

ΕΚΘΕΣΗ ΑΝΑΛΥΣΗΣ ΣΥΝΕΠΕΙΩΝ ΡΥΘΜΙΣΕΩΝ

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ: Υπουργός Επικρατείας, αρμόδιος για θέματα Δημόσιας Ραδιοτηλεόρασης

ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ: Μιχάλης Καλογήρου

ΥΠΗΡΕΣΙΑ: Πολιτικό Γραφείο Υπουργού Επικρατείας

ΘΕΣΗ / ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ: Ειδικός Σύμβουλος

ΤΗΛΕΦΩΝΟ: 210.3385248

E-MAIL:

ΤΙΤΛΟΣ ΠΡΟΤΕΙΝΟΜΕΝΟΥ ΣΧΕΔΙΟΥ ΝΟΜΟΥ:

Ρυθμίσεις Θεμάτων Δημόσιου Ραδιοτηλεοπτικού Φορέα, Ελληνική Ραδιοφωνία Τηλεόραση Ανώνυμη Εταιρεία και τροποποίηση του άρθρου 48 του ν.2190/1920 και άλλες διατάξεις

ΠΕΡΙΛΗΠΤΙΚΗ ΑΝΑΦΟΡΑ

ΣΤΟ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΤΗΣ ΚΥΡΙΑΣ ΑΞΙΟΛΟΓΟΥΜΕΝΗΣ ΡΥΘΜΙΣΗΣ:

Με το προτεινόμενο σχέδιο νόμου της Ε.Ρ.Τ. Α.Ε. διασφαλίζεται η απρόσκοπτη παροχή της δημόσιας ραδιοτηλεοπτικής υπηρεσίας από νομικό πρόσωπο υπό τη μορφή ανώνυμης εταιρείας, που θα λειτουργεί με ευέλικτο και διαφανή τρόπο, και με πιστή τήρηση των συνταγματικών αρχών, όπως αυτές αποτυπώνονται στην παρ. 2 του άρθρου 15 του Συντάγματος. Περαιτέρω, ιδιαίτερη προτεραιότητα δίδεται στην επίλυση των εργασιακών, οικονομικών και άλλων προβλημάτων που δημιούργησαν οι πολιτικές που ακολουθήθηκαν ως τώρα στο πεδίο του δημόσιου ραδιοτηλεοπτικού φορέα.

ΠΕΡΙΛΗΠΤΙΚΗ ΑΝΑΦΟΡΑ

ΣΕ ΆΛΛΕΣ ΡΥΘΜΙΣΕΙΣ ΠΟΥ ΤΥΧΟΝ ΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΟΝΤΑΙ ΣΤΟ ΠΡΟΤΕΙΝΟΜΕΝΟ ΣΧΕΔΙΟ ΝΟΜΟΥ:

Στο προτεινόμενο σχέδιο νόμου περιλαμβάνονται ρυθμίσεις που αφορούν στις ανώνυμες εταιρείες.

Α: ΚΥΡΙΑ ΑΞΙΟΛΟΓΟΥΜΕΝΗ ΡΥΘΜΙΣΗ

1. Αναγκαιότητα

1.1. Περιγράψτε το πρόβλημα (οικονομικό, κοινωνικό ή άλλο), το οποίο καθιστά αναγκαία την

προώθηση και ψήφιση της αξιολογούμενης ρύθμισης.

Η διακοπή της συνεχούς και αδιάλειπτης παροχής της δημόσιας ραδιοτηλεοπτικής υπηρεσίας η οποία επήλθε με την αιφνίδια κατάργηση της Ε.Ρ.Τ. Α.Ε. που συντελέστηκε τον Ιούνιο του 2013, συνιστά σοβαρό ρήγμα στην αρχή της συνέχειας της παροχής δημόσιας υπηρεσίας με ουσιαστική έννοια εν γένει. Οι νομικές ενέργειες που έλαβαν χώρα και οι πολιτικές που ακολουθήθηκαν κατά την περίοδο εκείνη προκάλεσαν ισχυρότατες αντιδράσεις, οι οποίες προήλθαν όχι μόνο από το θιγόμενο προσωπικό του μέχρι τότε λειτουργούντος δημόσιου ραδιοτηλεοπτικού φορέα, αλλά και από όλες τις αντιπροσωπευτικές κοινωνικές ομάδες που σχετίζονται με τη δημόσια ραδιοτηλεόραση και το σύνολο της κοινωνίας γενικότερα. Ιδιαίτερης μνείας χρήζουν και οι αντιδράσεις που υπήρξαν και από ανάλογους φορείς στο εξωτερικό.

Οι ως άνω ενέργειες και πολιτικές έχουν δημιουργήσει ένα εξαιρετικά προβληματικό καθεστώς στη λειτουργία της δημόσιας ραδιοτηλεόρασης. Ενδεικτικά αναφέρονται, μεταξύ πολλών άλλων, τα εργασιακά ζητήματα του προσωπικού του καταργηθέντος δημόσιου ραδιοτηλεοπτικού φορέα και τα οικονομικά και νομικά ζητήματα που ανέκυψαν κατά την εκκαθάρισή του. Επιπροσθέτως, η δύσκαμπτη διάρθρωση του λειτουργούντος δημόσιου ραδιοτηλεοπτικού φορέα προκάλεσε σοβαρά προβλήματα στη λειτουργία του λόγω της δυσκολίας στην ανάληψη άμεσων πρωτοβουλιών για την εξυγίανσή του.

1.2. Αναφέρατε τους στόχους που επιδιώκει η αξιολογούμενη ρύθμιση συμπεριλαμβάνοντας επιπλέον τυχόν ποσοτικοποιημένα και ποιοτικά στοιχεία των επιδιωκόμενων στόχων και αποτελεσμάτων.

Με το προτεινόμενο σχέδιο νόμου διασφαλίζεται η απρόσκοπτη παροχή της δημόσιας ραδιοτηλεοπτικής υπηρεσίας, η οποία θα λειτουργεί με πιστή τήρηση των συνταγματικών αρχών που προαναφέρθηκαν, και η επίλυση των εργασιακών, οικονομικών και άλλων προβλημάτων που δημιούργησαν οι πολιτικές που ακολουθήθηκαν ως τώρα.

Επίσης, αποφεύγονται οι δαιδαλώδεις νομικές και κανονιστικές διαδικασίες που θέτουν εμπόδια στην εύρυθμη λειτουργία του δημόσιου ραδιοτηλεοπτικού φορέα, ενώ ταυτόχρονα επανέρχεται η ιστορική επωνυμία της EPT, με όρους όχι μόνο συμβολικούς, αλλά και ουσιαστικούς, με σκοπό την αποκατάσταση της διαρρηγμένης σχέσης του κοινωνικού συνόλου με τη δημόσια ραδιοτηλεόραση. Προς το σκοπό αυτό δύνανται να ενταχθούν στον ενιαίο φορέα

τηλεοπτικοί και ραδιοφωνικοί σταθμοί που λειτουργούσαν την 11^η Ιουνίου 2013.

Η αποκατάσταση αυτή αποτελεί την πλέον πρόσφορη λύση στα αδιέξοδα που δημιούργησε η προηγούμενη, εν πολλοίς προβληματική, απόπειρα «εξυγίανσης», η οποία προέκυψε δίχως να προηγηθεί ουσιαστική δημόσια διαβούλευση, αποσκοπώντας εν τέλει στην ικανοποίηση των απαιτήσεων της Τρόικα, με αποτέλεσμα η κοινωνία να βρεθεί, εντός ολίγων μόνο ωρών, χωρίς δημόσιο ραδιοτηλεοπτικό φορέα, ενώ την ίδια στιγμή εργαζόμενοι απώλεσαν την εργασία τους και βρέθηκαν αντιμέτωποι με διχαστικά διλήμματα.

Με το προτεινόμενο σχέδιο νόμου η αδικία, που απροκάλυπτα συντελέσθηκε, αποκαθίσταται, ο πραγματικός οικονομικός και διοικητικός εξορθολογισμός επιτυγχάνεται και ο δημόσιος ραδιοτηλεοπτικός φορέας γίνεται ανταγωνιστικός. Η αναβίωση των εργασιακών συμβάσεων αορίστου χρόνου των απολυμένων της 11^η Ιουνίου 2013 και η διατήρηση των εργασιακών σχέσεων αορίστου χρόνου των απασχολούμενων στη NEPIT ΑΕ αποτελεί το ασφαλές ουσιαστικό και νομικό πλαίσιο στελέχωσης του φορέα. Ταυτόχρονα, η οικονομική εξυγίανση του δημόσιου ραδιοτηλεοπτικού φορέα επιτυγχάνεται μέσω των ισοσκελισμένων προϋπολογισμών, του ουσιαστικού ελέγχου των οικονομικών πεπραγμένων του παρελθόντος, της μείωσης των μεικτών και εξωτερικών παραγωγών, της κατάργησης των υψηλών αποδοχών και των προνομίων του προσωπικού.

1.3. Αναφέρατε αναλυτικά τις κοινωνικές και οικονομικές ομάδες που επηρεάζει άμεσα και αυτές που επηρεάζει έμμεσα η αξιολογούμενη ρύθμιση και προσδιορίστε τον λόγο της επιρροής.

Με το προτεινόμενο σχέδιο νόμου οι κοινωνικές ομάδες που επηρεάζονται άμεσα είναι οι πρώην και νυν εργαζόμενοι του δημόσιου ραδιοτηλεοπτικού φορέα. Και τούτο, διότι τις διατάξεις του εν λόγω νομοσχεδίου περιέχονται ρυθμίσεις που αφορούν στο εργασιακό τους μέλλον.

Από την αξιολογούμενη ρύθμιση επηρεάζονται ειμέσως όλες οι κοινωνικές ομάδες και το κοινωνικό σύνολο εν γένει, του οποίου τα μέλη αποτελούν δυνητικούς λήπτες του παρεχόμενου περιεχομένου και των λοιπών υπηρεσιών του δημόσιου ραδιοτηλεοπτικού φορέα, διότι με τις κατ' ιδίαν προβλέψεις διασφαλίζεται μεταξύ άλλων η πολυφωνία, η αντικειμενικότητα, ο σεβασμός των δικαιωμάτων του ανθρώπου, ιδιαίτερα δε των μειονοτήτων, καθώς και το υψηλό ποιοτικό επίπεδο του εκπεμπόμενου προγράμματος.

Η οικονομική ομάδα που ενδεχομένως να επηρεαστεί από τις διατάξεις του νομοσχεδίου

είναι οι επιχειρήσεις που δραστηριοποιούνται στον τομέα της παραγωγής ραδιοτηλεοπτικού ή άλλου περιεχομένου που εμπίπτει στους σκοπούς της Ε.Ρ.Τ. Α.Ε. Ο νέος ραδιοτηλεοπτικός φορέας θα συνάπτει συμβάσεις με βάση τα ποιοτικά κριτήρια και τους περιορισμούς που προβλέπονται στις σχετικές διατάξεις του νομοσχεδίου.

Τέλος, σε ό,τι αφορά στο ύψος του ανταποδοτικού τέλους που εισπράττεται μέσω των λογαριασμών ηλεκτρικής ενέργειας από τους κατόχους μετρητών ηλεκτρικού ρεύματος (λαμβάνοντας υπόψη και τις ρητώς προβλεπόμενες εξαιρέσεις), με το προτεινόμενο σχέδιο νόμου δεν επέρχεται καμία μεταβολή.

2. Καταλληλότητα

2.1. Αναφέρατε, εάν υπάρχουν, προηγούμενες προσπάθειες αντιμετώπισης του ίδιου ή παρόμοιου προβλήματος στην Ελλάδα και περιγράψτε αναλυτικά τα επιτυχή και τα προβληματικά σημεία των προσπαθειών αυτών.

Είναι πρόσφατο το παράδειγμα της ανεπιτυχούς ρυθμιστικής παρέμβασης σχετικά με το δημόσιο ραδιοτηλεοπτικό φορέα με την κατάργηση και τη θέση σε καθεστώς ειδικής διαχείρισης της τότε λειτουργούσας Ε.Ρ.Τ. Α.Ε. Υπενθυμίζεται σχετικά η ρύθμιση των συναφών ζητημάτων που συντελέστηκαν με υπουργικές αποφάσεις [βλ. ιδίως την αριθμ.2/11.6.2013 Κοινή Απόφαση του Υπουργού Οικονομικών και του Υφυπουργού στον Πρωθυπουργό (Β' 1414), όπως ισχύει]. Σημειώνεται επίσης ότι νομική βάση της ανωτέρω απόφασης αποτέλεσε μία μη κυρωθείσα από τη Βουλή Πράξη Νομοθετικού Περιεχομένου. Οι αποφάσεις αυτές δημιούργησαν σοβαρό ρήγμα στην αρχή της συνέχειας της παροχής δημόσιας ραδιοτηλεοπτικής υπηρεσίας με ουσιαστική έννοια και προκάλεσαν σειρά εργασιακών, οικονομικών και άλλων προβλημάτων, τα οποία ταλανίζουν τη δημόσια ραδιοτηλεόραση μέχρι σήμερα.

Ακολούθησε η ψήφιση και θέση σε ισχύ του ν.4173/2013 «Νέα Ελληνική Ραδιοφωνία, Ίντερνετ και Τηλεόραση» (Α' 169). Ο νόμος αυτός, όπως μεταγενέστερα τροποποιήθηκε, αποτέλεσε την νομοθετική αποτύπωση της προαναφερθείσας διακοπής της παροχής της δημόσιας ραδιοτηλεοπτικής υπηρεσίας κατά παράβαση της αρχής της συνέχειας. Περαιτέρω, θεσπίζοντας ένα πολυσχιδές οργανόγραμμα στην ανώνυμη εταιρεία που συνιστούσε, δημιούργησε σοβαρά εμπόδια στην λειτουργία της εταιρείας και ιδίως στη διευκόλυνση της λήψης άμεσων μέτρων και αποφασιστικών παρεμβάσεων για την εξυγίανση του φορέα.

Ενόψει των ανωτέρω, στο πλαίσιο του προτεινόμενου νομοσχεδίου κρίθηκε σκόπιμο να βελτιωθούν ή να καταργηθούν οι διατάξεις του ν.4173/2013 που δυσχεραίνουν τη λειτουργία του δημόσιου ραδιοτηλεοπτικού φορέα και να διατηρηθούν στοιχεία των διατάξεων του που συνάδουν με τη σύγχρονη ραδιοτηλεοπτική πραγματικότητα. Ειδική μνεία μπορεί να γίνει στις διατάξεις του νόμου αυτού που λαμβάνουν υπόψη τα νέα τεχνολογικά δεδομένα της εποχής της πληροφορίας. Παράλληλα, προβλέψεις που αφορούσαν στο σκοπό και την αποστολή της δημόσιας ραδιοτηλεόρασης ελήφθησαν υπόψη κατά τη σύνταξη των διατάξεων του προτεινόμενου νομοσχεδίου. Οι σχετικές διατάξεις εμπλουτίστηκαν σε μια απόπειρα ολοκληρωμένης εξειδίκευσης των προβλέψεων της διάταξης της παρ.2 του άρθρου 15 του Συντάγματος με τον εναργέστερο δυνατό τρόπο.

2.2. Αναφέρατε τουλάχιστον ένα παράδειγμα αντιμετώπισης του ίδιου ή παρόμοιου προβλήματος σε χώρα της Ευρωπαϊκής Ένωσης ή του ΟΟΣΑ (εφόσον υπάρχει) και αιτιολογήστε τον λόγο για τον οποίο επιλέξατε τη συγκεκριμένη χώρα

Με δεδομένα τα ανωτέρω υπό 1.1, 1.2 και 2.1 αναλυθέντα ειδικά χαρακτηριστικά των προβλημάτων που επιχειρεί να επιλύσει η προτεινόμενη ρύθμιση, δεν υπάρχει αντίστοιχη περίπτωση σε χώρα μέλος της Ευρωπαϊκής Ένωσης ή του ΟΟΣΑ.

2.3. Απαριθμήστε αναλυτικά τα διατάγματα και τις κανονιστικές πράξεις που πρέπει να εκδοθούν, προκειμένου να εφαρμοστεί πλήρως η αξιολογούμενη ρύθμιση και περιγράψτε για κάθε μία από αυτές τυχόν θέματα που πρέπει να προσεχθούν κατά την εφαρμογή της.

α) Στο άρθρο 3 του προτεινόμενου σχεδίου νόμου τροποποιείται η παρ. 3 του άρθρου 1 του 4173/2013 και προβλέπεται μεταξύ άλλων ότι:

«Με απόφαση των Υπουργών Οικονομικών και Επικρατείας, αρμόδιου για θέματα Δημόσιας Ραδιοτηλεόρασης, που δημοσιεύεται στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως, εγκρίνεται το προβλεπόμενο στο άρθρο 2 του κ.ν. 2190/1920 Καταστατικό της εταιρείας, με το οποίο ρυθμίζονται όλα τα θέματα που προβλέπονται από την κείμενη νομοθεσία για τις ανώνυμες εταιρείες και τις σχετικές διατάξεις του ν.3429/2005, τα οποία δεν ρυθμίζονται από τις διατάξεις του παρόντος νόμου. Το Καταστατικό καταχωρίζεται στο οικείο Μητρώο Ανώνυμων Εταιρειών. Το Καταστατικό της Εταιρείας Ε.Ρ.Τ. Α.Ε. μπορεί να τροποποιείται.»

β) Στο άρθρο 5 του προτεινόμενου νομοσχεδίου τροποποιείται η παρ.11 του άρθρου 2 του

v.4173/2013 και προβλέπεται μεταξύ άλλων ότι:

«Με απόφαση του Υπουργού Οικονομικών, του Υπουργού Οικονομίας, Υποδομών, Ναυτιλίας και Τουρισμού και του Υπουργού Επικρατείας, αρμόδιου για θέματα Δημόσιας Ραδιοτηλεόρασης, εκχωρούνται χωρίς αντάλλαγμα στην Ε.Π.Τ. Α.Ε. συχνότητες για τη μετάδοση των προγραμμάτων της και καθορίζεται κάθε σχετική λεπτομέρεια. Η Ε.Π.Τ. Α.Ε. μπορεί να αναμεταδίδει από τις συχνότητες που της εκχωρούνται διεθνή προγράμματα άλλων δημόσιων ραδιοτηλεοπτικών φορέων.»

