



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΑΥΤΟΤΕΛΕΣ ΤΜΗΜΑ
ΝΟΜΟΘΕΤΙΚΗΣ ΠΡΩΤΟΒΟΥΛΙΑΣ
& ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΚΟΥ ΕΛΕΓΧΟΥ**

Ερ. Φ.: 343

Ταχ. Δ/ση: Μπουμπουλίνας 20-22
Ταχ. Κώδ : 106 82
Τηλέφωνο : 2131322-362, 363, 368
Fax : 210-82.01.426
Email : tmnpke@culture.gr

ΠΡΟΣ: Βουλή των Ελλήνων
Δ/ση Κοινοβουλευτικού Ελέγχου
Τμήμα Ερωτήσεων
ΚΟΙΝ: 1. Βουλευτή κα Όλγας Κεφαλογιάννη

Θέμα: Απάντηση στη με αριθμό πρωτοκόλλου 6375/14.6.2017 Ερώτηση με θέμα:
«Συνέπειες στη λειτουργία Δημοτικών Ωδείων και ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. των ΟΤΑ μετά την αναστολή των διαδικασιών προσλήψεων Καλλιτεχνικών Διευθυντών.»

Σε απάντηση της με αριθμ. Πρωτοκόλλου 6375/14.6.2017 Ερώτησης της Βουλευτού κας Όλγας Κεφαλογιάννη και σύμφωνα με τα στοιχεία που έθεσαν υπόψη μας οι αρμόδιες Υπηρεσίες μας, σας γνωρίζουμε τα εξής:

Το ΥΠ.ΠΟ.Α ψήφισε διάταξη (ν. 4479/27.6.17) για τη διαδικασία πρόσληψης Καλλιτεχνικών Διευθυντών στα ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. της χώρας.

Η εν λόγω διάταξη προβλέπει ότι οι Καλλιτεχνικοί Διευθυντές των Δημοτικών Περιφερειακών Θεάτρων της χώρας δύνανται να προσλαμβάνονται ανεξαρτήτως κατοχής τίτλου συγκεκριμένης εκπαιδευτικής βαθμίδας, εξαιρουμένης σε κάθε περίπτωση της κατηγορίας υποχρεωτικής εκπαίδευσης.

Η νομοθετική αυτή ρύθμιση καθίσταται αναγκαία επειδή μέσα από την έως σήμερα πρακτική διαφαινόταν ότι για την πρόσληψη καλλιτεχνικού διευθυντικού προσωπικού λαμβάνεται υπόψη ως κριτήριο, μεταξύ άλλων, η ύπαρξη τίτλου πανεπιστημιακής, τεχνολογικής ή διοικητικής εκπαίδευσης, το οποίο ωστόσο ουδέποτε αποτυπώθηκε ρητά στην κείμενη νομοθεσία.

Με δεδομένη την ιδιαιτερότητα του χώρου της τέχνης όπου αναφορικά με την πρόσληψη καλλιτεχνικών διευθυντών σημαντικότερο ρόλο έχει η καλλιτεχνική αξία καθώς και τα κριτήρια που συνδέονται με τα ουσιαστικά προσόντα των υποψηφίων δηλαδή η αναγνωρισμένη προσφορά, η διάκριση, η κατάρτιση και η εμπειρία στο χώρο του θεάτρου και της τέχνης, προτείνεται η πρόβλεψη ότι οι συγκεκριμένοι δύνανται να προσλαμβάνονται ανεξαρτήτως κατοχής τίτλου συγκεκριμένης εκπαιδευτικής βαθμίδας.

Ταυτόχρονα προσλήψεις καλλιτεχνικών διευθυντών που έλαβαν χώρα, πριν από την ως άνω ρύθμιση θεωρούνται νόμιμες.

Στο πλαίσιο αυτό εστάλη η από 5 Μαΐου 2017 ηλεκτρονική αλληλογραφία στα ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. με την παράκληση αναστολής των διαδικασιών πρόσληψης Καλλιτεχνικών Διευθυντών μέχρις ότου ψηφιστεί, το επόμενο διάστημα, η ως άνω ρύθμιση, η οποία θα καλύψει ένα κενό στη σχετική νομοθεσία, καθιερώνοντας πλέον ουσιαστικά κριτήρια σε ότι αφορά στην επιλογή καλλιτεχνικών διευθυντών.

✓

Όσον αφορά την πρόσληψη Διευθυντών στα Δημοτικά Ωδεία, το Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού εγκρίνει την πρόσληψη Διευθυντή ή Εκπαιδευτικού Προσωπικού στα Δημοτικά Ωδεία μετά από σχετική απόφαση του Δημοτικού Συμβουλίου και μόνο βάσει των τυπικών προσόντων που περιγράφονται στις κείμενες διατάξεις του Ν. 3207/2003 και του ΒΔ 16/1966.

Η Υπουργός
Πολιτισμού και Αθλητισμού
ΛΥΔΙΑ ΚΟΝΙΟΡΔΟΥ

Εσωτερική Διανομή:

1. ΓΔΣΠ
2. Διεύθυνση Καλλιτεχνικής Εκπαίδευσης
3. Διεύθυνση Εφαρμογής

Ακριβές Αντίγραφο
Κεντρικό Πρωτόκολλο
Φλωρόπουλος Αθανάσιος