



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΑΥΤΟΤΕΛΕΣ ΤΜΗΜΑ
ΝΟΜΟΘΕΤΙΚΗΣ ΠΡΩΤΟΒΟΥΛΙΑΣ
& ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΚΟΥ ΕΛΕΓΧΟΥ**

Ερ. Φ.: 252

Ταχ. Δ/ση: Μπουμπουλίνας 20-22
Ταχ. Κώδ : 106 82
Τηλέφωνο : 2131322-362, 363, 368
Fax : 210-82.01.426
Email : tmnpke@culture.gr

ΠΡΟΣ: **Βουλή των Ελλήνων**
Δ/ση Κοινοβουλευτικού Ελέγχου
Τμήμα Ερωτήσεων
ΚΟΙΝ: 1. Βουλευτή κα Όλγα Κεφαλογιάννη

Θέμα: Απάντηση στη με αριθμό πρωτοκόλλου 4463/24.3.2017 Ερώτηση με θέμα:
«Επιχορηγήσεις Θεάτρων. Υποσχέσεις χωρίς Αντίκρισμα»

Σε απάντηση της με αριθμ. πρωτοκόλλου 4463/24.3.2017 Ερώτησης της Βουλευτού κας Όλγας Κεφαλογιάννη και σύμφωνα με τα στοιχεία που έθεσαν υπόψη μας οι αρμόδιες Υπηρεσίες μας, σας γνωρίζουμε τα εξής:

Στη συνέντευξη της 1^{ης} Μαρτίου της Υπουργού Πολιτισμού και Αθλητισμού σε ότι αφορά στους τομείς του Θεάτρου και του Χορού ανακοινώθηκε μεταξύ άλλων η επανενεργοποίηση του θεσμού των επιχορηγήσεων για τα σχήματα του ελεύθερου θεάτρου και τις ομάδες χορού, που είτε έχουν σταθερή μακρόχρονη παρουσία και μόνιμη στέγη, είτε είναι νεανικά σχήματα με τριετή τουλάχιστον παρουσία. Η αναφορά στην ως άνω ερώτηση περί αποκλεισμού από τις χρηματοδοτήσεις θιάσων με μικρό αριθμό συντελεστών είτε κλασσικού είτε σύγχρονου ρεπερτορίου δεν ευσταθεί, δεδομένου ότι μεταξύ των κριτηρίων που θα προσμετρώνται, όπως ανακοινώθηκε, για την αξιολόγηση των προτάσεων, δεν περιλαμβάνεται το μέγεθος του θιάσου.

Σύμφωνα με το σχεδιασμό έχουν ήδη δημοσιοποιηθεί δύο προσκλήσεις εκδήλωσης ενδιαφέροντος, στις οποίες περιλαμβάνονται οι όροι, οι προϋποθέσεις, το χρονοδιάγραμμα, τα κριτήρια αξιολόγησης και το έντυπο της φόρμας - αίτησης, προκειμένου να υποβληθεί η πρόταση από κάθε ενδιαφερόμενο καλλιτεχνικό σχήμα, το οποίο θα πρέπει να έχει νομική υπόσταση μη κερδοσκοπικού χαρακτήρα.

Οι προτάσεις που θα υποβληθούν θα αξιολογηθούν από δύο αντίστοιχες Γνωμοδοτικές Επιτροπές για το Θέατρο και το Χορό, στη σύνθεση των οποίων θα μετέχουν πρόσωπα εγνωσμένου κύρους από τους ως άνω τομείς και η συγκρότησή τους θα ανακοινωθεί το επόμενο διάστημα.

Σημειώνουμε επίσης ότι μεταξύ των στόχων των προγραμμάτων επιχορήγησης σε θέατρο και χορό είναι και η καταπολέμηση της ανεργίας και της απλήρωτης εργασίας των ηθοποιών, χορευτών και λοιπών καλλιτεχνικών συντελεστών, που δυστυχώς αποτελούν βασικά και μόνιμα χαρακτηριστικά των θεατρικών παραγωγών τα τελευταία χρόνια.

Ο απολογισμός καλλιτεχνικός και οικονομικός όσων επιχορηγηθούν θα πραγματοποιηθεί από τις Υπηρεσίες του ΥΠΠΟΑ σε συνεργασία με τις αντίστοιχες Γνωμοδοτικές Επιτροπές.

Σε ότι αφορά στην ενίσχυση της νεοελληνικής δραματουργίας, η πρόταση για παρουσίαση νεοελληνικού θεατρικού έργου θα αποτελεί ένα από τα συνεκτιμώμενα κριτήρια αξιολόγησης. Στο ίδιο πλαίσιο θα συνδεθούν τα Κρατικά Βραβεία Συγγραφής Θεατρικού Έργου με το σύστημα των επιχορηγήσεων έτσι ώστε, σε έργα που βραβεύτηκαν ή βραβεύονται από τους Κρατικούς Διαγωνισμούς, να δίνεται η δυνατότητα παρουσιάσής τους από σκηνής σε συνεργασία με θεατρικό σχήμα.

Επιπλέον, σας ενημερώνουμε ότι η Διεύθυνση Εποπτευομένων Φορέων Δημοσιονομικών Αναλύσεων και Χορηγιών και ειδικότερα το Τμήμα Παρακολούθησης Εποπτευόμενων και Λοιπών Φορέων εκδίδει αποφάσεις επιχορήγησης προς Νομικά Πρόσωπα τα οποία εμπίπτουν στις διατάξεις του Ν. 2557/97 (άρθρο 7, παρ. 4) (Φ.Ε.Κ. 271/Α'/24.12.97) «Θεσμοί, μέτρα και δράσεις πολιτιστικής ανάπτυξης» σύμφωνα με τον οποίο «...μπορούν να επιχορηγούνται από κάθε είδους πιστώσεις νομικά πρόσωπα δημοσίου ή ιδιωτικού δικαίου με κοινωνικές ή πολιτιστικούς σκοπούς... ιδίως στην περίπτωση που αναπτύσσουν σημαντική πολιτιστική δραστηριότητα που χρήζει ενίσχυσης...», κατόπιν αιτήματος από την ηγεσία ή την αρμόδια κατά περίπτωση Διεύθυνση του Υπουργείου. Για το 2017 το ποσό το οποίο είναι διαθέσιμο για πρόσθετες – έκτακτες επιχορηγήσεις σε πολιτιστικούς φορείς (πέραν αυτών που έχουν αρχικά κατανεμηθεί στους εποπτευόμενους φορείς του ΥΠΠΟΑ) είναι στον ΚΑΕ 2529: 2.442.000,00€ και στον ΚΑΕ 2599: 2.664.000,00€.

Τέλος σε ότι αφορά στα οφειλόμενα των επιχορηγήσεων στα θεατρικά σχήματα για την καλλιτεχνική περίοδο 2011-2012 επισημαίνουμε ότι οι επιχορηγήσεις δίνονται μέσα στο πλαίσιο των οικονομικών δυνατοτήτων του ΥΠΠΟΑ και στους προβλεπόμενους δημοσιονομικούς περιορισμούς που ισχύουν.

Η Υπουργός
Πολιτισμού και Αθλητισμού
ΛΥΔΙΑ ΚΟΝΙΟΡΔΟΥ

Εσωτερική Διανομή:

1. ΓΔΣΠ
2. ΓΔΟΥ

Ακριβές Αντίγραφο

Η Προϊσταμένη του Τμήματος της Γραμματείας,
Αρχείου και Ενημέρωσης Κοινού

Χ. Μακά