γ) Στο άρθρο 8 του προτεινόμενου νομοσχεδίου τροποποιείται η παρ.3 του άρθρου 6 του v.4173/2013, όπως ισχύει, και προβλέπεται μεταξύ άλλων ότι:

«Με κοινή απόφαση του Υπουργού Οικονομικών και του Υπουργού Επικρατείας, αρμόδιου για θέματα Δημόσιας Ραδιοτηλεόρασης ρυθμίζεται η περίπτωση εξαίρεσης από την καταβολή του ανταποδοτικού τέλους της παραγράφου 3 του παρόντος, ή της αναπροσαρμογής αυτού για όσους καταναλωτές ανήκουν σε ευπαθείς ομάδες του πληθυσμού και καθορίζονται τα κοινωνικά και οικονομικά κριτήρια για την εξαίρεση αυτών.»

δ) Στο άρθρο 8 του προτεινόμενου νομοσχεδίου τροποποιείται η παρ.3 του άρθρου 6 του v.4173/2013, όπως ισχύει, και προβλέπεται μεταξύ άλλων ότι:

«Με κοινή απόφαση του Υπουργού Οικονομικών και του Υπουργού Επικρατείας, αρμόδιου για θέματα Δημόσιας Ραδιοτηλεόρασης, ύστερα από εισήγηση του Διοικητικού Συμβουλίου της Ε.Π.Τ. Α.Ε., το ποσό του ανταποδοτικού τέλους μπορεί να αναπροσαρμόζεται, λαμβάνοντας υπόψη το καθαρό κόστος και την προϋπολογιζόμενη δαπάνη για την παροχή της δημόσιας ραδιοτηλεοπτικής υπηρεσίας, όπως τα μεγέθη αυτά αποτυπώνονται στα σχετικά επίσημα οικονομικά στοιχεία της Ε.Π.Τ. Α.Ε. και με την επιφύλαξη της ευρωπαϊκής νομοθεσίας για τις κρατικές ενισχύσεις στη δημόσια ραδιοτηλεόραση.»

ε) Στο άρθρο 8 του προτεινόμενου νομοσχεδίου τροποποιείται η παράγραφος 4 του άρθρου 6 του v.4173/2013, όπως ισχύει, αντικαθίσταται ως εξής:

«Με απόφαση της Διυπουργικής Επιτροπής Δημόσιων Επιχειρήσεων και Οργανισμών εγκρίνεται ο προϋπολογισμός της Ε.Π.Τ. Α.Ε.»

στ) Στο άρθρο 10 του προτεινόμενου νομοσχεδίου τροποποιείται η παρ.11 του άρθρου 9 του v.4173/2013, όπως ισχύει, και προβλέπεται ότι:

«Με κοινή απόφαση του Υπουργού Οικονομικών και του Υπουργού Επικρατείας που είναι αρμόδιος για θέματα Δημόσιας Ραδιοτηλεόρασης καθορίζονται η εκάστοτε προβλεπόμενη αμοιβή του Προέδρου, του Διευθύνοντος Συμβούλου, καθώς και η αποζημίωση των μελών του Διοικητικού Συμβουλίου για τη συμμετοχή τους στις συνεδριάσεις. Η ως άνω αμοιβή και αποζημίωση δεν μπορούν να υπερβαίνουν τις αντίστοιχες ανώτερες αμοιβές και αποζημιώσεις που προβλέπονται για Διευθύνοντες Συμβούλους και μέλη Διοικητικών Συμβουλίων των νομικών προσώπων που εμπίπτουν στις διατάξεις του ν.3429/2005. Η ανωτέρω αμοιβή και η αποζημίωση μπορούν να αναπροσαρμόζονται με σκοπό την τήρηση ισοσκελισμένων προϋπολογισμών. Ο Πρόεδρος, ο Διευθύνων Σύμβουλος και τα μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου δεν δικαιούνται καμία άλλη παροχή, απολαβή, αμοιβή ή προνόμιο.»

ζ) Στο άρθρο 16 του προτεινόμενου νομοσχεδίου προστίθεται άρθρο 16Α ν.4173/2013, όπως ισχύει, και προβλέπεται μεταξύ άλλων ότι:

«Με κοινή απόφαση του αρμόδιου για θέματα Ραδιοτηλεόρασης Υπουργού και του Υπουργού Οικονομικών ρυθμίζονται τα κάθε είδους θέματα που προκύπτουν από την κατά την προηγούμενη παράγραφο αναβίωση συμβάσεων και ιδίως τα θέματα που αφορούν: α) οικονομικές απαιτήσεις του Προσωπικού της Ε.Ρ.Τ. Α.Ε που καταργήθηκε με την αναφερόμενη στην παράγραφο 1 Κοινή Υπουργική Απόφαση, β) συμψηφισμούς αυτών με τους κάθε είδους μισθούς, αποδοχές, επιδόματα και κάθε είδους αποζημιώσεις που ελήφθησαν, καθώς και συμψηφισμούς με τις ασφαλιστικές εισφορές του προσωπικού για την περίοδο μέχρι την αναβίωση των συμβάσεων σύμφωνα με την παράγραφο 1 του παρόντος άρθρου, γ) κάθε άλλη αναγκαία λεπτομέρεια του προσωπικού τούτου.»

η) Στην παρ. 5 του ανωτέρω άρθρου του προτεινόμενου νομοσχεδίου προβλέπεται μεταξύ άλλων ότι:

«Το έργο δε της εκκαθάρισης πρέπει να ολοκληρωθεί μέσα σε ένα μήνα από την ισχύ του παρόντος νόμου. Με την πάροδο άπρακτης της προθεσμίας ο εκκαθαριστής παραδίδει όλο το υπάρχον υλικό σε νέο εκκαθαριστή που ορίζεται με κοινή απόφαση του Υπουργού αρμόδιου για θέματα Ραδιοτηλεόρασης και του Υπουργού Οικονομικών..»

θ) Στην παρ. 8 του ανωτέρου άρθρου του προτεινόμενου νομοσχεδίου προβλέπεται ότι:

«Συστήνεται Ειδική Επιτροπή Ελέγχου με σκοπό τον έλεγχο των οικονομικών στοιχείων της

εκκαθάρισης της Ε.Π.Τ. Α.Ε. και των θυγατρικών της που καταργήθηκαν με την αριθμ.2/11.6.2013 Κοινή Απόφαση του Υπουργού Οικονομικών και του Υφυπουργού στον Πρωθυπουργό (Β' 1414), όπως ισχύει. Η Επιτροπή αποτελείται από έναν (1) Νομικό Σύμβουλο του Κράτους ή Πάρεδρο του Νομικού Συμβουλίου του Κράτους, ο οποίος είναι και Πρόεδρός της, έναν (1) εκπρόσωπο του Υπουργείου Οικονομικών και τρεις (3) ορκωτούς λογιστές. Η Επιτροπή συγκροτείται με κοινή απόφαση των Υπουργών Οικονομικών και Επικρατείας, αρμόδιου για θέματα Δημόσιας Ραδιοτηλεόρασης. Η Επιτροπή υποβάλει πόρισμα στους Υπουργούς Οικονομικών, Επικρατείας, αρμόδιο για θέματα Δημόσιας Ραδιοτηλεόρασης. Με κοινή απόφαση των Υπουργών Οικονομικών, Επικρατείας, αρμόδιου για θέματα Δημόσιας Ραδιοτηλεόρασης εξειδικεύονται οι αρμοδιότητες της Επιτροπής και καθορίζεται ο τρόπος λειτουργίας της».

3. Οικονομικές επιπτώσεις που προκύπτουν από την προτεινόμενη ρύθμιση

3.1. Επιπτώσεις στα νοικοκυριά

Σε ό,τι αφορά στο ύψος του ανταποδοτικού τέλους υπέρ του δημόσιου ραδιοτηλεοπτικού φορέα που εισπράττεται μέσω των λογαριασμών ηλεκτρικής ενέργειας από τους κατόχους μετρητών ηλεκτρικού ρεύματος (λαμβάνοντας υπόψη και τις ρητώς προβλεπόμενες εξαιρέσεις), με το προτεινόμενο σχέδιο νόμου δεν επέρχεται καμία μεταβολή.

3.1.1. Προσδιορίστε τις αλλαγές που θα επιφέρει η προτεινόμενη ρύθμιση στα οικονομικά δεδομένα συγκεκριμένων κοινωνικών υποομάδων και νοικοκυριών

3.1.2. Περιγράψτε τον τρόπο με τον οποίο ενδεχομένως να επηρεαστεί άμεσα ή έμμεσα η οικονομική συμπεριφορά των ομάδων ή των καταναλωτών.

3.2. Επιπτώσεις στις επιχειρήσεις

3.2.1 Αναφέρατε αναλυτικά ποιες κατηγορίες επιχειρήσεων αφορά η αξιολογούμενη ρύθμιση

Αφορά στις επιχειρήσεις που δραστηριοποιούνται στο χώρο παραγωγής οπτικοακουστικών μέσων και παροχής/παραγωγής ραδιοτηλεοπτικού υλικού.

3.2.2 Περιγράψτε την επίδραση της αξιολογούμενης ρύθμισης στη δομή της αγοράς

3.2.3 Μετρήστε το κόστος εγκατάστασης για νέες επιχειρήσεις πριν και μετά την αξιολογούμενη ρύθμιση, με την χρήση του «τυποποιημένου μοντέλου κόστους».

Προσδιορίστε αναλυτικά:

- 3.2.4 την επίδραση της προτεινόμενης ρύθμισης στις λειτουργίες της παραγωγής και του μάρκετινγκ των επιχειρήσεων
- 3.2.5. και αιτιολογήστε την επίδραση της αξιολογούμενης ρύθμισης στην ανταγωνιστικότητα των επιχειρήσεων
- 3.2.6. τα διοικητικά βάρη που προκαλεί ή αφαιρεί η προτεινόμενη ρύθμιση, εφαρμόζοντας το «τυποποιημένο μοντέλο κόστους»
- 3.2.7 και μετρήστε ξεχωριστά το κόστος και τα οφέλη που θα προκύψουν από την προτεινόμενη ρύθμιση για τις μικρομεσαίες επιχειρήσεις
- 3.2.8 τους τρόπους με τους οποίους η αξιολογούμενη ρύθμιση θα επιδράσει στη δυνατότητα ήδη υπαρχουσών επιχειρήσεων να αυξήσουν οικονομικά τα μεγέθη τους.
- 3.2.9 τους τρόπους με τους οποίους η προτεινόμενη ρύθμιση θα επιδράσει σε τομείς όπως αύξηση των επενδύσεων, απασχόληση, έρευνα, καινοτομία και ανάπτυξη
- 3.2.10 τις ενδεχόμενες επιπτώσεις που θα έχει η αξιολογούμενη ρύθμιση στη βελτίωση της ανταγωνιστικότητας των επιχειρήσεων σε διεθνές επίπεδο.

3.3. Επιπτώσεις στην Εθνική Οικονομία και στα δημοσιονομικά της χώρας

Αναφέρατε αναλυτικά:

- 3.3.1. τα οφέλη ή την επιβάρυνση που αναμένεται να προκληθεί στον κρατικό προϋπολογισμό από την εξεταζόμενη ρύθμιση
- 3.3.2. τις επιπτώσεις της προτεινόμενης ρύθμισης στους δημόσιους οργανισμούς ή στην κατανομή των πόρων.
- 3.3.3 τα κόστη και τα οφέλη που θα προκύψουν από την αξιολογούμενη ρύθμιση σχετικά με τη βελτίωση της οικονομικής ανάπτυξης και της ανταγωνιστικότητας της εθνικής οικονομίας.

4. Επιπτώσεις στη Δημόσια Διοίκηση και στην Απονομή Δικαιοσύνης

Να περιγράψετε τις ενδεχόμενες επιπτώσεις που θα επιφέρει η προτεινόμενη ρύθμιση:

- 4.1. στις σχέσεις μεταξύ των αρχών της Δημόσιας Διοίκησης.
- 4.2 στις αλλαγές στα καθήκοντα και στις διαδικασίες των Αρχών της Δημόσιας Διοίκησης.
- 4.3 στην οργάνωση και στο προσωπικό της Δημόσιας Διοίκησης
- 4.4. στη βελτίωση της λειτουργίας και της αποδοτικότητας της Δημόσιας Διοίκησης και στις μείωση διοικητικών βαρών, απλούστευση διοικητικών διαδικασιών
- 4.5. στον τρόπο απονομής της Δικαιοσύνης

4.6. ως προς την ποιότητα παροχής (πχ βελτίωση και με ποιον τρόπο) των υπηρεσιών του Κράτους προς τον πολίτη

5. Επιπτώσεις στο Περιβάλλον

Να περιγράψετε τις ενδεχόμενες επιπτώσεις που θα έχει η προτεινόμενη ρύθμιση:

5.1. στη χρήση φυσικών πόρων και ενέργειας.

5.2. στην καταναλωτική συμπεριφορά

5.3. σχετικά με την τοποθεσία των επιχειρήσεων, την ανάγκη για μεταφορά και μετακίνηση, ή τη χρήση των διαφόρων μέσων μεταφοράς

5.4. σε θέματα όπως η ανθρώπινη υγεία και οι συνθήκες διαβίωσης.

5.5. στην ποσότητα, την ποιότητα και την επεξεργασία εκπομπών και των αποβλήτων

5.6. στο έδαφος, στα ύδατα, στον αέρα, στο κλίμα και στην κλιματική αλλαγή, στη φυσική βιοποικιλότητα, στα φυτά και στα ζώα

5.7. στη δομή της κοινότητας, στο αστικό τοπίο και στα μνημεία πολιτιστικής κληρονομιάς

Γενικό σχόλιο: Σύμφωνα με σχετική πρόβλεψη του προτεινόμενου νομοσχεδίου η παροχή των υπηρεσιών της ΕΡΤ-Α.Ε. μπορεί να γίνεται με οποιαδήποτε τεχνική μέθοδο και οποιοδήποτε μέσο (ασύρματη ή καλωδιακή, μέσω επίγειων πομπών ή μέσω δορυφόρου, με απευθείας εκπομπή προς το κοινό ή με σταθερή δορυφορική υπηρεσία), σε κινητές ή σταθερές συσκευές και με ίδιο τεχνικό εξοπλισμό, με τήρηση της κείμενης νομοθεσίας για την προστασία του περιβάλλοντος.

6. Κοινωνικές επιπτώσεις

6.1. Οι επιπτώσεις στην κοινωνική θέση των πολιτών και στη λειτουργία της δημοκρατικής κοινωνίας.

Να περιγράψετε τον αντίκτυπο που θα επιφέρει η εφαρμογή της προτεινόμενης ρύθμισης:

6.1.1 στην υλοποίηση θεμελιωδών δικαιωμάτων, καθώς και σε κάθε προβλεπόμενη διαδικασία

Σύμφωνα με τα προβλεπόμενα στις διατάξεις του νομοσχεδίου, οι ραδιοφωνικές και τηλεοπτικές εκπομπές της Ε.Ρ.Τ. Α.Ε., καθώς και το περιεχόμενο των διαδικτυακών ιστοτόπων της, εμπνέονται από τα ιδανικά της ελευθερίας, της δημοκρατίας, της αξίας του ανθρώπου, της προστασίας των δικαιωμάτων του ανθρώπου ως ατόμου και ως μέλους του κοινωνικού συνόλου, της εθνικής ανεξαρτησίας, της ειρήνης, και της συνεργασίας των λαών. Περαιτέρω, οι

ραδιοφωνικές και τηλεοπτικές εκπομπές της Ε.Ρ.Τ. Α.Ε., καθώς και το περιεχόμενο των διαδικτυακών ιστοτόπων της, διέπονται από το σεβασμό στην προσωπικότητα και την ιδιωτικότητα του ατόμου, καθώς και στην αρχή του τεκμηρίου της αθωότητας των πολιτών.

6.1.2. στις διανθρώπινες σχέσεις και στη λήψη αποφάσεων

Σύμφωνα με τα προβλεπόμενα στις διατάξεις του νομοσχεδίου, τα ραδιοτηλεοπτικά προγράμματα της Ε.Ρ.Τ. Α.Ε. απευθύνονται σε όλες τις κατηγορίες του κοινωνικού συνόλου, λαμβάνοντας υπόψη τις ανάγκες ιδιαίτερων κοινωνικών ομάδων, ανεξάρτητα από τη θεαματικότητα και ακροαματικότητα των σχετικών εκπομπών. Επίσης, στο πλαίσιο των προγραμμάτων αυτών η ΕΡΤ ΑΕ μεριμνά για την ανάδειξη του ελληνικού πολιτισμού και τη δημιουργία γέφυρας με τους πολιτισμούς άλλων λαών.

6.1.3. στις πιθανότητες των ατόμων να συμμετάσχουν ή να ασκούν επιρροή στις πολιτικές διεργασίες.

Σύμφωνα με τα προβλεπόμενα στις διατάξεις του νομοσχεδίου, η Ε.Ρ.Τ. Α.Ε. αποτελεί φορέα δημοκρατίας και πολιτισμού και συμβάλει στη διασφάλιση της πολυφωνίας, της ελεύθερης διακίνησης των ιδεών, της αντικειμενικότητας και πληρότητας της ενημέρωσης και την ανεξάρτητη μετάδοση της πληροφορίας και της είδησης. Όντας ανεξάρτητη από το κράτος, όλους τους φορείς δημόσιας ή ιδιωτικής εξουσίας και τα πολιτικά κόμματα, καταρτίζει και εκπέμπει το ραδιοτηλεοπτικό της πρόγραμμα διεπόμενη μόνο από τις σχετικές διατάξεις του Συντάγματος και της κείμενης νομοθεσίας. Τέλος, μεριμνά για την προβολή των συνεδριάσεων της Βουλής των Ελλήνων και των επιτροπών της, του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου, των δραστηριοτήτων των πολιτικών κομμάτων, της τοπικής αυτοδιοίκησης, της κοινωνίας των πολιτών, των πρωτοβουλιών κοινωνικής αλληλεγγύης και των παραγωγικών τάσεων, τηρώντας την αρχή της αναλογικής ισότητας.

6.2. Επιπτώσεις στις κοινωνικές σχέσεις, στην υγεία και στην ισότητα, στα παιδιά και στην ισότητα των φύλων

Να περιγράψετε αναλυτικά εάν η προτεινόμενη ρύθμιση θα έχει επιπτώσεις:

6.2.1. στην ψυχική ή σωματική υγεία του ατόμου.

