



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΑΥΤΟΤΕΛΕΣ ΤΜΗΜΑ
ΝΟΜΟΘΕΤΙΚΗΣ ΠΡΩΤΟΒΟΥΛΙΑΣ
& ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΚΟΥ ΕΛΕΓΧΟΥ**

Ερ. Φ.: 203

Ταχ. Δ/ση: Μπουμπουλίνας 20-22
Ταχ. Κώδ : 106 82
Τηλέφωνο : 2131322-362, 363, 368
Fax : 210-82.01.426
Email : tmnpke@culture.gr

ΠΡΟΣ: Βουλή των Ελλήνων
Δ/ση Κοινοβουλευτικού Ελέγχου
Τμήμα Ερωτήσεων
ΚΟΙΝ: 1. Βουλευτή κ. Σπύρο Δανέλλη

Θέμα: Απάντηση στη με αριθμό πρωτοκόλλου 3878/3.3.2017 Ερώτηση με θέμα:
«Χάος στην αγορά των πνευματικών δικαιωμάτων»

Σε απάντηση της με αριθμ. πρωτοκόλλου 3878/3.3.2017 Ερώτησης του Βουλευτή κ. Σπύρου Δανέλλη, σας γνωρίζουμε τα εξής:

Αναφορικά με την πρώτη και την τρίτη ερώτησή σας:

Επειδή αναγνωρίζουμε την αναστάτωση που έχει προκληθεί στο χώρο της πνευματικής ιδιοκτησίας και επειδή η αποκατάσταση της σχέσης εμπιστοσύνης μεταξύ χρηστών, δημιουργών και οργανισμών συλλογικής διαχείρισης είναι προτεραιότητά μας, υποστηρίζαμε την ψήφιση τροπολογίας για το διορισμό προσωρινού επιτρόπου στην ΑΕΠΙ. Με την εν λόγω διάταξη, προβλέπεται η δυνατότητα της Υπουργού Πολιτισμού να διορίσει προσωρινό επίτροπο, εγνωσμένου κύρους, ο οποίος θα αναλάβει την απρόσκοπτη λειτουργία του μηχανισμού είσπραξης και διανομής του οργανισμού, την άσκηση των απαραίτητων ενδίκων μέσων για την δικαστική προστασία των δικαιωμάτων των δικαιούχων, την άμεση ακύρωση κάθε απόφασης που μπορεί να οδηγήσει την ΑΕΠΙ σε παύση λειτουργίας ή σε πτώχευση καθώς και επέμβαση σε κάθε απόφαση της εταιρείας που μπορεί να πλήξει τη βιωσιμότητα του οργανισμού ή τα συμφέροντα των δικαιούχων.

Αναφορικά με τη δεύτερη ερώτησή σας:

Ήδη έχει δοθεί εντολή στον ΟΠΙ να προβεί σε όλες τις απαραίτητες ενέργειες για την επέκταση του διαχειριστικού ελέγχου και για τα έτη 2015-2016 ούτως ώστε να ολοκληρωθεί η έρευνα και να διαπιστωθεί το πραγματικό εύρος του προβλήματος για την ΑΕΠΙ.

Αναφορικά με τη τέταρτη ερώτησή σας:

Το νομοσχέδιο που έχει καταρτιστεί και σε λίγο καιρό θα ψηφιστεί εξασφαλίζει την αλλαγή της αγοράς της διαχείρισης των πνευματικών και συγγενικών δικαιωμάτων πάνω σε υγιείς και νέες βάσεις διαφανούς και συμμετοχικής λειτουργίας.

Ειδικότερα, στο σχέδιο νόμου προβλέπεται η συγκρότηση γενικής συνέλευσης και εποπτικού συμβουλίου με αυξημένες αποφασιστικές αρμοδιότητες σε όλους τους οργανισμούς συλλογικής διαχείρισης. Η διοίκηση, ακόμη και στην ΑΕΠΙ, θα ελέγχεται από τους ίδιους τους δημιουργούς και δεν θα μπορεί να δράσει χωρίς τουλάχιστον τη συναίνεσή τους για θέματα που τους αφορούν.

Για την πρώτη εφαρμογή του νόμου και για την άμεση προστασία των δημιουργών, το εποπτικό συμβούλιο της ΑΕΠΙ θα διοριστεί από τον Υπουργό Πολιτισμού, ύστερα από εισηγήσεις των ίδιων των δημιουργών, και θα μετέχουν αυστηρά μέλη της ΑΕΠΙ. Τα επόμενα εποπτικά συμβούλια θα εκλέγονται κανονικά από τη γενική συνέλευση της ΑΕΠΙ, όπως θα ισχύει και με τους οργανισμούς συλλογικής διαχείρισης (ΟΣΔ), με

σκοπό οι ίδιοι οι δημιουργοί να αποφασίζουν ποιοι από αυτούς θα ελέγχουν τη διοίκηση της εταιρείας και πώς θα διαχειρίζονται τα δικαιώματά τους.

Παράλληλα, στην ΑΕΠΙ όπως και στους ΟΣΔ, προβλέπεται υποχρεωτική υιοθέτηση κανόνων διαφάνειας στη λειτουργία, στις αποφάσεις και στη δράση τους ούτως ώστε όλοι, χρήστες και δημιουργοί, να μπορούν να γνωρίζουν τα δικαιώματά τους και τις υποχρεώσεις τους και να έχουν την ίδια μεταχείριση. Οι διαχειριστικές δαπάνες των ΟΣΔ και της ΑΕΠΙ δεν θα ξεπερνούν το 20% των εσόδων τους και έτσι οι δημιουργοί θα εισπράττουν πλέον τα πραγματικά αναλογούντα στο έργο τους, χωρίς ανεξέλεγκτες μειώσεις εις όφελος μισθών μελών ΔΣ και πολυτελών παροχών.

Αναφορικά με τα αμοιβολόγια, τόσο για την ΑΕΠΙ όσο και για τις ΟΣΔ καθορίζεται δομημένη διαπραγμάτευση με τους χρήστες και τις αντιπροσωπευτικές ενώσεις τους, δημόσια ανάρτηση των τελικών αμοιβολογίων και υποχρεωτικές ηλεκτρονικές συναλλαγές προκειμένου να εξαλειφθούν προβλήματα του παρελθόντος.

Τέλος, προκειμένου στο μέλλον να μην υπάρξει άλλη κρίση και ανασφάλεια στο χώρο των πνευματικών δικαιωμάτων, προβλέπεται αυστηρή εποπτεία και έλεγχος των ΟΣΔ και της ΑΕΠΙ από το Υπουργείο Πολιτισμού και τον Οργανισμό Πνευματικής Ιδιοκτησίας (ΟΠΙ) και άμεση επιβολή κυρώσεων σε περίπτωση που διαπιστώνονται παραβάσεις.

Η Υπουργός
Πολιτισμού και Αθλητισμού
ΛΥΔΙΑ ΚΟΝΙΟΡΔΟΥ

Ακριβές Αντίγραφο

Η Προϊσταμένη του Τμήματος της Γραμματείας,
Αρχείου και Ενημέρωσης Κοινού



Χ. ΜΑΚΡΑ