ.Α. Αθηνών, σε συνάρτηση πάντα με τις εργασίες που πραγματοποιούνται στο μνημείο.

Για τη φθινοπωρινή περίοδο του 2017 υποβλήθηκαν στην ΕΦ.Α. Αθηνών 49 αιτήματα, τα οποία προωθήθηκαν στη Διεύθυνση Προϊστορικών και Κλασικών Αρχαιοτήτων με το αρ. πρωτ. ΥΠΠΟΑ/ ΓΔΑΠΚ/ ΕΦΑ ΑΘΗΝΩΝ/ ΤΠΚΑΧΜΑΕΕ/ 170017/ 109174/ 9431/ 2375/ 10-5-2017 Έγγραφο. Στο εν λόγω έγγραφο, η ΕΦ.Α. Αθηνών εισηγήθηκε την παραχώρηση του μνημείου έως τις 8 Οκτωβρίου. Έως την τελική συζήτηση του θέματος στο Κεντρικό Αρχαιολογικό Συμβούλιο υποβλήθηκαν είτε στην ΕΦ.Α. Αθηνών είτε στη ΔΙΠΚΑ ακόμα 4 αιτήματα. Συνολικά, για τη φθινοπωρινή περίοδο του 2017 το ΥΠΠΟΑ δέχτηκε συνολικά 53 αιτήματα παραχώρησης, για 1 έως 3 ημέρες ανά εκδήλωση, αρκετά εκ των οποίων από κρατικούς φορείς ή/και με ανελαστικές ημερομηνίες πραγματοποίησης της εκδήλωσης.

Ο φάκελος του θέματος ετέθη σε γνώση της Επιτροπής, που συγκροτήθηκε με την υπ' αρ. πρωτ. ΥΠΠΟΑ/ ΓΔΔΥΗΔ/ ΔΔΑΑΔ/ ΤΔΑΔΤΠ/ ΥΠΠΟΑ/ ΓΔΔΥΗΔ/ ΔΔΑΑΔ/ ΤΔΑΔΤΠ/ 134339/ 12934/ 12204/ 8997/ 11-4-2017 Απόφαση της Γ.Γ. του ΥΠ.ΠΟ.Α. Η Επιτροπή συνεδρίασε τη 17^η και την 31^η Μαΐου.

Η Επιτροπή εξέτασε τη συνάφεια των εκδηλώσεων με τον αρχαιολογικό χώρο, την πληρότητα των φακέλων και ακολούθως κατάρτισε ένα προτεινόμενο πρόγραμμα, με βάση τα ακόλουθα κριτήρια:

1. Ποιότητα της προτεινόμενης παραγωγής, όπως αυτή μπορεί να αξιολογηθεί, από την υποβληθείσα πρόταση.
2. Σεβασμός στο χώρο, την αρχιτεκτονική και την ιστορία του μνημείου.
3. Χαρακτήρας του αιτούντος πολιτισμικού φορέα, με προτεραιότητα στους μη κερδοσκοπικού χαρακτήρα φορείς.
4. Συσχετισμός της εκδήλωσης με φιλανθρωπικές δράσεις του φορέα.

Τα κριτήρια 2,3, και 4 τελούν υπό την αίρεση του κριτηρίου αρ. 1, δηλαδή της ποιότητας της παραγωγής. Κατά τη σύνταξη του προτεινόμενου από την Επιτροπή προγράμματος ελήφθη υπόψη η διαθεσιμότητα του μνημείου, σε συνάρτηση με τις επιθυμητές ημερομηνίες πραγματοποίησης των εκδηλώσεων, όπως αυτές είχαν υποβληθεί από τους διοργανωτές. Υπό αυτά τα δεδομένα, η ικανοποίηση του συνόλου των αιτημάτων παραχώρησης για εκδηλώσεις αξιόλογης ποιότητας εντός της φθινοπωρινής περιόδου ήταν ανέφικτη. Ως προς την αναφερόμενη στο ανωτέρω σχετικό εκδήλωση του Συλλόγου ΕΛΠΙΔΑ δεν κατέστη δυνατή η εξεύρεση εναλλακτικής ημερομηνίας, σύμφωνα με το β' Πρακτικό Συνεδρίασης της Επιτροπής.

Ακολούθησε η συζήτηση του θέματος σε δύο συνεδριάσεις του Κεντρικού Αρχαιολογικού Συμβουλίου (αρ. 23/ 27-6-2017 και 24/ 4-7-2017), κατόπιν σχετικής

εισήγησης της ΔΙΠΚΑ, όπου παρουσιάστηκε το σύνολο των αιτημάτων και οι προτάσεις της Επιτροπής ενώ επισημάνθηκε η πληθώρα των αιτούμενων εκδηλώσεων. Παράλληλα, παρατηρήθηκε η υποβολή ανελαστικών ημερομηνιών πραγματοποίησης των αιτούμενων εκδηλώσεων εκ μέρους αρκετών διοργανωτών. Σημειώνεται ότι στο διάστημα που προηγήθηκε και μεσολάβησε των δύο συνεδριάσεων, οι Υπηρεσίες του ΥΠΠΟΑ βρίσκονταν σε συνεχή επικοινωνία με αιτούντες, προκειμένου να βρεθούν κοινά αποδεκτές ημερομηνίες για τη διεξαγωγή όσον το δυνατόν περισσότερων εκδηλώσεων αξιόλογου περιεχομένου και σκοπού.

Κατόπιν των ανωτέρω, εκδόθηκε η αρ. πρωτ. ΥΠΠΟΑ/ ΓΔΑΠΚ/ ΔΙΠΚΑ/ ΤΠΚΑΧΜΑΕ/ Φ56/ 170388/ 109383/ 4728/ 1477/ 10-7-2017 (ΑΔΑ 64ΕΨ4653Π4-ΥΔΩ) Υ.Α., με την οποία εγκρίθηκε η προσωρινή παραχώρηση χρήσης του Ωδείου Ηρώδου του Αττικού για την πραγματοποίηση εκδηλώσεων κατά τη φθινοπωρινή περίοδο 2017. Μεταξύ αυτών, περιλαμβάνεται και η πραγματοποίηση της εκδήλωσης που διοργανώνει ο Σύλλογος ΕΛΠΙΔΑ «ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΦΙΛΩΝ ΠΑΙΔΙΩΝ ΜΕ ΚΑΡΚΙΝΟ, η οποία θα διεξαχθεί την 1^η Σεπτεμβρίου 2017.

Η Υπουργός
Πολιτισμού και Αθλητισμού
ΛΥΔΙΑ ΚΟΝΙΟΡΔΟΥ

Εσωτερική Διανομή:

1. ΔΙΠΚΑ
2. ΚΑΣ
3. ΕΦΑ Αθηνών

Ακριβές Αντίγραφο
Κεντρικό Πρωτόκολλο
Φλωρόπουλος Αθανάσιος