Σύμφωνα με τα προβλεπόμενα στις διατάξεις του νομοσχεδίου, η Ε.Ρ.Τ. Α.Ε. συμβάλλει

στην ενημέρωση, μόρφωση και ψυχαγωγία του ελληνικού λαού και οι υπηρεσίες που παρέχει έχουν την ποιοτική στάθμη που επιβάλλει η κοινωνική της αποστολή. Επιπλέον, το παρεχόμενο από αυτήν περιεχόμενο περιλαμβάνει ιδίως προγράμματα ενημέρωσης, πολιτισμού, επιμόρφωσης, ψυχαγωγίας και αθλητισμού προβάλλοντας την καλλιτεχνική και πνευματική δημιουργία, δίνοντας τη δυνατότητα ιδιαίτερα σε νέους πνευματικούς δημιουργούς και καλλιτέχνες να προωθήσουν το έργο και τις ιδέες τους, συμβάλλοντας με τον τρόπο αυτό στην πολιτιστική ανάπτυξη της Χώρας.

6.2.2. στην ισότητα και τη μη διακριτική μεταχείριση

Σύμφωνα με τα προβλεπόμενα στις διατάξεις του νομοσχεδίου, τα ραδιοτηλεοπτικά προγράμματα της Ε.Ρ.Τ. Α.Ε. απευθύνονται σε όλες τις κατηγορίες του κοινωνικού συνόλου, λαμβάνοντας υπόψη τις ανάγκες ιδιαίτερων κοινωνικών ομάδων, ανεξάρτητα από τη θεαματικότητα και ακροαματικότητα των σχετικών εκπομπών. Επίσης, από τις εκπομπές της προβάλλονται θέματα που αφορούν στα θύματα εγκλημάτων κατά της γενετήσιας αξιοπρέπειας, ενδοοικογενειακής βίας, διεθνικής εμπορίας ανθρώπων και ρατσιστικής βίας, συμβάλλοντας ενεργά στην προστασία των μειονοτήτων και της διαφορετικότητας. Τέλος, το παραγόμενο περιεχόμενο και η διάθεση των προγραμμάτων της Ε.Ρ.Τ. Α.Ε. θα έχουν κατάλληλες μορφές εκπομπής ή/και αλληλεπίδρασης, όπου αυτή προσφέρεται, για άτομα με αναπηρία, όπως είναι ιδίως τα άτομα με προβλήματα ακοής και όρασης. Προς τούτο, η παραγωγή και η διάθεση ψηφιακού περιεχομένου από την Ε.Ρ.Τ. Α.Ε. υιοθετεί διεθνώς αποδεκτές τεχνικές προδιαγραφές για τη διασφάλιση της ηλεκτρονικής προσβασιμότητας από άτομα με αναπηρία.

6.2.3. στα παιδιά

Σύμφωνα με τα προβλεπόμενα στις διατάξεις του νομοσχεδίου, η Ε.Ρ.Τ. Α.Ε. στο πλαίσιο της κοινωνικής της αποστολής μεριμνά ιδίως για την προστασία της παιδικής ηλικίας και της νεότητας.

6.2.4 στην ισότητα των δύο φύλων.

Στο πλαίσιο της τήρησης των συνταγματικών αρχών που προαναφέρθηκαν, και ιδίως όσων αναφέρονται στο σεβασμό της αξίας και της προσωπικότητας του ανθρώπου, η ρύθμιση για τη λειτουργία της δημόσιας ραδιοτηλεόρασης αποσκοπεί – μεταξύ άλλων – στην προβολή οπτικοακουστικών υπηρεσιών που θα προωθούν την αρχή της ισότητας των δύο φύλων.

6.3. Επιπτώσεις στην απασχόληση και την επαγγελματική ζωή

Να αναλύσετε τις επιπτώσεις που θα έχει η εφαρμογή της προτεινόμενης ρύθμισης

6.3.1. στην απασχόληση

6.3.2 στη λειτουργία της αγοράς εργασίας ή σε διαρθρωτικά θέματα

6.3.3. στο εργασιακό στάτους των απασχολούμενων.

Από την αξιολογούμενη ρύθμιση δεν προκύπτουν με άμεσο τρόπο επιπτώσεις σχετικά με το status των ήδη απασχολούμενων στο δημόσιο ραδιοτηλεοπτικό φορέα, καθώς τα λεπτομερειακά θέματα πρόκειται να ρυθμιστούν με κανονιστικές αποφάσεις.

6.4. Επιπτώσεις σε ζητήματα ασφάλειας και στην πρόληψη της εγκληματικότητας.

Να περιγράψετε αναλυτικά τις ενδεχόμενες επιπτώσεις που θα επιφέρει η εφαρμογή της αξιολογούμενης ρύθμισης:

6.4.1 στην εγκληματικότητα

6.4.2. στην τάση των ατόμων να διαπράξουν αξιόποινες πράξεις

Στις διατάξεις του προτεινόμενου νομοσχεδίου ιδιαίτερη θέση κατέχει η θέσπιση της υποχρέωσης του δημόσιου ραδιοτηλεοπτικού φορέα να προβάλλει μέσα από τις εκπομπές του θέματα που αφορούν στα θύματα εγκλημάτων κατά της γενετήσιας αξιοπρέπειας, ενδοοικογενειακής βίας, διεθνικής εμπορίας ανθρώπων και ρατσιστικής βίας. Με τον τρόπο αυτό ο δημόσιος ραδιοτηλεοπτικός φορέας συμβάλλει ενεργά στον παραδειγματισμό των μελών της ελληνικής κοινωνίας, αφενός, μέσω αρνητικής γενικής πρόληψης, και, αφετέρου, μέσω της προαγωγής της ενσυνείδητης αποχής από την τέλεση των εγκλημάτων αυτών, απαξιώνοντας τις εν λόγω παραβατικές συμπεριφορές και ενισχύοντας τις κοινωνικές αξίες. Το ίδιο, φυσικά, ισχύει και για το σύνολο των παραβατικών συμπεριφορών.

6.4.3. στην ικανότητα των αρχών να προλαμβάνουν, να αποκαλύπτουν και να διερευνούν τα εγκλήματα

Ενόψει της ανωτέρω υπό 6.4.2 αποστολής της δημόσιας ραδιοτηλεόρασης προωθούνται η θετική και η αρνητική γενική πρόληψη της τέλεσης εγκληματικών πράξεων. Περαιτέρω, η αντικειμενική και ακηδεμόνευτη δημοσιογραφική έρευνα στο πλαίσιο της λειτουργίας του δημόσιου ραδιοτηλεοπτικού φορέα συμβάλλει ενεργά στην αποκάλυψη και διερεύνηση των εγκλημάτων.

6.4.4. σε θέματα σχετικά με την στην ασφάλεια.

6.5. Επιπτώσεις στην περιφερειακή ανάπτυξη

Να αναλύσετε τις επιπτώσεις της προτεινόμενης ρύθμισης σχετικά με

6.5.1. την παραγωγή και την απασχόληση στις περιφέρειες

6.5.2. τις επιχειρηματικές δραστηριότητες, τη χρηματοδότηση των επιχειρήσεων και των επενδύσεων

Λόγω της δυνατότητας που παρέχεται από τις διατάξεις του προτεινόμενου νομοσχεδίου για εκπομπή προγραμμάτων σε εθνικό, περιφερειακό και τοπικό επίπεδο, αλλά και παγκοσμίως με χρήση των κατάλληλων τεχνικών μεθόδων και πάντοτε με γνώμονα τη μέριμνα για τη διατήρηση των δεσμών του απόδημου ελληνισμού με την πατρίδα, ενδέχεται να αυξηθούν οι δυνατότητες προβολής και προώθησης των ελληνικών προϊόντων και υπηρεσιών (πχ τουρισμός) σε μεγαλύτερη κλίμακα, πράγμα που θα επιφέρει σταδιακή βελτίωση της ανταγωνιστικότητας και της ανάπτυξης της περιφέρειας και της οικονομίας της χώρας.

6.5.3. τη διαθεσιμότητα των υπηρεσιών στις περιφέρειες

7. Άμεσες ή Έμμεσες Επιπτώσεις στην Κοινωνία της Πληροφορίας.

Περιγράψτε τις επιπτώσεις της ρύθμισης σε συγκεκριμένες κατηγορίες όπως:

- α. Ψηφιακές υπηρεσίες που προσφέρονται από επιχειρήσεις στο κοινωνικό σύνολο
- β. πολίτες που χρησιμοποιούν αυτού του είδους τις υπηρεσίες, καθώς και τη συμπεριφορά των πολιτών αυτών.
- γ. Την τεχνολογική υποδομή των τηλεπικοινωνιακών δικτύων και των ηλεκτρονικών υπολογιστών.
- δ. στην ασφάλεια των δεδομένων και την προστασία των δεδομένων των φυσικών προσώπων και των επιχειρήσεων.
- ε. στη διαθεσιμότητα των υπηρεσιών ή στους χρήστες των υπηρεσιών.

Σύμφωνα με τα προβλεπόμενα στις διατάξεις του νομοσχεδίου, η Ε.Ρ.Τ. Α.Ε.:

- i) αποσκοπεί στην εκπλήρωση των σκοπών της δημόσιας ραδιοτηλεοπτικής υπηρεσίας σύμφωνα με τη διάταξη της παρ.2 του άρθρου 15 του Συντάγματος, καθώς και στη διευκόλυνση της πρόσβασης του κοινωνικού συνόλου στις ηλεκτρονικές πληροφορίες που αυτή παράγει στο πλαίσιο των σκοπών της, καθώς και της διακίνησης, ανταλλαγής και διάδοσής τους, με την

οργάνωση, εκμετάλλευση και λειτουργία τηλεοπτικών και ραδιοφωνικών σταθμών, διαδικτυακών ιστοτόπων και την παροχή κάθε είδους οπτικοακουστικών υπηρεσιών.

ii) είναι πάροχος περιεχομένου και πάροχος δικτύου κατά την έννοια του ν. 3592/2007 (Α' 161) για τη μετάδοση των προγραμμάτων της και απαλλάσσεται από την υποχρέωση λήψης κάθε σχετικής άδειας. Με απόφαση του Υπουργού Οικονομικών, του Υπουργού Οικονομίας, Υποδομών, Ναυτιλίας και Τουρισμού και του Υπουργού Επικρατείας, αρμόδιου για θέματα Δημόσιας Ραδιοτηλεόρασης, εκχωρούνται χωρίς αντάλλαγμα στην Ε.Ρ.Τ. Α.Ε. συχνότητες για τη μετάδοση των προγραμμάτων της και καθορίζεται κάθε σχετική λεπτομέρεια. Η Ε.Ρ.Τ. Α.Ε. μπορεί να αναμεταδίδει από τις συχνότητες που της εκχωρούνται διεθνή προγράμματα άλλων δημόσιων ραδιοτηλεοπτικών φορέων.

iii) ως δημόσιος ραδιοτηλεοπτικός φορέας, έχει το αναπαλλοτρίωτο προνόμιο της πραγματοποίησης ραδιοφωνικών και τηλεοπτικών εκπομπών εθνικής εμβέλειας στην Ελληνική Επικράτεια. Η παροχή των υπηρεσιών της ΕΡΤ-Α.Ε. μπορεί να γίνεται με οποιαδήποτε τεχνική μέθοδο και οποιοδήποτε μέσο (ασύρματη ή καλωδιακή, μέσω επίγειων πομπών ή μέσω δορυφόρου, με απευθείας εκπομπή προς το κοινό ή με σταθερή δορυφορική υπηρεσία), σε κινητές ή σταθερές συσκευές και με ίδιο τεχνικό εξοπλισμό, με τήρηση της κείμενης νομοθεσίας για την προστασία του περιβάλλοντος.

iv) παράγει και εκμεταλλεύεται με οποιονδήποτε τρόπο ραδιοτηλεοπτικές εκπομπές και οπτικοακουστικό υλικό, δημιουργεί μεταποιητικές μονάδες παραγωγής κάθε είδους αγαθού ή υπηρεσίας σχετικής με τα οπτικά, ακουστικά και οπτικοακουστικά μέσα μαζικής επικοινωνίας και γενικά ασκεί κάθε δραστηριότητα που συντελεί στην εκπλήρωση των σκοπών της.

v) είναι ιδιοκτήτρια του οπτικοακουστικού αρχείου των εκάστοτε δημόσιων ραδιοτηλεοπτικών φορέων και προβαίνει στην ψηφιοποίηση και πρόσφορη διαχείριση του αρχειακού οπτικοακουστικού υλικού που μεταδόθηκε από τον εκάστοτε δημόσιο ραδιοτηλεοπτικό φορέα και να καθιστά προσβάσιμο το προϊόν της ψηφιοποίησης αυτής μέσω του διαδικτυακού της ιστοτόπου. Η ανωτέρω πρόσβαση είναι ελεύθερη και δωρεάν για το κοινό και για τους σκοπούς της επιστημονικής έρευνας, μπορεί δε να διατίθεται έναντι αντιτίμου σε ειδικές περιπτώσεις.

Περαιτέρω, στα μέσα που η ΕΡΤ-Α.Ε. μπορεί να χρησιμοποιήσει για την εκπλήρωση των σκοπών της περιλαμβάνονται ιδίας: i) η παραγωγή και μετάδοση ραδιοτηλεοπτικού προγράμματος ελεύθερης λήψης, καθώς και συνδρομητικών ραδιοφωνικών και τηλεοπτικών υπηρεσιών μέσω δικτύων ευρυεκπομπής για αναλογική εκπομπή, ii) η παραγωγή και μετάδοση ραδιοτηλεοπτικού προγράμματος ελεύθερης λήψης, καθώς και συνδρομητικών ραδιοφωνικών

και τηλεοπτικών υπηρεσιών μέσω δικτύων ευρυεκπομπής για ψηφιακή εκπομπή, iii) η παραγωγή και μετάδοση ραδιοτηλεοπτικού προγράμματος ελεύθερης λήψης, καθώς και συνδρομητικών ραδιοφωνικών και τηλεοπτικών υπηρεσιών μέσω ευρυζωνικών δικτύων, για τη λειτουργία των οποίων είτε δεν απαιτείται συχνότητα είτε απαιτείται συχνότητα, αλλά όχι από εκείνες που έχουν χορηγηθεί για την εκπομπή ραδιοτηλεοπτικού σήματος προς το κοινό, iv) η παροχή ραδιοτηλεοπτικών υπηρεσιών μέσω διαδικτύου, v) η παροχή μη γραμμικών υπηρεσιών οπτικοακουστικών μέσων μέσω δικτύων ηλεκτρονικών επικοινωνιών με συντακτικά διαμορφωμένο περιεχόμενο προς εξυπηρέτηση των δημοκρατικών, κοινωνικών και πολιτιστικών αναγκών της κοινωνίας, vi) η παροχή υπηρεσιών ηλεκτρονικού οδηγού προγραμμάτων, vii) η παροχή υπηρεσιών μετάδοσης και πολυπλεξίας του προγράμματος τηλεοπτικών σταθμών εθνικής, περιφερειακής ή τοπικής εμβέλειας με ψηφιακή τεχνολογία, και viii) η παροχή μεμονωμένων εκπομπών κατά παραγγελία, οπτικοακουστικό υλικό τεκμηρίωσης ή εμβάθυνσης σχετικά με εκπομπές της Ε.Ρ.Τ. Α.Ε.,, καθώς και αυτοτελείς οπτικοακουστικές υπηρεσίες, όπως παροχή μετεωρολογικών προβλέψεων, περιβαλλοντικής ή χρηματοοικονομικής πληροφόρησης, υπηρεσίες ηλεκτρονικού τύπου ή υπηρεσίες διαδικτυακής αναζήτησης.

Ως αυτονόητη αρχή για την εφαρμογή των ανωτέρω προβλέψεων αναφέρεται η τήρηση των προστατευτικών διατάξεων της νομοθεσίας για την προστασία των δεδομένων προσωπικού χαρακτήρα (ν.2472/1997, όπως ισχύει).

8. Νομιμότητα

Αναφέρατε αναλυτικά:

8.1 το πλαίσιο διατάξεων του Συντάγματος στο οποίο ενδεχομένως εντάσσεται η προτεινόμενη ρύθμιση

Σύμφωνα με τη διάταξη της παρ.2 του άρθρου 15 του Συντάγματος, «[η] ραδιοφωνία και η τηλεόραση υπάγονται στον άμεσο έλεγχο του Κράτους. Ο έλεγχος και η επιβολή των διοικητικών κυρώσεων υπάγονται στην αποκλειστική αρμοδιότητα του Εθνικού Συμβουλίου Ραδιοτηλεόρασης που είναι ανεξάρτητη αρχή, όπως νόμος ορίζει. Ο άμεσος έλεγχος του Κράτους, που λαμβάνει και τη μορφή του καθεστώτος της προηγούμενης άδειας, έχει ως σκοπό την αντικειμενική και με ίσους όρους μετάδοση των πληροφοριών και ειδήσεων, καθώς και προϊόντων του λόγου και της τέχνης, την εξασφάλιση της ποιοτικής στάθμης των προγραμμάτων που επιβάλλει η κοινωνική αποστολή της ραδιοφωνίας και της τηλεόρασης και

η πολιτιστική ανάπτυξη της Χώρας, καθώς και το σεβασμό της αξίας του ανθρώπου και την προστασία της παιδικής ηλικίας και της νεότητας. Νόμος ορίζει τα σχετικά με την υποχρεωτική και δωρεάν μετάδοση των εργασιών της Βουλής και των επιτροπών της, καθώς και προεκλογικών μηνυμάτων των κομμάτων από τα ραδιοτηλεοπτικά μέσα». Περαιτέρω, σύμφωνα με την παρ.1 του ίδιου άρθρου, οι προστατευτικές για τον Τύπο διατάξεις του άρθρου 14 του Συντάγματος δεν εφαρμόζονται στο ραδιόφωνο και την τηλεόραση.

8.2. τυχόν νομολογία των εθνικών δικαστηρίων και ιδίως του Ανωτάτου Ειδικού Δικαστηρίου, του Συμβουλίου της Επικρατείας, του Αρείου Πάγου ή του Ελεγκτικού Συνεδρίου που αφορά θέματα συναφή με την προτεινόμενη ρύθμιση

Κατά την κατάρτιση των διατάξεων του προτεινόμενου νομοσχεδίου ελήφθη υπόψη η νομολογία των ανωτάτων δικαστηρίων της χώρας που αφορά σε ζητήματα του δημόσιου ραδιοτηλεοπτικού φορέα, αλλά και της ραδιοτηλεόρασης γενικότερα. Ενδεικτικά αναφέρονται σχετικά οι ακόλουθες βασικές δικαστικές αποφάσεις:

- ΑΕΔ 11/1982, η οποία αφορά στα ζητήματα της προβολής των δραστηριοτήτων των πολιτικών κομμάτων από τη ραδιοτηλεόραση και της σχετικής έννομης αξίωσης των πρώτων με τήρηση της αρχής της ουδετερότητας. Σχετική και η ΣτΕ 2423/1984.
- ΣτΕ 656/2000 (Ολομ.), η οποία αφορά στα ζητήματα της φύσης και της λειτουργίας του Εθνικού Συμβουλίου Ραδιοτηλεόρασης ως ανεξάρτητης διοικητικής αρχής. Σχετικές και οι ΣτΕ 944/1999 και ΣτΕ 872/1992 (Ολομ.).
- ΣτΕ 930/1990 (Ολομ.), η οποία αφορά στο ζήτημα της αναλογικής ισότητας κατά τη μετάδοση ραδιοτηλεοπτικών εκπομπών.
- ΑΠ 752/1988, η οποία αφορά στο ζήτημα της λήψης αλλοδαπών τηλεοπτικών εκπομπών.
- ΣτΕ 5047/1987 (Ολομ.), η οποία αφορά στο ζήτημα του άμεσου ελέγχου του κράτους στους ραδιοτηλεοπτικούς φορείς. Σχετικές και οι ΣτΕ 5040/1987 (Ολομ.) και ΣτΕ 989/1987 .

8.3. τις σχετικές διατάξεις και προβλέψεις του ευρωπαϊκού κοινοτικού δικαίου και των διεθνών συμβάσεων που έχει κυρώσει η Ελλάδα, όπως επίσης και τυχόν νομολογία του Δικαστηρίου των Ευρωπαϊκών Κοινοτήτων.

Από τις σχετικές διατάξεις και προβλέψεις του δικαίου της Ευρωπαϊκής Ένωσης σχετικά με το ζήτημα της δημόσιας ραδιοτηλεόρασης, οι οποίες ελήφθησαν υπόψη κατά τη σύνταξη των διατάξεων του προτεινόμενου νομοσχεδίου, αναφέρονται ενδεικτικά οι ακόλουθες:

- Πρωτόκολλο αριθ. 29 για το σύστημα της δημόσιας ραδιοτηλεοπτικής μετάδοσης στα

κράτη μέλη που προσαρτάται στη Συνθήκη της Λισαβόνας.

- Οδηγία 89/552/EOK του Συμβουλίου της 3^{ης} Οκτωβρίου 1989 για το συντονισμό ορισμένων νομοθετικών, κανονιστικών και διοικητικών διατάξεων των κρατών μελών σχετικά με την άσκηση τηλεοπτικών δραστηριοτήτων
- Οδηγία 97/36/EK του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου και του Συμβουλίου της 30ής Ιουνίου 1997 για την τροποποίηση της οδηγίας 89/552/EOK του Συμβουλίου για το συντονισμό ορισμένων νομοθετικών, κανονιστικών και διοικητικών διατάξεων των κρατών μελών σχετικά με την άσκηση τηλεοπτικών δραστηριοτήτων
- Οδηγία 2010/13/ΕΕ Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου και του Συμβουλίου της 10ης Μαρτίου 2010 για τον συντονισμό ορισμένων νομοθετικών, κανονιστικών και διοικητικών διατάξεων των κρατών μελών σχετικά με την παροχή υπηρεσιών οπτικοακουστικών μέσων (οδηγία για τις υπηρεσίες οπτικοακουστικών μέσων) (κωδικοποιημένη έκδοση)
- Οδηγία 2002/21/EK του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου και του Συμβουλίου, της 7ης Μαρτίου 2002, σχετικά με κοινό κανονιστικό πλαίσιο για δίκτυα και υπηρεσίες ηλεκτρονικών επικοινωνιών (οδηγία πλαίσιο)
- Οδηγία 93/83/EOK του Συμβουλίου της 27ης Σεπτεμβρίου 1993 περί συντονισμού ορισμένων κανόνων όσον αφορά το δικαιώμα του δημιουργού και τα συγγενικά δικαιώματα που εφαρμόζονται στις δορυφορικές ραδιοτηλεοπτικές μεταδόσεις και την καλωδιακή αναμετάδοση.
- Ανακοίνωση της Επιτροπής σχετικά με την εφαρμογή των κανόνων για τις κρατικές ενισχύσεις που αφορούν τις δημόσιες υπηρεσίες ραδιοτηλεοπτικών μεταδόσεων (2001/C 320/04). Βλ. επίσης την αναθεώρηση της Ανακοίνωσης αυτής (2009/C 257/01).
- Ψήφισμα του Συμβουλίου και των εκπροσώπων των κυβερνήσεων των κρατών μελών που συνήλθαν στο πλαίσιο του Συμβουλίου της 25ης Ιανουαρίου 1999 σχετικά με τις δημόσιες ραδιοτηλεοπτικές υπηρεσίες Επίσημη Εφημερίδα αριθ. C 030 της 05/02/1999 σ. 0001 – 0001
- 89/337/EOK: Απόφαση του Συμβουλίου της 27ης Απριλίου 1989 σχετικά με την τηλεόραση υψηλής ευκρίνειας
- 89/630/EOK: Απόφαση του Συμβουλίου της 7ης Δεκεμβρίου 1989 σχετικά με την κοινή δράση που πρέπει να αναληφθεί από τα κράτη μέλη για την έγκριση ενιαίου παγκοσμίου προτύπου παραγωγής της τηλεόρασης υψηλής ευκρίνειας από τη συνέλευση ολομέλειας της διεθνούς συμβουλευτικής επιτροπής ραδιοεπικοινωνιών (CCIR) το 1990. -

- 98/560/EK: Σύσταση του Συμβούλου της 24ης Σεπτεμβρίου 1998 για την ανάπτυξη της ανταγωνιστικότητας της ευρωπαϊκής βιομηχανίας οπτικοακουστικών υπηρεσιών και υπηρεσιών πληροφόρησης μέσω της προώθησης εθνικών πλαισίων με σκοπό την επίτευξη συγκρίσιμου και αποτελεσματικού επιπέδου προστασίας των ανηλίκων και της ανθρώπινης αξιοπρέπειας.

Από τη σχετική νομολογία του Δικαστηρίου των Ευρωπαϊκών Κοινοτήτων αναφέρονται ενδεικτικά οι ακόλουθες αποφάσεις:

- Απόφαση του Δικαστηρίου της 9^{ης} Ιουλίου 1997, Konsumentombudsmannen (KO) κατά De Agostini (Svenska) Förlag AB (C-34/95) και TV-Shop i Sverige AB (C-35/95 και C-36/95 - συνεκδίκαση), Συλλογή της Νομολογίας του Δικαστηρίου 1997, σελίδα I-03843.
- Απόφαση του Δικαστηρίου της 18^{ης} Ιουνίου 1991, Ελληνική Ραδιοφωνία Τηλεόραση ΑΕ και Πανελλήνια Ομοσπονδία Συλλόγων Προσωπικού κατά Δημοτικής Εταιρείας Πληροφόρησης και Σωτηρίου Κούβελα και Νικολάου Αβδελά και άλλων (C-260/89) Συλλογή της Νομολογίας του Δικαστηρίου 1991, σελίδα I-02925.
- Απόφαση του Δικαστηρίου της 29ης Νοεμβρίου 2001. - François De Coster κατά Collège des bourgmestre et échevins de Watermael-Boitsfort (C-17/00), Συλλογή της Νομολογίας του Δικαστηρίου 2001, σελίδα I-09445.

8.4. τυχόν σχετικές προβλέψεις της Ευρωπαϊκής Σύμβασης των Δικαιωμάτων του Ανθρώπου και της νομολογίας του Ευρωπαϊκού Δικαστηρίου των Δικαιωμάτων του Ανθρώπου

Κατά τη σύνταξη των διατάξεων του προτεινόμενου νομοσχεδίου ελήφθησαν υπόψη οι διατάξεις της Ευρωπαϊκής Σύμβασης των Δικαιωμάτων του Ανθρώπου και η νομολογία του Ευρωπαϊκού Δικαστηρίου των Δικαιωμάτων του Ανθρώπου που αφορά σε ζητήματα ραδιοτηλεόρασης.

Ειδικότερα, σύμφωνα με το άρθρο 10 της Ευρωπαϊκής Σύμβασης των Δικαιωμάτων του Ανθρώπου, το οποίο κατοχυρώνει την ελευθερία της έκφρασης και την ελευθερία της πληροφόρησης, «1. Παν πρόσωπον έχει δικαίωμα εις την ελευθερίαν εκφράσεως. Το δικαίωμα τούτο περιλαμβάνει την ελευθερίαν γνώμης ως και την ελευθερίαν λήψεως ή μεταδόσεως πληροφοριών ή ιδεών, άνευ επεμβάσεως δημοσίων αρχών και ασχέτως συνόρων. Το παρόν άρθρο δεν κωλύει τα Κράτη από του να υποβάλωσι τας επιχειρήσεις ραδιοφωνίας, κινηματογράφου ή τηλεοράσεως εις κανονισμούς εκδόσεως αδειών λειτουργίας. 2. Η άσκησις των ελευθεριών τούτων, συνεπαγομένων καθήκοντα και ευθύνας δύναται να υπαχθή εις ωρισμένας

διατυπώσεις, όρους, περιορισμούς ή κυρώσεις, προβλεπομένους υπό του νόμου και αποτελούντας αναγκαία μέτρα εν δημοκρατική κοινωνίᾳ δια την εθνικήν ασφάλειαν, την εδαφικήν ακεραιότητα ή δημοσίαν ασφάλειαν, την προάσπισιν της τάξεως και πρόληψιν του εγκλήματος, την προστασίαν της υγείας ή της ηθικής, την προστασίαν της υπολήψεως ή των δικαιωμάτων των τρίτων, την παρεμπόδισιν της κοινολογήσεως εμπιστευτικών πληροφοριών ή την διασφάλισιν του κύρους και αμεροληψίας της δικαστικής εξουσίας.»

Περαιτέρω, όπως προκύπτει από τη νομολογία του Ευρωπαϊκού Δικαστηρίου των Δικαιωμάτων του Ανθρώπου, η ελευθερία της έκφρασης και η ελευθερία της πληροφόρησης μπορεί να πραγματώνονται κατεξοχήν και μέσω της ραδιοτηλεόρασης, με την επιφύλαξη των προβλέψεων της παρ.2 του άρθρου. Για τα ζητήματα αυτά το Δικαστήριο έχει εκδώσει σημαντικές αποφάσεις, από τις οποίες παρατίθενται ενδεικτικά οι ακόλουθες:

- *Pedersen και Baadsgaard* κατά Δανίας, No. 49017/99, απόφαση της 17^{ης} Δεκεμβρίου 2004
- *Radio France και άλλοι* κατά Γαλλίας, No. 53984/00, απόφαση της 30^{ης} Μαρτίου 2004
- *Gündüz* κατά Τουρκίας, No. 59745/00, απόφαση της 3^{ης} Δεκεμβρίου 2003
- *Murphy* κατά Ιρλανδίας, No. 44179/98, απόφαση της 10^{ης} Ιουλίου 2003
- *Informationsverein Lentia* κατά Αυστρίας (No. 2) (φιλικός διακανονισμός), No. 37093/97, απόφαση της 28^{ης} Νοεμβρίου 2002.
- *Demuth* κατά Ελβετίας, No. 38743/97, απόφαση της 5^{ης} Νοεμβρίου 2002
- *Vgt Verein gegen Tierfabriken* κατά Ελβετίας, No. 24699/94, απόφαση της 28^{ης} Ιουνίου 2001
- *Tele 1 Privatfernsehgesellschaft mbH* κατά Αυστρίας, No. 32240/96, απόφαση της 21^{ης} Σεπτεμβρίου 2000
- *Fuentes Bobo* κατά Ισπανίας, No. 39293/98, απόφαση της 29^{ης} Φεβρουαρίου 2000
- *Radio ABC* κατά Αυστρίας, απόφαση της 20^{ης} Οκτωβρίου 1997
- *Telesystem Tyrol Kabeltelevision* κατά Αυστρίας, απόφαση της 9^{ης} Ιουνίου 1997
- *Herczegfalvy* κατά Αυστρίας, απόφαση της 24^{ης} Σεπτεμβρίου 1992
- *Autronic AG* κατά Ελβετίας, απόφαση της 22^{ης} Μαΐου 1990
- *Groppe Radio AG και άλλοι* κατά Ελβετίας, απόφαση της 28^{ης} Μαρτίου 1990

Για μια εμβριθή ερμηνεία της διάταξης του άρθρου 10 της ΕΣΔΑ και ανάλυση των προαναφερθεισών αποφάσεων του ΕΔΔΑ, βλ. Freedom of expression in Europe Case-law concerning Article 10 of the European Convention on Human Rights, σε:

[http://www.echr.coe.int/Documents/Pub_coe_HFfiles_2007_18_ENG.pdf.](http://www.echr.coe.int/Documents/Pub_coe_HFfiles_2007_18_ENG.pdf)

9. Αρμοδιότητα

Αναφέρατε αναλυτικά:

9.1. τα υπουργεία που είναι συναρμόδια για τον σχεδιασμό και την προώθηση της αξιολογούμενης ρύθμισης, αιτιολογώντας ειδικά τους λόγους συναρμοδιότητας

Με δεδομένο ότι οι τροποποιήσεις που επέρχονται με το προτεινόμενο νομοσχέδιο αφορούν ως επί το πλείστον σε ζητήματα οργάνωσης του δημόσιου ραδιοτηλεοπτικού φορέα, ο σχεδιασμός, η διαβούλευση και η προώθηση των ρυθμίσεων έγινε από τον Υπουργό Επικρατείας που είναι αρμόδιος για θέματα Δημόσιας Ραδιοτηλεόρασης.

9.2. τις οργανικές μονάδες με τις οποίες υπήρξε συνεργασία του επισπεύδοντος υπουργείου κατά το στάδιο προετοιμασίας της εξεταζόμενης ρύθμισης

Για την προετοιμασία της προτεινόμενης ρύθμισης το πολιτικό γραφείο του Υπουργού Επικρατείας που είναι αρμόδιος για θέματα Δημόσιας Ραδιοτηλεόρασης συνεργάστηκε με την Αντιπροεδρία της Κυβέρνησης και τη Γενική Γραμματεία της Κυβέρνησης.

9.3. τις υπηρεσίες, που θα είναι αρμόδιες για την εφαρμογή κάθε ξεχωριστής δράσης που προέρχεται από την εξεταζόμενη ρύθμιση

Ο Υπουργός Επικρατείας που είναι αρμόδιος για θέματα Δημόσιας Ραδιοτηλεόρασης συνεπικουρούμενος από τη Γενική Γραμματεία Ενημέρωσης.

9.4. Σε περίπτωση που η προτεινόμενη ρύθμιση προβλέπει τη σύσταση νέου φορέα, υπηρεσίας, νομικού προσώπου, επιτροπής, συμβουλίου ή άλλου συλλογικού οργάνου, και επισυνάψτε τη μελέτη σκοπιμότητας και την οικονομοτεχνική μελέτη

Δεν προβλέπεται η σύσταση νέου φορέα.

10. Τήρηση Νομοτεχνικών Κανόνων και Κωδικοποίηση

Αναφέρατε:

10.1. τους νομοτεχνικούς κανόνες, οι οποίοι εφαρμόστηκαν κατά τη σύνταξη της προτεινόμενης διάταξης

Τηρήθηκαν οι νομοτεχνικοί κανόνες και οι βασικές αρχές της καλής νομοθέτησης, όπως αυτές αποτυπώνονται στο ν. 4048/2012 (Α' 34) και το σχετικό εγχειρίδιο που εξέδωσε η Κεντρική Νομοπαρασκευαστική Επιτροπή. Επίσης, έχει καταρτισθεί πίνακας με τις τροποποιούμενες/καταργούμενες διατάξεις.

10.2. τις διατάξεις που τροποποιεί, αντικαθιστά ή καταργεί η προτεινόμενη ρύθμιση και ιδίως αναφέρατε εάν υπάρχει ήδη κώδικας ρυθμίσεων συναφών με την προτεινόμενη ρύθμιση

10.3. τις εν γένει βελτιώσεις που επιφέρει η προτεινόμενη ρύθμιση στην έννομη τάξη και ειδικά τις διατάξεις που κωδικοποιεί ή απλουστεύει

10.4. τις διατάξεις της προτεινόμενης ρύθμισης που τροποποιούν εμμέσως υφιστάμενες ρυθμίσεις, χωρίς να τις καταργούν ρητώς και αιτιολογήστε την επιλογή αυτή

Σχετικά με τα ανωτέρω υπό 10.2, 10.3 και 10.4, βλ. αναλυτικά τον πίνακα με τις τροποποιούμενες/καταργούμενες διατάξεις που επισυνάπτεται στο προτεινόμενο νομοσχέδιο.

11. Διαφάνεια - Κοινωνική συμμετοχή

11.1. Αναφέρατε αναλυτικά τους κοινωνικούς εταίρους και εν γένει τα ενδιαφερόμενα μέρη που κλήθηκαν να λάβουν μέρος στην διαβούλευση για την προτεινόμενη ρύθμιση

- Κατά το παρελθόν και ανά τακτά χρονικά διαστήματα έχουν διεξαχθεί διαβούλεύσεις με διάφορους κοινωνικούς εταίρους. Επιπλέον, διεξήχθη ηλεκτρονική δημόσια διαβούλευση στο opengov.gr όπου υποβλήθηκαν 583 σχόλια και προτάσεις σχετικές με τις προτεινόμενες ρυθμίσεις.
-
- **11.2. Περιγράψτε αναλυτικά τον τόπο, τον χρόνο και τη διάρκεια της διαβούλευσης, τους συμμετέχοντες σε αυτήν, και τη διαδικασία διαβούλευσης που επελέγη**
 - Η διαβούλευση έγινε σε διάφορους χώρους με τους κοινωνικούς εταίρους. Συγκεκριμένα, ελήφθησαν οι απόψεις των πρώην εργαζομένων της καταργηθείσας Ε.Π.Τ. Α.Ε., των εργαζομένων της ΝΕΡΙΤ ΑΕ, μελών του ΔΣ του δημόσιου ραδιοτηλεοπτικού φορέα, μελών των ΠΟΕΣΥ, ΕΣΡ/ΕΣΗΕΑ, εκπροσώπων εργαζομένων και μελών διοικήσεων οργανισμών μέσων μαζικής ενημέρωσης και επικοινωνίας, καθώς και επιστημόνων με εξειδίκευση σε τομείς συναφείς με το σκοπό και την αποστολή της δημόσιας ραδιοτηλεόρασης.
 -
- **11.3. Αναφερθείτε στα αποτελέσματα της διαβούλευσης, αναφέροντας επιγραμματικά τις**

κυριότερες απόψεις που εκφράστηκαν υπέρ και κατά της προτεινόμενης ρύθμισης ή επιμέρους θεμάτων της

Σχετικά με το ανωτέρω πβ. στην Έκθεση επί της Δημόσιας Διαβούλευσης.

11.4. Αναφέρατε τον σχεδιασμό που έχει γίνει για τον κοινωνικό διάλογο και τη διαβούλευση και στο στάδιο της εφαρμογής της προτεινόμενης ρύθμισης.

Β: ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΑΛΛΩΝ ΔΙΑΤΑΞΕΩΝ

Δεν υπάρχουν διατάξεις άσχετες με το κυρίως ρυθμιζόμενο αντικείμενο του νομοσχεδίου.

12. Γενική Αξιολόγηση

Περιγράψτε χωριστά και αναλυτικά:

12.1 το πρόβλημα που καλείται να αντιμετωπίσει κάθε μία «άλλη διάταξη» που περιλαμβάνεται στο προτεινόμενο σχέδιο νόμου

12.2 τους λόγους για τους οποίους κάθε «άλλη διάταξη» είναι αναγκαία και κατάλληλη να αντιμετωπίσει το αντίστοιχο πρόβλημα

11.3 για κάθε μία «άλλη διάταξη» τους λόγους για τους οποίους έχει συμπεριληφθεί στο συγκεκριμένο σχέδιο νόμου

11.4. τις αναμενόμενες συνέπειες κάθε μίας «άλλης διάταξης», συμπεριλαμβανομένων των συνεπειών στην οικονομία, την κοινωνία και τους πολίτες και στο φυσικό και πολιτιστικό περιβάλλον

11.5. τις υπηρεσίες που θα είναι αρμόδιες για την εφαρμογή κάθε «άλλης διάταξης».

Έκθεση Δημόσιας Διαβούλευσης για το σχέδιο νόμου

«Ρυθμίσεις Θεμάτων Δημόσιου Ραδιοτηλεοπτικού Φορέα, Ελληνική Ραδιοφωνία Τηλεόραση Ανώνυμη Εταιρεία και τροποποίηση του άρθρου 48 του ν. 2190/1920 και άλλες διατάξεις»

Η πρόσκληση του Υπουργού Επικρατείας για τη συμμετοχή των πολιτών στη διαδικασία της δημόσιας ηλεκτρονικής διαβούλευσης είχε μεγάλη απήχηση, καθώς ο συνολικός αριθμός των κατατεθειμένων στη διαβούλευση σχολίων ανήλθε στα 583. Μεγάλο μέρος των συμμετεχόντων επικροτεί την επαναφορά της Ε.Ρ.Τ. Α.Ε., καθώς αντιτίθεται τόσο στην αιφνίδια κατάργησή της, όσο και στον τρόπο με τον οποίο αυτή επήλθε. Καταγράφονται επίσης σοβαρές ενστάσεις σχετικά με τις ρυθμίσεις που αφορούν στο καθεστώς των επαναπροσλήψεων, ενώ αρκετοί θεωρούν ότι η Ε.Ρ.Τ. Α.Ε. πρέπει μεν να επαναλειτουργήσει, αλλά αυτό θα πρέπει να γίνει αφού διασφαλιστεί ότι θα λειτουργεί σε ένα πλαίσιο διαφάνειας και με πλήρη ανεξαρτησία.

Σε κάθε περίπτωση, οι συντάκτες του νομοσχεδίου έχουν λάβει υπόψη τα υποβληθέντα στη διαβούλευση σχόλια και όλες τις εποικοδομητικές προτάσεις, από την επεξεργασία των οποίων έχουν ήδη προκύψει τροποποιήσεις επί των διατάξεων.

Τα κατ' άρθρο αναρτημένα σχόλια των πολιτών αποτυπώνονται στον ακόλουθο πίνακα.

Άρθρο	Αριθμός Σχολίων
1	112
2	6
3	7
4	49
5	22
6	10
7	4
8	47
9	6
10	32
11	6
12	5
13	8
14	7
15	28
16	220
17	1
18	5
19	8

Τα περισσότερα σχόλια (συνολικά 220) αφορούν στο άρθρο 16 και συγκεκριμένα στις διατάξεις που ρυθμίζουν τα θέματα αναβίωσης των συμβάσεων εργασίας του προσωπικού της καταργηθείσας Ε.Ρ.Τ. Α.Ε. και της διατήρησης αυτών της NEPIT. Μεγάλο μέρος πολιτών θεωρεί ότι θα έπρεπε να υπάρχει μέριμνα στο εν διαβούλεύσει σχέδιο νόμου προκειμένου να αναβιώσουν και οι συμβάσεις ορισμένου χρόνου όλων όσων εργάζονταν στην καταργηθείσα Ε.Ρ.Τ. Α.Ε., στη ΔΤ, καθώς και αυτών που εργάζονται στη NEPIT. Επίσης, διατυπώνεται προβληματισμός για την τύχη εκείνων που πέτυχαν σε διαγωνισμούς μέσω ΑΣΕΠ, και όσων η διαδικασία πρόσληψης μέσω διαγωνισμών δεν έχει ακόμη ολοκληρωθεί, ενώ κρίνεται από πολλούς σκόπιμο να αναδιατυπωθεί η ρύθμιση που αφορά σε όσους έχουν καταθέσει αίτηση

συνταξιοδότησης και δεν θεμελίωσαν δικαίωμα ακόμη (βλ. σχετ. σχόλιο κατωτέρω). Από την άλλη, ορισμένοι πολίτες αντιτίθενται στη συγκεκριμένη ρύθμιση που προωθεί την αναβίωση των συμβάσεων της καταργηθείσας Ε.Π.Τ. Α.Ε. και οδηγεί στην επαναπρόσληψη του προσωπικού της, θεωρώντας ότι πρέπει να γίνει επανασύσταση του ραδιοτηλεοπτικού φορέα με επαναξιολόγηση όλων των εργαζομένων με διαφανείς διαδικασίες και μέσω ΑΣΕΠ.

Ενδεικτικά παρατίθενται κατωτέρω:

«Άρθρο 16Α ΛΟΙΠΕΣ ΜΕΤΑΒΑΤΙΚΕΣ ΔΙΑΤΑΞΕΙΣ

1.Οι κάθε είδους συμβάσεις εργασίας ιδιωτικού δικαίου αορίστου χρόνου του προσωπικού το οποίο την 11η Ιουνίου 2013 απασχολείτο στην Ε.Π.Τ. Α.Ε. οι οποίες λύθηκαν, καθοιονδήποτε τρόπο, με το άρθρο 3 της υπ' αριθμόν 02/11.6.2013 κοινής Απόφασης του Υπουργού Οικονομικών και του Υφυπουργού στον Πρωθυπουργό (Β' 1414), όπως ισχύει αναβιώνουν από την ημέρα δημοσίευσης του παρόντος στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως και θεωρούνται εφ' εξής συμβάσεις που έχουν συναφθεί με την εταιρεία του άρθρου 1 του παρόντος νόμου.

2. Με κοινή απόφαση του αρμόδιου για θέματα Ραδιοτηλεόρασης Υπουργού και του Υπουργού Οικονομικών ρυθμίζονται τα κάθε είδους θέματα που προκύπτουν από την κατά την προηγούμενη παράγραφο αναβίωση συμβάσεων και ιδίως τα θέματα που αφορούν, ενδεχομένως:

α) μισθούς υπερημερίας του Προσωπικού της Ε.Π.Τ. Α.Ε που καταργήθηκε με την αναφερόμενη στην παράγραφο 1 Κοινή Υπουργική Απόφαση,

β) συμψηφισμούς αυτών με τους κάθε είδους μισθούς, αποδοχές, επιδόματα και κάθε είδους αποζημιώσεις που ελήφθησαν, καθώς και συμψηφισμούς με τις ασφαλιστικές εισφορές του προσωπικού για την περίοδο μέχρι την αναβίωση των συμβάσεων σύμφωνα με την παράγραφο 1 του παρόντος άρθρου.

γ) κάθε άλλη αναγκαία λεπτομέρεια του προσωπικού τούτου.

3. Από την αναβίωση της παραγράφου 1 εξαιρούνται:

α) το προσωπικό ειδικών θέσεων και οι ειδικοί σύμβουλοι.

β) όσοι με έγγραφη δήλωση τους η οποία υποβάλλεται στο ΔΣ εντός αποκλειστικής προθεσμίας 20 ημερών από τη δημοσίευση του παρόντος γνωστοποιήσουν στο ΔΣ ότι δεν επιθυμούν την αναβίωση της σύμβασης εργασίας τους, ή όσοι δεν εμφανιστούν εντός της προθεσμίας αυτής.

γ) όσοι έχουν λάβει πλήρη σύνταξη με οριστική απόφαση οποιουδήποτε ασφαλιστικού φορέα και όσοι έχουν καταθέσει ήδη κατά την δημοσίευση του παρόντος αίτηση για τη λήψη αντίστοιχης σύνταξης. Οι συμβάσεις αορίστου χρόνου που έχουν συναφθεί με τη ΝΕΡΙΤ Α.Ε. εργαζομένων που δεν εμπίπτουν στην παράγραφο 1 του παρόντος παραμένουν σε ισχύ.

4. Το πρώτο Διοικητικό Συμβούλιο της Ε.Π.Τ. Α.Ε., το οποίο έχει θητεία ενός έτους, ορίζεται με απόφαση του Υπουργού Επικρατείας, αρμόδιου για θέματα Δημόσιας Ραδιοτηλεόρασης, και απαρτίζεται από:

α) τον Πρόεδρο

β) τον Διευθύνοντα Σύμβουλο,

γ) δύο (2) μέλη, τα οποία εκπροσωπούν τους εργαζομένους της Ε.Π.Τ. Α.Ε και ανήκαν στο προσωπικό της καταργηθείσας με την αριθμ.2/11.6.2013 Κοινή Απόφαση του Υπουργού Οικονομικών και του Υφυπουργού στον Πρωθυπουργό (Β' 1414), όπως ισχύει, Ε.Π.Τ. Α.Ε. και των θυγατρικών της που προσλαμβάνεται σύμφωνα με τις παραγράφους 1 και 3 του παρόντος άρθρου και τα οποία εκπίπτουν σε περίπτωση ανάδειξής τους ως μελών Διοικητικού Συμβουλίου συνδικαλιστικού σωματείου των εργαζομένων,

δ) δύο (2) πρόσωπα εγνωσμένου επαγγελματικού και επιστημονικού κύρους, με εξειδίκευση σε τομείς συναφείς με το σκοπό και την αποστολή της Ε.Π.Τ. Α.Ε. ε) ένα (1) μέλος, το οποίο υποδεικνύεται από το Διοικητικό Συμβούλιο της Πανελλήνιας Ομοσπονδίας Ενώσεων Συντακτών και το οποίο εκπίπτει σε περίπτωση ανάδειξής του ως μέλους του Διοικητικού Συμβουλίου της Πανελλήνιας Ομοσπονδίας Ενώσεων

Συντακτών». Επίσης κατατίθεται η πρόταση να υπάρξει ρητή και σαφής αναφορά και παραδοχή επί της καταβολής όσων αναφέρονται στις παραγράφους α), β) και γ), σε διαφορετική περίπτωση η αδικία θα είναι εκείνη που θα επικαθήσει πρώτη στο ξεκίνημα της ΕΡΤ. Σε ό,τι αφορά το 3), παράγραφος γ), να συμπληρωθεί με τη φράση «εφόσον ελεγχθεί η νομιμότητα της σύναψης συμβάσεων».

«Θα ήθελα να σας ενημερώσω ότι οι συμβασιούχοι ορισμένου χρόνου που εργάζονταν την 11/6/13 είχαν περάσει από πολλές αξιολογήσεις και κάλυπταν βασικές ανάγκες της ΕΡΤ για πολλά χρόνια, είναι άστοχο και άδικο να μένουν έξω, γνώριζαν της αποδοχής των προϊσταμένων τους, των συναδέλφων τους και είχαν όλα τα απαραίτητα πιστοποιητικά. Ελπίζω να διορθωθεί η αδικία που είναι έτοιμη να επιτελεστεί. Επίσης πρέπει να πείτε τι θα γίνει με τους συμμετέχοντες στο διαγωνισμό της ΝΕΡΙΤ, υπάρχουν περιπτώσεις που πέτυχαν και δεν πρόλαβε να γίνει η πρόσληψη τους κάτι που επίσης είναι άδικο. Περιμένω από μία κυβέρνηση που αποκαθιστά αδικίες, όπως οι απολυμένες συμβασιούχες καθαρίστριες, να μην δημιουργήσει νέες.».

«Δεν υπάρχει καμία πρόβλεψη για όσες αναπληρώσεις επί των προσλήψεων (λόγω άρνησης ανάληψης καθηκόντων κτλ) εκκρεμούν από τον ΑΣΕΠ και δεν ξεπερνούν αυτή τη στιγμή τις 10. Η καθυστέρηση του ΑΣΕΠ που έπρεπε εδώ και πολλές εβδομάδες να είχε προβεί στην αντικατάσταση των μη διορισθέντων από τον πίνακα των επιτυχόντων δεν επιτρέπεται να επηρεάζει όσους νομίμως έπρεπε να έχουν διοριστεί σήμερα. Ως εκ τούτου και προς αποκατάσταση της αδικίας (την οποία με ένομο μέσο βεβαίως θα διεκδικήσουμε σε αντίθετη περίπτωση) προτείνω το άρθρο 16 παράγραφος 3 (γ) -2 να τροποποιηθεί ως εξής: «Οι συμβάσεις αορίστου χρόνου που έχουν συναφθεί με τη ΝΕΡΙΤ Α.Ε. εργαζομένων που δεν εμπίπτουν στην παράγραφο 1 του παρόντος παραμένουν σε ισχύ. Οι αποφάσεις επί αναπληρώσεων που εκκρεμούν από τον ΑΣΕΠ για να συναφθούν με τη ΝΕΡΙΤ Α.Ε. θα ολοκληρωθούν κανονικά και όπως από τον νόμο προβλέπονται.»

«Σας καταθέτω τα πιο κάτω που αφορούν όσους έχουν καταθέσει αίτηση συνταξιοδότησης. Όσοι έχουν καταθέσει αίτηση συνταξιοδότησης τα ποσά που τους έχουν καταβληθεί ως αποζημίωση δεν αναζητούνται. Όσοι από αυτούς και ιδιαίτερα όσοι δεν θεμελίωσαν δικαίωμα για πλήρη σύνταξη εάν επιθυμούν μπορούν να επιστρέψουν για εργασία, χωρίς την καταβολή μισθών υπερημερίας και με τους ίδιους όρους εργασίας που είχαν πριν την απόλυσή τους, όπως ορίζουν οι διατάξεις για την απασχόληση των συνταξιούχων και να παραμείνουν στην εργασία έως ότου θα θεμελίωναν δικαίωμα και θα αποχωρούσαν με πλήρη σύνταξη χωρίς να ληφθεί υπ' όψιν για αυτό ο χρόνος που εξαγόρασαν μετά την απόλυσή τους για θεμελίωση συνταξιοδοτικού δικαιώματος. Όσοι επιλέξουν να τους καταβληθούν οι μισθοί υπερημερίας να μπορούν να κάνουν ανάκληση της αίτησης συνταξιοδότησης ή να εργασθούν όπως ορίζουν οι διατάξεις για την απασχόληση συνταξιούχων και όσοι από αυτούς που κάνουν ανάκληση της αίτησης συνταξιοδότησης έχουν κάνει εξαγορές για θεμελίωση συνταξιοδοτικού δικαιώματος μπορούν με αίτησή τους στον ασφαλιστικό φορέα να ζητήσουν να ακυρωθεί η απόφαση εξαγοράς και να γίνει επιστροφή των χρημάτων που έχουν καταβληθεί για την εξαγορά αυτή. Όσοι δεν κάνουν αίτηση ακύρωσης της απόφασης εξαγοράς ο χρόνος αυτός δεν θα ληφθεί υπ' όψιν για την αποχώρηση από την υπηρεσία και θα παραμείνουν στην εργασία έως ότου θα θεμελίωναν δικαίωμα και θα αποχωρούσαν με πλήρη σύνταξη. Ο χρόνος των 20 ημερών να αρχίζει μετά την όποια δημοσίευση που θα ρυθμίζει τα θέματα αυτά.»

«Πρέπει να διευκρινιστεί τι θα γίνει με τους επιτυχόντες των καλλιτεχνικών ειδικοτήτων στον διαγωνισμό της ΝΕΡΙΤ ΣΑΧ Α2 , από την στιγμή που σε κάποιες ειδικότητες τελείωσε ο διαγωνισμός και βγήκε ΦΕΚ 3536/β/31-12-2014 απλά δεν πρόλαβαν να προσληφθούν λόγω εκλογών. Στον ίδιο διαγωνισμό κάποιες ειδικότητες έχουν προσληφθεί, άρα περιλαμβάνονται στο σχέδιο νόμου σαν αορίστου χρόνου της ΝΕΡΙΤ. Επίσης μεγάλη αδικία είναι η μη πρόσληψη των συμβασιούχων ορισμένου χρόνου που εργάζονταν τον Ιούνιο του 2013».

Οι συμμετέχοντες στη διαβούλευση πολίτες έσπευσαν σε μεγάλο ποσοστό να υποβάλουν σχόλια στο άρθρο 1, το οποίο συγκέντρωσε 112 συνολικά. Ωστόσο, στο μεγαλύτερο μέρος τους ήταν επί της αρχής και ως προς τούτο διατυπώνονται γενικές προτάσεις σχετικές με τον τρόπο οργάνωσης και

λειτουργίας της Ε.Ρ.Τ. Α.Ε. Επίσης καταγράφονται ορισμένες ενστάσεις σχετικά με το διάστημα κατά το οποίο τίθεται σε διαβούλευση το νομοσχέδιο, καθώς κρίνεται ως ανεπαρκές, ενώ προτείνεται ακόμη η δημόσια ραδιοτηλεόραση να γίνει συνδρομητική ώστε να μην καταβάλλεται υποχρεωτικά το ανταποδοτικό τέλος. Στην ίδια λογική, μεγάλη μερίδα πολιτών που δεν επιθυμεί να καταβάλλει το ανταποδοτικό τέλος μέσω του λογαριασμού παροχής ηλεκτρικής ενέργειας, επικαλείται διαφόρους λόγους. Συγκεκριμένα, ορισμένοι θεωρούν τη χρηματοδότηση της λειτουργίας της δημόσιας ραδιοτηλεόρασης πολυτέλεια, λόγω της δυσχερούς οικονομικής κατάστασης που έχει περιέλθει η κοινωνία, και ότι η εταιρεία θα μπορούσε να λειτουργεί εξ ολοκλήρου με κέρδη που θα προέρχονται αποκλειστικά από διαφημίσεις και εμπορική εκμετάλλευση του οπτικοακουστικού υλικού που κατέχει. Κάποιοι άλλοι υποστηρίζουν ότι δεν επιθυμούν να πληρώνουν για κάτι που δεν τους αφορά ως υπηρεσία είτε διότι δεν παρακολουθούν καθόλου τηλεόραση, είτε διότι δεν εμπιστεύονται ότι ο δημόσιος ραδιοτηλεοπτικός φορέας θα λειτουργεί εν πλήρη ανεξαρτησία.

Στα υπόλοιπα άρθρα καταγράφονται ποικίλες απόψεις και προτάσεις με τις περισσότερες να μην είναι απολύτως σχετικές με τις διατάξεις του νομοσχεδίου.

Άρθρο 2

«Για τη διεθνή παρουσία & εκπροσώπηση της εταιρείας, προτείνεται ο διακριτικός τίτλος HRT (Hellenic Radio Television), σε αντιστοιχία με τον ελληνικό τίτλο, αντί του ERT που προκαλούσε μάλλον σύγχυση στο εξωτερικό.»

Άρθρο 3

Στο άρθρο αυτό διατυπώνονται σχόλια που αφορούν στη φύση και το χαρακτήρα που θα έχει η εταιρεία. Ενδεικτικά:

«Η EPT πρέπει ορθά να έχει την Νομική μορφή της Ανωνύμου Εταιρείας και να είναι ΝΠΙΔ».

«Αφού η EPT θα είναι μία δημόσια εταιρεία, το καταστατικό θα πρέπει να τροποποιείται, με βάση την εμπειρία της αυτοδιαχείρισης, που τόσο πολύ προβλήθηκε προεκλογικά, από τους εργαζόμενους, τους αλληλέγγυους στον αγώνα των εργαζομένων και τους πολίτες και όχι από τον Υπουργό. Ο Υπουργός θα πρέπει να επεμβαίνει μόνο όταν διακινδυνεύεται το δημόσιο συμφέρον.»

Άρθρο 4

Σημαντικός ήταν ο αριθμός των υποβληθέντων σχολίων στο άρθρο 4 (συνολικά 49). Αυτά αφορούν επί το πλείστον προτάσεις σχετικά με την οργάνωση και λειτουργία της Ε.Ρ.Τ. Α.Ε. και των περιφερειακών σταθμών αυτής. Ενδεικτικά:

«Η παράγραφος 4 του άρθρου 1 του ν.4173/2013 προτείνεται να αντικατασταθεί ως εξής: «Η Ε.Ρ.Τ. Α.Ε. αποτελεί ενιαίο φορέα, ο οποίος μπορεί να περιλαμβάνει τηλεοπτικούς και ραδιοφωνικούς πανελλαδικούς ή και περιφερειακούς σταθμούς, Μουσικά Σύνολα και Χορωδία, καθώς και διαδικτυακούς ιστότοπους, που καθορίζονται με απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου». Να αντικατασταθεί ως εξής: «Η ΕΡΤ ΑΕ αποτελεί ενιαίο φορέα, ο οποίος περιλαμβάνει τηλεοπτικούς και ραδιοφωνικούς πανελλαδικούς και περιφερειακούς σταθμούς, Μουσικά Σύνολα και Χορωδία, καθώς και διαδικτυακούς ιστότοπους».

«Συγχαρητήρια για την επαναφορά της αγαπημένης μας EPT αλλά και του ιστορικού brand name EPT, για τα κανάλια της οποίας προτείνω τα εξής: Άλλαγή των σημάτων-λογοτύπων των παλιών καναλιών της EPT με νέα, όμορφα και διάφανα που θα σηματοδοτούν το νέο ξεκίνημα της νέας EPT. Γενικότερο lifting των γραφικών και των trailers, των σημάτων καταλληλότητας των προγραμμάτων κτλ. Επίσης να υπάρχει TELETEXT και υποτιτλισμός (σελ.888) εκπομπών, σειρών, ταινιών και προγραμμάτων. Πρέπει να υπάρξει πρόνοια για τα AMEA. Είναι ευθύνη για μια Δημόσια Ραδιοτηλεόραση. ET1 (Η ναυαρχίδα και το πρώτο κανάλι της EPT να έχει το πρόγραμμα της παλιάς NET. Το όνομα NET πρέπει να καταργηθεί, γιατί 15 χρόνια, μόνο Νέα δεν είναι και γιατί χαλάει η αριθμητική σειρά των καναλιών. // Πρόγραμμα: Ενημερωτικό, talk shows, τουριστικό, αθλητικό, ξένες σειρές και ταινίες, λόγος στην κοινωνία). ET2 (Το

δεύτερο και εναλλακτικό πρόγραμμα της EPT, να έχει το πρόγραμμα της παλιάς ΕΤ1. // Πρόγραμμα: Ψυχαγωγικό, τηλεπαιχνίδια, shows, ελληνικές σειρές και ταινίες, μουσική σύγχρονη και παραδοσιακή, παιδικό, εκκλησιαστικό, εκπαιδευτικό).ΕΤ3 (Το τρίτο πρόγραμμα της EPT, να έχει το πρόγραμμα της παλιάς ΕΤ3. // Πρόγραμμα: Περιφερειακό, πολιτιστικό, ιστορικό, παραδοσιακό, ντοκιμαντέρ, εκπομπές).EPT HD (Συνδυασμός όλων όταν υπάρχει HD ή 24ωρο δικό του σε HD με προβολή HD ντοκιμαντέρ ή κινουμένων σχεδίων ή οπωσδήποτε του Κεντρικού Δελτίου Ειδήσεων ταυτόχρονα για τα ΑΜΕΑ. Όχι άσκοπη αναμετάδοση των SD προγραμμάτων των υφισταμένων καναλιών). {Δε θα μπορούσαν εναλλακτικά τα τρία κανάλια να μεταδίδουν HD πρόγραμμα, όταν υπάρχει τέτοιο και να μην υπάρχει το EPT HD};EPT World (Το δορυφορικό πρόγραμμα).SINE ΚΑΙ ΠΡΙΣΜΑ να επανέλθουν και να δημιουργηθεί και ένα ΠΑΙΔΙΚΟ (με παιδικό, εφηβικό, ιστορικό και εκπαιδευτικής τηλεόρασης πρόγραμμα).ΕΥΡΩΠΑΪΚΑ: EURONEWS (οπωσδήποτε) και με ελληνικό ήχο, BBC, TV5 (με τους αγγλικούς υπότιτλους, γιατί τα γαλλικά τα ακούμε) RAI; και γιατί όχι EUROSPORT; // Αθλητικό κανάλι της EPT με αυτόνομο αθλητικό πρόγραμμα που θα παίζει επαναλήψεις όπως αποδείχτηκε με το σπορ+ αλλά και το... Νεριτ Sports, δεν περπατάει στην Ελλάδα.Τα ΡΑΔΙΟΦΩΝΑ της EPA να επανέλθουν όλα (πανελλαδικά και περιφερειακά) με το ραδιόφωνο της EPT3 να γίνεται και αυτό πανελλαδικό και φυσικά την EPA ΣΠΟΡ, τη ΦΙΛΙΑ και εννοείται τη ΦΩΝΗ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ.ΜΟΥΣΙΚΑ ΣΥΝΟΛΑ και ΡΑΔΙΟΤΗΛΕΟΡΑΣΗ να επανέλθουν επίσης.ΨΗΦΙΑΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ ΟΛΩΝ ΤΩΝ ΚΑΝΑΛΙΩΝ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ, ΜΕ ΠΟΛΥΠΛΕΚΤΗ ΤΗΣ EPT και όχι μόνο του πρώτου μπουκέτου όπως συμβαίνει τώρα με την Digea...ΨΗΦΙΑΚΟ ΑΡΧΕΙΟ με αναγραφή του brand name EPT, το οποίο πρέπει να διαφυλάξουμε σαν κόρη οφθαλμού και να μη φύγει ποτέ από τις οθόνες μας. Αν αλλάζουν τα κανάλια και τις μορφές η EPT, ας το κάνουν χωρίς να απεμπολούν το brand name EPT. Όλες οι χώρες έχουν το χαρακτηριστικό της χώρας τους. Τα τύπου «Δημόσια» και «Νέα» Τηλεόραση, δε σημαίνουν και δε σηματοδοτούν απολύτως τίποτα, ιδιαιτέρως στο εξωτερικό. Η ραδιοτηλεόραση της Ελλάδος είναι Ελληνική και έτσι πρέπει να λέγεται.Στο ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ να μεταδίδονται ζωντανά όλα τα προγράμματα. Δείτε για παράδειγμα το site της γείτονος TRT. Να υπάρξει επίσης εκ βάθρων ανανέωση του site της EPT (ert.gr).Επίσης καλό είναι να αποφεύγονται οι ξενικές ονομασίες και αναγραφές εφόσον μιλούμε για την Ελληνική Ραδιοφωνία Τηλεόραση, τον δημόσιο ραδιοτηλεοπτικό φορέα της χώρας, αποφεύγοντας το κακό παράδειγμα της... απελθούσας που στον ίδιο τον τίτλο της είχε τη φαεινή ιδέα να εισάγει ελληνιστί το I... ντερνετ.ΚΑΛΗ ΕΠΙΤΥΧΙΑ ΚΑΙ ΜΕ ΤΟ ΚΑΛΟ ΝΑ ΤΗΝ ΞΑΝΑΔΟΥΜΕ ΣΤΟΥΣ ΔΕΚΤΕΣ ΜΑΣ!!».

Άρθρο 5

Ποικίλα και γενικά είναι τα σχόλια που έχουν υποβληθεί στο άρθρο 5 και αφορούν σε προτάσεις όπως βελτίωση λειτουργίας της εταιρείας, ψηφιοποίηση του αρχείου, καταβολή του 1,5% επί του ετήσιου προϋπολογισμού για τον κινηματογράφο κλπ. Ενδεικτικά:

«Στην παρ. 3 του άρθρου 5 προτείνουμε στο τέλος της παραγράφου μετά τη λέξη νεότητας να προστεθεί και η αναπτηρία καθώς και συμπλήρωση εδαφίου όπως ακολουθεί μετά την λέξη αναπτηρία. Πρόταση: «Η δημόσια ραδιοτηλεόραση υπηρετεί τις δημοκρατικές (...) της νεότητας και της αναπτηρίας. Οι οπτικοακουστικές υπηρεσίες απεικονίζουν τα άτομα με αναπτηρίες κατά τρόπο συνεπή με το σκοπό της Σύμβασης των Ηνωμένων Εθνών για τα δικαιώματα των ατόμων με αναπτηρία (N.4074/2012)». Να προστεθεί στο τέλος της παρ. 6 του άρθρου 5 η ακόλουθη παράγραφος: «Το παραγόμενο περιεχόμενο και η διάθεσή των προγραμμάτων της νέας ραδιοφωνίας, τηλεόρασης ίντερνετ πρέπει να έχει κατάλληλες μορφές εκπομπής ή/και αλληλεπίδρασης για άτομα με αναπηρία, προκειμένου να διασφαλιστεί η συνταγματική πρόνοια για την πρόσβασή τους στην ενημέρωση. Προς τούτο, η παραγωγή και η διάθεση ψηφιακού περιεχομένου θα υιοθετεί τεχνικές προδιαγραφές για τη διασφάλιση της ηλεκτρονικής προσβασιμότητας, και η EPT ΑΕ υποχρεώνεται για τις ανάγκες των ατόμων με προβλήματα ακοής και όρασης στη χρήση της Ελληνικής Νοηματικής Γλώσσας, του υποτιτλισμού και της ακουστικής περιγραφής, ως προδιαγραφή για την προσφορά περιεχομένου». Ακόμη, η EPT συνεργάζεται με την Εθνική Συνομοσπονδία Ατόμων με Αναπηρία και τους φορείς της, για παράδειγμα με την Ομοσπονδία Κωφών

Ελλάδας, την Εθνική Ομοσπονδία Τυφλών κλπ., που είναι οι αντιπροσωπευτικότεροι φορείς κοινωνικών ομάδων, ιδιαίτερα σε θέματα στα οποία κατέχουν τεχνογνωσία. Για παράδειγμα για τη δημιουργία, ανάπτυξη και παραγωγή συστήματος υποτιτλισμού σε πραγματικό χρόνο (real time captioning), το οποίο μέχρι σήμερα δεν υπάρχει στη χώρα μας. Αυτό θα διασφαλίσει τη πρόσβαση των κωφών – βαρηκών σε ζωντανές εκπομπές (π.χ. γεγονότα που αφορούν σε φυσικές καταστροφές ή άλλου υψηλού βαθμού αναγκαίας ενημέρωσης της κοινωνίας). Επίσης, προτείνουμε τη συγκεκριμένη αλλαγή και προσθήκη μετά το σημείο: «η παραγωγή και η διάθεση ψηφιακού περιεχομένου από την EPT AE "... συμμορφώνονται πλήρως με τις ελέγχιμες Οδηγίες για την Προσβασιμότητα του Περιεχομένου του Ιστού έκδοση 2.0 σε επίπεδο προσβασιμότητας τουλάχιστον «AA» (WCAG 2.0 Level AA) αλλά και σε επίπεδο «AAA» (WCAG 2.0 Level AAA)). Επιπλέον της προηγούμενης συμμόρφωσης θα πρέπει να ληφθούν υπόψη οι ελέγχιμες Βέλτιστες Πρακτικές του Κινητού Παγκοσμίου Ιστού έκδοση 1.0 (Mobile Web Best Practices 1.0) καθώς και οι Βέλτιστες Πρακτικές Εφαρμογών Κινητού Παγκόσμιου Ιστού (Mobile Web Application Best Practices)», για τη διασφάλιση της ηλεκτρονικής προσβασιμότητας από άτομα με αναπηρία». Στην παρ.7 του άρθρου 5 προτείνουμε την προσθήκη παραγράφου ως εξής: «Το βραδινό κεντρικό δελτίο ειδήσεων θα προβάλλεται με παράλληλη διερμηνεία στην ΕΝΓ από το HD κανάλι». Στην παρ. 9 του άρθρου 5 προτείνουμε προσθήκη στο τέλος της φράσης «... καθιστά προσβάσιμο το προϊόν της ψηφιοποίησης αυτής μέσω του διαδικτυακού της τόπου» : σύμφωνα με την ΥΑΠ/Φ.40.4/1/989 «Πλαίσιο Παροχής Υπηρεσιών Ηλεκτρονικής Διακυβέρνησης», όπου στο Παράρτημα I – Ενότητα 7 «Προσβασιμότητα», ΚΥ. 49 και ΚΠ. 27 ορίζεται ότι οι δημόσιοι διαδικτυακοί τόποι ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ συμμορφώνονται με το πρότυπο «Οδηγίες για την Προσβασιμότητα του Περιεχομένου του Ιστού» (WCAG) έκδοση 2.0, σε επίπεδο συμμόρφωσης τουλάχιστον «AA», ενώ ΣΥΝΙΣΤΑΤΑΙ ΝΑ συμμορφώνονται με το πρότυπο «Οδηγίες για την Προσβασιμότητα του Περιεχομένου του Ιστού» (WCAG) έκδοση 2.0, σε επίπεδο συμμόρφωσης τουλάχιστο «AAA».

«Η ΕΡΤ ΔΕΝ θα πρέπει αμισθί ή χωρίς επαρκή ανταμοιβή να παρέχει δωρεάν ραδιοτηλεοπτικό υλικό στα ιδιωτικά κανάλια (δωρεάν υλικό για ενημερωτικά δελτία ή άλλο – εκχώρηση δημόσιας περιουσίας) και αυτό πρέπει να κατοχυρωθεί νομικά. Επίσης φορείς (τέχνη, πολιτισμός, αθλητισμός) οι οποίοι παίρνουν δημόσιες επιδοτήσεις να εκχωρούν για κάποιο διάστημα την αποκλειστικότητα των τηλεοπτικών προϊόντων τους στην ΕΡΤ, διασφαλίζοντας την αρχή της ανταποδοτικότητας. Πάντα με την σκέψη ότι η δημόσια τηλεόραση δεν επιδιώκει την απόκτηση κέρδους αλλά την αυτοχρηματοδότηση της (σε κάποιο τουλάχιστον ποσοστό) για την βελτίωση της ποιότητας της και όχι την μείωση του κόστους της λειτουργίας των ιδιωτικών καναλιών.»

Άρθρο 6

Ανάλογου περιεχομένου είναι και εδώ τα υποβληθέντα σχόλια. Ενδεικτικά:

«Στο τέλος της παρ.2 του άρθρου 6 του νομοσχεδίου προτείνουμε προσθήκη : «στην προβολή της αναπηρίας ως μέρος της ανθρώπινης ποικιλομορφίας και στην εξάλειψη του στίγματος και της διάκρισης λόγω αναπηρίας», βάσει του άρθρου 1 της Διεθνούς Σύμβασης για τα Δικαιώματα των ατόμων με αναπηρία. Στο ίδιο άρθρο (6) ζητάμε να προστεθεί πεδίο ως εξής: «Η ΕΡΤ Α.Ε. υποχρεούται να δημιουργήσει σε εύλογο χρονικό διάστημα ειδική Υπηρεσία με καθήκον να παρατηρεί και να ελέγχει ότι όλα τα προγράμματα προβάλλουν ορθά τη διάσταση της αναπηρίας ή την ένταξη της διάστασης της αναπηρίας ως μέρος της ανθρώπινης ποικιλομορφίας στην παραγωγή όλων των προγραμμάτων και την προσβασιμότητά τους από τα άτομα με πρόβλημα όρασης ή ακοής. Ιδρύεται συμβουλευτική γνωμοδοτική Επιτροπή για τα παραπάνω θέματα, στην οποία μετέχουν μεταξύ άλλων και εκπρόσωποι της Ε.Σ.Α.μεΑ.». , η οποία θα αναφέρεται στον Διευθύνοντα Σύμβουλο ή τον Γενικό Διευθυντή Προγράμματος λόγω του σημαντικού ρόλου της Επιτροπής αυτής.»

«§2:γράφει:... από το σεβασμό στην ιδιωτικότητα του ατόμου !!!ΝΑ ΓΙΝΗ έπι τὸ όρθον: §2 από το σεβασμό της ιδιωτικής σφαίρας του άτόμου. §4 να προστεθῇ το ἐκπαίδευσης, ώς ἔξῆς: περιλαμβάνει ιδίως προγράμματα ενημέρωσης, πολιτισμού, επιμόρφωσης, ψυχαγωγίας, αθλητισμού ΚΑΙ

ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣΚΑΤΑ ΤΟ ΣΥΝΤΑΓΜΑ.§ νὰ προστεθῇ ὡς ἔξῆς: 5. Η Ε.Ρ.Τ. Α.Ε. μεριμνά για την προβολή των παραγωγικῶν τάσεων ΚΑΙ ΤΩΝ ΘΕΙΩΝ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΩΝ —Γιῶργος Κακαρελιδῆς»

Άρθρο 7

Δεν υπεβλήθη σχόλιο σχετικό με τις διατάξεις του άρθρου 7.

Άρθρο 8

Τα περισσότερα σχόλια αφορούν στο εάν θα πρέπει να εξακολουθούν ή όχι οι πολίτες να πληρώνουν το ανταποδοτικό τέλος για τη λειτουργία της δημόσιας ραδιοτηλεόρασης, με τους πολίτες να είναι μοιρασμένοι σχετικά με το ζήτημα αυτό. Παρατίθενται ενδεικτικά:

«Τα ανταποδοτικά τέλη δεν μπορεί να επιβάλλονται σε πολίτες που δεν διαθέτουν τηλεοπτικούς ή ραδιοφωνικούς δέκτες ή σε πολίτες που δεν παρακολουθούν τα κρατικά κανάλια, αφού στις περιπτώσεις αυτές δεν συντρέχει προσφορά υπηρεσίας στην οποία αντιστοιχεί ανταπόδοση. Προσωπικά από το 1994 δεν έχω τηλεόραση στο σπίτι και ούτε ακούω ραδιόφωνο. Συνεπώς, δεν θεωρώ ότι είναι νόμιμο να πληρώνων αυτό το τέλος και παρακαλώ την τίμια κυβέρνηση να εισπράττει το τέλος αυτό μόνο από αυτούς που καταναλώνουν τις υπηρεσίες που αντιστοιχούν σε αυτό το τέλος.»

«Αφού είναι ανταποδοτικά τα τέλη, τότε να γίνεται με συνδρομητική αμοιβή. Όποιος θέλει να τη βλέπει, θα πληρώνει το συνδρομητικό τέλος. Αυτό αποτελεί κίνητρο απόδοσης για την ΕΡΤ Α.Ε.: όσο καλύτερο το πρόγραμμα τόσο περισσότεροι οι συνδρομητές. Οι κοινόχρηστοι χώροι πολυκατοικιών δεν απαλλάσσονται πλέον. Άρα θα μπορούμε να βάλουμε τηλεόραση στην είσοδο της πολυκατοικίας ή θα μας επισκεφτεί και η ΑΕΠΙ? «Με κοινή απόφαση του Υπουργού Οικονομικών και του Υπουργού Επικρατείας, αρμόδιου για θέματα Δημόσιας Ραδιοτηλεόρασης, ύστερα από εισήγηση του Διοικητικού Συμβουλίου της Ε.Ρ.Τ. Α.Ε., το ποσό του ανταποδοτικού τέλους μπορεί να αναπροσαρμόζεται, λαμβάνοντας υπόψη το καθαρό κόστος και την προϋπολογιζόμενη δαπάνη για την παροχή της δημόσιας ραδιοτηλεοπτικής υπηρεσίας (...)» Η μείωση του τέλους ναι, αν όμως πρόκειται για αύξηση η αλλαγή να γίνεται ΜΟΝΟ με ονομαστική ψηφοφορία στη Βουλή, να ξέρουμε ποιοι φροντίζουν για την τσέπη μας. «Οι προμηθευτές ηλεκτρικής ενέργειας παρακρατούν προμήθεια 0,5% επί των εισπράξεων». Για ποιο λόγο προβλέπεται προμήθεια 0,5%? Οι αποδίδοντες ΦΠΑ (που πρέπει να τον αποδώσουν ακόμα κι αν δεν τον έχουν εισπράξει) απολαμβάνουν τέτοιας προμήθειας?»

Άρθρο 9

Στο άρθρο αυτό κατεγράφησαν ενστάσεις των συμμετεχόντων στη διαβούλευση πολιτών σχετικά με τη σύνθεση και τις αρμοδιότητες της Γενικής Συνέλευσης. Ενδεικτικά:

«Στην ΓΕΝΙΚΗ ΣΥΝΕΛΕΥΣΗ πρέπει να εκπροσωπούνται πλην της Πολιτείας δια των αρμόδιων και νομίμων εκπροσώπων της και αντιπροσωπευτικά ομάδες των πολιτών, που αντικατοπτρίζουν την διαστρωμάτωση της κοινωνίας, όπως π.χ. από επίσημους φορείς των Πολιτών, των ΑΜΕΑ, Εκπρόσωπος του Συνήγορου του Πολίτη, από Φορείς προστασίας των καταναλωτών, οικολογικές οργανώσεις, κλπ, κάτι που είναι σύνθετες σε δημόσιους ραδιοτηλεοπτικούς φορείς διεθνώς (Ευρώπη κλπ.)».

«Η ΓΣ εκπροσωπείται από τα 3 μέλη που είναι μέλη της κυβέρνησης! Μήπως θα πρέπει να αλλάξει όνομα το Όργανο; Η ΓΣ παραπέμπει σε μαζικότερο όργανο. Ορθώς ο προεδρεύων του ΓΣ θα πρέπει να είναι αρμόδιος της Δημόσιας Ραδιοτηλεόρασης. Προφανώς θα είναι Μονοσήμαντο Πρόσωπο με αποκελυστικό φορέα το Δημόσιο. Η ΓΣ συγκαλείται κάθε εξάμηνο μετά το πέρας της λήξης της διαχειριστικής περιόδου; Υπάρχει ασάφεια ως προς αυτό.»

Άρθρο 10

Οι περισσότερες προτάσεις στο εν λόγω άρθρο αφορούν στην τροποποίηση του τρόπου ορισμού και των κριτηρίων αξιολόγησης και επιλογής μελών του Διοικητικού Συμβουλίου της Ε.Ρ.Τ. Α.Ε. Η

πλειονότητα των υποβληθέντων σχολίων αφορά στους πτυχιούχους ΤΕΙ καθώς και στη μη πρόβλεψη της προϋπόθεσης κατοχής πτυχίου ή μεταπτυχιακού για το πρόσωπο που επιλέγεται για τη θέση του Προέδρου του ΔΣ. Ενδεικτικά:

«Ε.Ε.Τ.Ε.Μ. ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗ – ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗ ΕΝΩΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ. Ο επιστημονικός και επαγγελματικός ενιαίος φορέας οργάνωσης και εκπροσώπησης των Μηχανικών του τεχνολογικού τομέα ανώτατης εκπαίδευσης Ταχ. Δ/νση: ΒΕΡΑΝΖΕΡΟΥ 15 –106 77, ΑΘΗΝΑ ΤΗΛ.: 2105227812 – 2105227276

Fax: 2105243701, <http://www.eetem.gr> – E-mail: eetem@eetem.gr Αθήνα, 11-03-2015 Αρ. Πρωτ.: 384Προς τον Υπουργό Επικρατείας κ. Ν. Παππά - Θέμα: «Απαράδεκτος αποκλεισμός των Πτυχιούχων Τ.Ε.Ι στο σχέδιο νόμου για τις "Ρυθμίσεις Θεμάτων Δημόσιου Ραδιοτηλεοπτικού Φορέα, Ελληνική Ραδιοφωνία Τηλεόραση Ανώνυμη Εταιρεία και τροποποίηση του άρθρου 48 του ν.2190/1920». Κύριε Υπουργέ, Στο άρθρο 10 του υπό διαβούλευση σχεδίου νόμου "Ρυθμίσεις Θεμάτων Δημόσιου Ραδιοτηλεοπτικού Φορέα, Ελληνική Ραδιοφωνία Τηλεόραση Ανώνυμη Εταιρεία και τροποποίηση του άρθρου 48 του ν.2190/1920", προβλέπεται ότι για 4 θέσεις μελών από τις 7 του Δ.Σ της Ε.Ρ.Τ (περιλαμβανομένου και του Δ/ντος Συμβούλου) απαιτείται τίτλος πανεπιστημιακού ιδρύματος αποκλείοντας τους πτυχιούχους του Τεχνολογικού Τομέα των Α.Ε.Ι (Τ.Ε.Ι.Α.Σ.ΠΑΙ.Τ.Ε)! Η ανωτέρω αδικαιολόγητη ενέργεια εκ μέρους των συντακτών του σχεδίου νόμου, έχει εξοργίσει χλιαρές πτυχιούχους των Τ.Ε.Ι δεδομένου ότι σε όλες τις ανάλογες περιπτώσεις απαιτούνταν πτυχίο Α.Ε.Ι (Πανεπιστήμιων –Τ.Ε.Ι) και όχι μόνο πανεπιστήμιου! Τι άλλαξε άραγε τώρα; Ως φαίνεται οι συντάκτες της διάταξης μάλλον «ξεχνούν» ότι: •με βάση την κείμενη νομοθεσία (2916/2001,3549/2007,4009/2001 όπως ισχύει) η ανώτατη εκπαίδευση είναι ενιαία και αποτελείται από τον τεχνολογικό και πανεπιστημιακό τομέα • οι πτυχιούχοι των Τ.Ε.Ι μπορούν να εξελίσσονται μέχρι την θέση του Γενικού Διευθυντή στο Δημόσιο 4275/2014 (άρθρο 1), •σε εταιρείες όπως ο Δ.Ε.Δ.Δ.Η.Ε, Διευθύνων Σύμβουλος είναι Πτυχιούχος Τ.Ε.Ι. Τονίζουμε, επίσης, το γεγονός ότι πολλοί πτυχιούχοι Τ.Ε.Ι είναι κάτοχοι μεταπτυχιακών ή / και διδακτορικών τίτλων σπουδών. Ωστόσο οι δηλώσεις ενδιαφέροντος των συγκεκριμένων πτυχιούχων ενδέχεται να απορρίπτονται, καθώς δεν είναι πτυχιούχοι πανεπιστημιακού ιδρύματος. Επιπλέον στα Α.Ε.Ι Τεχνολογικού Τομέα (Τ.Ε.Ι) υπάρχουν Τμήματα (ενδεικτικά αναφέρουμε τα: Εφαρμοσμένης Πληροφορικής και Πολυμέσων, Πληροφορικής και Επικοινωνιών, Πληροφορικής και Μέσων Μαζικής Ενημέρωσης κλπ), οι πτυχιούχοι των οποίων θα μπορούσαν να αξιοποιηθούν στις εν λόγω θέσεις. Κύριε Υπουργέ, Η επιλογή αυτή, εκ μέρους των συντακτών του νομοσχεδίου και της πολιτικής ηγεσίας υποδηλώνει ιδιότυπο ρατσισμό κατά συγκεκριμένων πτυχιούχων Ανώτατης Εκπαίδευσης και ίσως θα πρέπει να αναμένουμε πλέον ακόμη και τον αποκλεισμό των πτυχιούχων Τ.Ε.Ι δια νόμου από το να το να είναι υποψήφιοι για να εκλέγονται στη Βουλή! Λαμβάνοντας υπόψη τα ανωτέρω και για λόγους ηθικής τάξης και ισονομίας σας καλούμε να τροποποιήσετε τις σχετικές διατάξεις του εν λόγω άρθρου του σχεδίου νόμου ως εξής: πρόταση –τροπολογία

Το άρθρο 10 του σχεδίου νόμου τροποποιείται ως έξης:

«Άρθρο 10

Το άρθρο 9 του ν.4173/2013, όπως ισχύει, αντικαθίσταται ως εξής:

«Διοικητικό Συμβούλιο

1. Η Ε.Ρ.Τ. Α.Ε. διοικείται από επταμελές Διοικητικό Συμβούλιο, το οποίο απαρτίζεται από:

α) τον Πρόεδρο,

β) τον Διευθύνοντα Σύμβουλο

γ) τρία (3) μέλη, τα οποία λόγω των ειδικών γνώσεων και της πείρας τους μπορούν να συμβάλλουν στην εκπλήρωση του σκοπού της Ε.Ρ.Τ. Α.Ε.

Τα μέλη των περιπτώσεων β' και γ' πρέπει να είναι τουλάχιστον πτυχιούχοι Ανώτατου Εκπαιδευτικού Ιδρύματος της ημεδαπής ή ισότιμου της αλλοδαπής,

δ) δύο (2) μέλη, τα οποία εκπροσωπούν τους εργαζομένους της Ε.Ρ.Τ. Α.Ε....»Ο Πρόεδρος της Κ.Δ.Ε.Δημόπουλος Δημήτριος Η Ε.Ε.Τ.Ε.Μ είναι Νομικό Πρόσωπο Ιδιωτικού Δικαίου και αποτελεί τον

επαγγελματικό και επιστημονικό φορέα των Πτυχιούχων Μηχανικών αποφοίτων Τ.Ε.Ι., Α.Σ.ΠΑΙ.Τ.Ε και ισοτίμων σχολών εσωτερικού και εξωτερικού. Η Οργανωτική της διάρθρωση είναι πανελλαδική και αποτελείται από 47 Νομαρχιακά Τμήματα. Τα μέλη της Ε.Ε.Τ.Ε.Μ ανέρχονται σε 50.000. Η Ε.Ε.Τ.Ε.Μ τηρεί μητρώο άσκησης επαγγελματικής δραστηριότητας μετά την κτήση του Πτυχίου και εκπροσωπεί τους Μηχανικούς των Τ.Ε.Ι. σε θεσμικά όργανα της Πολιτείας, σε γνωμοδοτικές ή αποφασιστικές επιτροπές, σύμφωνα με διατάξεις Νόμων, Π.Δ ή Υπουργικών Αποφάσεων. Τα μέλη μας ασκούν το επάγγελμα του Μηχανικού αυτοδύναμα ή σε συνεργασία με Μηχανικούς άλλων ειδικοτήτων Πανεπιστημιακού ή Τεχνολογικού Τομέα, σε όλο το φάσμα των τεχνικών έργων και εργασιών και ειδικότερα ως:

- Εργολήπτες Δημοσίων Έργων όλων των ειδικοτήτων / Ελεύθεροι Επαγγελματίες,
- Στελέχη Τεχνικών και Εργοληπτικών Εταιρειών, Μελετητικών Γραφείων,
- Υπάλληλοι Τεχνικών Υπηρεσιών του Δημοσίου Τομέα (Υπουργείων, Περιφερειών, ΔΕΚΟ, Ο.Τ.Α) κ.λ.π,
- Εκπαιδευτικοί στην Ιδιωτική και στη Δευτεροβάθμια Δημόσια Εκπαίδευση καθώς και στα Τ.Ε.Ι.»

«το άρθρο αυτό πρέπει να τροποποιηθεί ως εξής:

«Άρθρο 10

Το άρθρο 9 του ν.4173/2013, όπως ισχύει, αντικαθίσταται ως εξής:

«Διοικητικό Συμβούλιο

1. Η Ε.Ρ.Τ. Α.Ε. διοικείται από επταμελές Διοικητικό Συμβούλιο, το οποίο απαρτίζεται από:

- α) τον Πρόεδρο,
- β) τον Διευθύνοντα Σύμβουλο
- γ) τρία (3) μέλη, τα οποία λόγω των ειδικών γνώσεων και της πείρας τους μπορούν να συμβάλλουν στην εκπλήρωση του σκοπού της Ε.Ρ.Τ. Α.Ε.

Τα μέλη των περιπτώσεων β' και γ' πρέπει να είναι τουλάχιστον πτυχιούχοι Ανώτατου Εκπαιδευτικού Ιδρύματος (Πανεπιστημίου ή ΤΕΙ) της ημεδαπής ή ισότιμου της αλλοδαπής,

δ) δύο (2) μέλη, τα οποία εκπροσωπούν τους εργαζομένους της Ε.Ρ.Τ. Α.Ε.».

«Πρόταση επί των παραγράφων του άρθρου 10:

1. Η ΕΡΤ Α.Ε. να διοικείται από 11μελές Διοικητικό Συμβούλιο,(με μικρότερες απολαβές κατά 30% από ότι προβλέπεται για το 7μελές που εμπίπτουν στις διατάξεις του ν.3429/2005(άρθρο 11, λόγω της ύφεσης κατά περίπου 30% της εθνικής οικονομίας) το οποίο απαρτίζεται από:α. Πρόεδρος (με απαραίτητη 10ετή προϋπηρεσία στον χώρο των ΜΜΕ)

β.Διευθύνων Σύμβουλος (με απαραίτητη 9ετή προϋπηρεσία στον χώρο των ΜΜΕ)

γ.5 μέλη ειδικών γνώσεων (με απαραίτητη 8ετή προϋπηρεσία στο αντικείμενο τους,προτιμητέα προϋπηρεσία στον χώρο των ΜΜΕ) με συγκεκριμένες προδιαγραφές-job description (νομικών-οικονομικών-επικοινωνιακών-τεχνικών-πολιτιστικών)

δ.4 μέλη εργαζομένων (δημοσιογράφων,τεχνικών,καλλιτεχνών,διοικητικών)

(με απαραίτητη 5ετή προϋπηρεσία στον χώρο των ΜΜΕ)Τα μέλη α' & β' θα πρέπει να είναι τουλάχιστον κάτοχοι μεταπτυχιακού τίτλου πανεπιστημιακού ιδρύματος της ημεδαπής ή ισότιμου της αλλοδαπής. Τα μέλη γ', δ' πρέπει να είναι τουλάχιστον πτυχιούχοι πανεπιστημιακού ή τεχνολογικού ιδρύματος της ημεδαπής ή ισότιμου της αλλοδαπής.2. Τα μέλη των περιπτώσεων α', β' και γ' της παρ. 1, επιλέγονται ως εξής: ο Υπουργός Επικρατείας που είναι αρμόδιος για θέματα Δημόσιας Ραδιοτηλεόρασης απευθύνει δημόσια πρόσκληση εκδήλωσης ενδιαφέροντος με συγκεκριμένα απαιτούμενα προσόντα χωρίς ασφείες, η οποία δημοσιοποιείται με κάθε πρόσφορο μέσο. Μετά την κατάθεση των δηλώσεων ενδιαφέροντος πραγματοποιείται δημόσια κλήρωση για την κάλυψη των 7 θέσεων α' έως γ' μεταξύ των 10 επικρατέστερων (βάσει των προσόντων τους) από κάθε κατηγορία και πρώτου και δεύτερου αναπληρωματικού για κάθε θέση και υποβάλλει εισήγηση στην Επιτροπή Θεσμών και Διαφάνειας της Βουλής με τους διακριθέντες κληρωτούς, η οποία εάν δεν προχωρήσει σε ενστάσεις για τα συγκεκριμένα

πρόσωπα, εγκρίνει τα μέλη των ανωτέρω περιπτώσεων με απλή πλειοψηφία των παρόντων κατά τη συνεδρίασή της μελών.⁵ Η θητεία των μελών α',β',γ' του Διοικητικού Συμβουλίου είναι τετραετής και μπορεί να ανανεώνεται για μία φορά, μετά από εισήγηση της πλειοψηφίας+1 (7 μελών) του ΔΣ η οποία έχει τη δυνατότητα να εγκρίνει ή να απορρίψει την παράταση (αυτό λέγεται ανεξαρτησία του φορέα, από πολιτικές σκοπιμότητες). Παρατείνεται δε μέχρι την ανάληψη των καθηκόντων του από το νέο μέλος του Διοικητικού Συμβουλίου. Η θητεία των μελών δ' του Διοικητικού Συμβουλίου είναι τετραετής και μπορεί να ανανεώνεται για δύο φορές, παρατείνεται δε μέχρι την ανάληψη των καθηκόντων του από τα νέα μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου. Η διαδικασία ανανέωσης της θητείας όλων των μελών, πραγματοποιείται σε διάστημα τουλάχιστον 3ων μηνών πριν από τη λήξη της θητείας τους, ώστε να υπάρχει η δυνατότητα νέας δημόσιας πρόσκλησης εκδήλωσης ενδιαφέροντος για τις συγκεκριμένες θέσεις όπως προβλέπει η παράγραφος 2. Στην περίπτωση που λήγει και η τελευταία θητεία μέλους α',β',γ' του ΔΣ, το οποίο έχει εξαντλήσει τις θητείες του, μόνο η Επιτροπή Θεσμών και Διαφάνειας, έχει τη δυνατότητα να παράσχει επιπλέον τετραετή παράταση με αυξημένη πλειοψηφία, για λόγους δημοσίου συμφέροντος, εφόσον η θητεία κρίνεται ως ευδόκιμη. Προσθήκη: 12. 'Ένα μέλος του ΔΣ από τις θέσεις α' έως γ', μπορεί να εκπέσει της θέσης του πριν από τη λήξη της θητείας του, στην περίπτωση που κατατεθεί ένσταση από τουλάχιστον 6 μέλη του ΔΣ (ή ένσταση της αυξημένης πλειοψηφίας της Επιτροπής Θεσμών και Διαφάνειας) η οποία υπερψηφίστει σε μυστική ψηφοφορία από 9 μέλη του ΔΣ. Μετά την έκπτωση, η Επιτροπή Θεσμών και Διαφάνειας της Βουλής, καλείται να εγκρίνει το διαθέσιμο αναπληρωματικό μέλος που θα αντικαταστήσει εντός μίας εβδομάδας, το έκπτωτο μέλος με την διαδικασία που προβλέπει η παράγραφος 2.»

Άρθρο 11

Η πλειοψηφία των σχολίων αφορά σε ζητήματα κόστους λειτουργίας της Ε.Π.Τ. Α.Ε.

Ενδεικτικά:

«Αμοιβές σύμφωνα με το ενιαίο μισθολόγιο του Δημόσιου Τομέα. Αυτό τα λέει όλα.

Πλήρης διαφάνεια των αποδοχών τους, ανάρτηση στη διαύγεια ακόμα και για ένα ευρώ.»

«Στις οικονομικές και συμβάσεις για προμήθειες να παίρνει απόφαση πλειοψηφική το Δ.Σ. και όχι να υπογράφει Διευθύνων Σύμβουλος. Δηλ να προλαβαίνει της αδιαφανείς ενέργειες του εκάστοτε Διευθύνων Σύμβουλου. Φυσικά θα πρέπει να αναρτούνται στην διαύγεια ακόμα και το 1€ και που διατίθεται. Όπως θα έπρεπε παντού σε όλους τους δημοσίους οργανισμούς.»

Άρθρο 12

Οι περισσότεροι εκ των συμμετεχόντων εκτιμούν ότι η εποπτεία και ο έλεγχος της εταιρείας πρέπει να διευρυνθεί και να περάσει απευθείας στους πολίτες.

«Ο έλεγχος της Ε.Π.Τ. Α.Ε. ως προς το εκπεμπόμενο πρόγραμμα και την τήρηση των γενικών αρχών του παρεχόμενου περιεχομένου πρέπει να γίνεται οχι μόνο από τους σε αυτό το άρθρο προτεινόμενους φορεις αλλά και μέσα από το όργανο της ΓΕΝΙΚΗΣ ΣΥΝΕΛΕΥΣΗΣ, που θα πρέπει να ειναι διευρυμένο και να εκπροσωπουνται σε αυτό ομάδες πολιτων, ΑΜΕΑ κλπ, (εχει γίνει ειδική αναφορά στο σχετικό άρθρο από τον υπογράφοντα εδω στο σχετικό άρθρο πώς θα μπορούσε να διευρυνθεί η ΓΕΝΙΚΗ ΣΥΝΕΛΕΥΣΗ της ΕΡΤ ΑΕ).»

«Η εποπτεία κάθε δημόσιου οργανισμού αφορά τους πολίτες και έπειτα τους άρχοντες. Η αξιολόγηση πρέπει να γίνεται απευθείας από τους πολίτες. Βασικός δημοκρατικός θεσμός: τα δημοψηφίσματα. Αφήστε τον λαό να κρίνει και όχι τις ιντελιγέντσιες.»

Άρθρο 13

Ποικίλουν οι υποβληθείσες απόψεις σχετικά με τις διατάξεις του άρθρου 13. Ενδεικτικά:

«Προτείνω τα συμβούλια να μετονομαστούν σε συνελεύσεις τα μέλη των οποίων θα εκλέγονται σε επίπεδο περιφέρειας. Ο αριθμός των μελών κάθε συνέλευσης θα είναι αντίστοιχος με τον πληθυσμό κάθε

περιφέρειας. Υποψήφιοι είναι όλοι οι πολίτες που το επιθυμούν, εκλογείς επίσης. Η θητεία τους διαρκεί όσο και του Δ.Σ. Κάθε περιφερειακή συνέλευση στέλνει εκπροσώπους στην πανελλαδική συνέλευση που σκόπιμο είναι να περιλαμβάνει και εκπροσώπους του απόδημου ελληνισμού. Οι εκπρόσωποι αυτοί μπορούν να ανακαλούνται σύμφωνα με απόφαση της οικείας συνέλευσης. Η πανελλαδική ή πανελλήνια συνέλευση εκφράζει τις ανάγκες, επιθυμίες, απαιτήσεις της κοινωνίας αδιαμεσολάβητα και τις μεταφέρει στο Δ.Σ. για να εκπληρωθούν. Στο τέλος κάθε σεζόν ζητά απολογισμό, αλλαγές, τροποποιήσεις κ.ο.κ.»

«Είναι θέμα πολιτικής βιούλησης της Αριστεράς η δημιουργία θεσμικού πλαισίου που ενθαρρύνει τη συμμετοχή του πολίτη με αποφασιστικό ρόλο και όχι διακοσμητικό ή ως άλλοθι και η διαπαιδαγώγησή του δια της πράξης στην ανάληψη της ευθύνης του μέσα στη δημοκρατία.»

«Προτείνουμε τη ρητή αναφορά στο νομοσχέδιο για τη συμμετοχή εκπροσώπων της Εθνικής Συνομοσπονδίας Ατόμων με Αναπηρία στα Συμβούλια σε κάθε διοικητική περιφέρεια της επικράτειας, ως αντιπροσωπευτικότερης οργάνωσης των ατόμων με αναπηρία, για την τήρηση της βασικής αρχής «Τίποτα για τα άτομα με αναπηρία χωρίς τα άτομα με αναπηρία.»

«Το άρθρο 11 του ν.4173/2013, όπως ισχύει, να αντικατασταθεί ως εξής: «Συμβούλια Κοινωνικού Ελέγχου. Το Διοικητικό Συμβούλιο συγκροτεί συμβούλια κοινωνικού ελέγχου του προγράμματος σε κάθε διοικητική περιφέρεια της επικράτειας. Στα συμβούλια συμμετέχουν εθελοντικά ακροατές, τηλεθεατές, θεσμοί και κοινωνικές συλλογικότητες που αποτελούν το αντιπροσωπευτικό κοινό της Ε.Ρ.Τ. Α.Ε.. Αποστολή των συμβουλίων είναι να μεταφέρουν στο Διοικητικό Συμβούλιο της εταιρείας τις απόψεις επί του περιεχόμενου του προγράμματος, προτάσεις για την εύρυθμη λειτουργία της εταιρείας, καθώς και καταγγελίες ως προς την τήρηση των προβλεπομένων στα κανονιστικά κείμενα ή άλλες κανονιστικές διατάξεις προγραμματικών υποχρεώσεων της Ε.Ρ.Τ. Α.Ε.. Με απόφαση του ΔΣ εγκρίνεται ο Κανονισμός Λειτουργίας και κάθε άλλη σχετική λεπτομέρεια που αφορά στα Συμβούλια». Προτείνεται επίσης να «προσδιοριστούν οι θεσμοί και οι κοινωνικές συλλογικότητες. Να μην έχει αρμοδιότητα επί του θέματος αυτού το Δ.Σ αλλά να περιληφθεί διάταξη ώστε οι φορείς, οι θεσμοί και οι συλλογικότητες να αναδεικνύονται από τις αυτόνομες διοικήσεις των περιφερειακών σταθμών και κυρίως οι φορείς, οι συλλογικότητες και οι μεμονωμένοι πολίτες να λειτουργούν επικουρικά και αλληλέγγυα ως προς τις δομές της ΕΡΤ. Να μην λειτουργούν καταγγελτικά αλλά υποστηρικτικά».

«...δεν περιγράφεται με ρητό και κατηγορηματικό τρόπο η αδιαμεσολάβητη συμμετοχή της κοινωνίας και των κινημάτων στον καθορισμό της «γενικότερης φιλοσοφίας του εκπειπόμενου προγράμματος, διαιωνίζοντας μια αθηνοκεντρική αντίληψη διοίκησης. Οι εργαζόμενοι της ΕΡΤ3, ως αναπόσπαστο τμήμα της ελληνικής κοινωνίας, πορεύτηκαν για 21 μήνες με τα κινήματα και τους πολίτες στο δρόμο της αξιοπρέπειας, αφουγκραζόμενοι τη φωνή της. Στο πλαίσιο αυτής της πορείας, ιδρύθηκε σωματείο με την επωνυμία «ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΦΙΛΩΝ & ΑΛΛΗΛΕΓΓΥΩΝ ΤΗΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗΣ ΚΑΙ ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΖΟΜΕΝΗΣ ΕΡΤ3» με έδρα την πόλη της Θεσσαλονίκης και βασικό σκοπό μεταξύ άλλων την υλική και ηθική ενίσχυση της παραγωγής του τηλεοπτικού και ραδιοφωνικού προγράμματος της ΕΡΤ3, όπως αυτό διαμορφώνεται από τις αποφάσεις των συνελεύσεων των εργαζομένων της. Μεταξύ των σκοπών περιλαμβάνονται και • Η πραγματοποίηση εκπομπών στο πλαίσιο του προγράμματος • Η υποστήριξη του δημόσιου και κινηματικού διαλόγου για τα χαρακτηριστικά και τις ανάγκες λειτουργίας των σταθμών της ΕΡΤ3 • Η κοινή δράση με συλλογικότητες και κινήματα υπεράσπισης των δημόσιων αγαθών, εντός αλλά και εκτός της χώρας που στοχεύουν στην προάσπιση και ενίσχυση της δημόσιας ανεξάρτητης ραδιοτηλεόρασης. Ως προς αυτά, στη λειτουργία των Συμβουλίων Κοινωνικού Ελέγχου πρέπει να συμπεριληφθούν και δομές κοινωνικής συμμετοχής που θα συνδέονται άμεσα με τις δομές της ΕΡΤ και δεν απαιτούν τη μεσολάβηση του ΔΣ της εταιρείας.»

Άρθρο 14

Παρατίθενται ακολούθως σχόλια και συγκεκριμένες προτάσεις για τροποποιήσεις επί των διατάξεων του άρθρου 14.

«Κανονισμοί Ε.Π.Τ. Α.Ε. 1. Η διάρθρωση και λειτουργία των υπηρεσιών της Ε.Π.Τ. Α.Ε. καθορίζονται με τον Εσωτερικό Κανονισμό Λειτουργίας της εταιρείας, ο οποίος καταρτίζεται με απόφαση του Διευθύνοντος Συμβούλου και εγκρίνεται από το Διοικητικό Συμβούλιο. 2. Με τον Κανονισμό Προσωπικού, ο οποίος καταρτίζεται με απόφαση του Διευθύνοντος Συμβούλου και εγκρίνεται από το Διοικητικό Συμβούλιο, ρυθμίζονται τα θέματα προσωπικού, τα αναγκαία προσόντα για την πρόσληψη, η διαδικασία και κάθε άλλο συναφές ζήτημα. 3. Οι όροι και οι διαδικασίες ανάθεσης μελετών, υπηρεσιών, εκτέλεσης έργων και εργασιών, προμηθειών αγαθών και υπηρεσιών, αγορών ακινήτων, μισθώσεων, εκμισθώσεων και κάθε άλλου ενοχικού ή εμπραγμάτου δικαιώματος επί κινητών και ακινήτων της Ε.Π.Τ. Α.Ε. καθορίζονται με κανονισμό, που καταρτίζεται από τον Διευθύνοντα Σύμβουλο και εγκρίνεται το Διοικητικό Συμβούλιο. 4. Οι Κανονισμοί των παραγράφων 1, 2 και 3 καταρτίζονται κατόπιν διαβούλευσης με τους εκπροσώπους των συνδικαλιστικών σωματείων και ενώσεων των εργαζομένων της εταιρείας. Επιπλέον, προτείνεται να περιληφθεί οπωσδήποτε ότι ο Διευθύνων Σύμβουλος για τον προσδιορισμό των προσόντων για την πρόσληψη θα δεσμεύεται από την κείμενη νομοθεσία σχετικά με τα αντικειμενικά και κοινωνικά κριτήρια, όπως αυτά ορίζονται π.χ στον ΑΣΕΠ, διαφορετικά πρόκειται για υπερεξουσία χωρίς καθαρούς όρους και δεσμεύσεις αντικειμενικές και να περιληφθεί ως ρητή αναφορά η συμμετοχή όλων των συνδικαλιστικών σωματείων και να αναφερθούν ονομαστικά.»

«Η Ε.Σ.Α.μεΑ. ζητά την προσθήκη 5ης παραγράφου στο άρθρο 14, ως εξής: «Ο Εσωτερικός Κανονισμός Λειτουργίας της εταιρείας και ο Κανονισμός Προσωπικού διασφαλίζει την εύκολη και ανεμπόδιστη πρόσβαση (φυσική και ηλεκτρονική πρόσβασιμότητα) όλων των εργαζομένων και των επισκεπτών της εταιρείας, με ή δίχως αναπηρία, στο σύνολο των εγκαταστάσεών της σε όλη την Επικράτεια, σε αντιστοιχία με το άρθρο 9 “Προσβασιμότητα” της Διεθνούς Σύμβασης για τα Δικαιώματα των ατόμων με αναπηρία» καθώς και με τον Ν. 4030/2012/ΦΕΚ 249Α.»

Άρθρο 15

Η πλειονότητα των σχολίων αναφέρεται στον περιορισμό της τάξεως του είκοσι πέντε τοις εκατό (25%) του ετήσιου προϋπολογισμού που παρέχεται για τις εξωτερικές παραγωγές, ενώ γίνεται λόγος και για την εφαρμογή του Ενιαίου Μισθολογίου στους εργαζόμενους και το ΔΣ της Ε.Π.Τ. Α.Ε. Επισημαίνεται μάλιστα ότι το όριο του 25% επί του ετήσιου προϋπολογισμού στο σύνολο των εξωτερικών παραγωγών έχει προκαλέσει πλήθος σχολίων τα οποία εν πολλοίς είναι αντικρουόμενα, καθώς υπάρχουν αρκετοί που αξιολογούν ως ορθή την εν λόγω ρύθμιση, ώστε να μπουν όρια στις άλογες σπατάλες του παρελθόντος, ωστόσο, ορισμένοι θεωρούν ότι το ποσοστό αυτό είναι πολύ περιοριστικό και δεν αφήνει πολλά περιθώρια να χρηματοδοτηθούν παραγωγές σημαντικών νέων ανερχόμενων καλλιτεχνών.

Ενδεικτικά:

«Υπάρχει μια παρεξήγηση για το θέμα της «εξωτερικής παραγωγής». Σε κάθε σύγχρονη δημόσια τηλεόραση του κόσμου τα «δημιουργικά» προγράμματα (σειρές, τηλεταινίες, δημιουργικά ντοκιμαντέρ, κορυφαία δημοσιογραφικά ντοκιμαντέρ...) είναι αποκλειστικά «εξωτερικής παραγωγής», είτε σε μορφή ανάθεσης παραγωγής, είτε σε μορφή συμπαραγωγής ή προαγορά. Γίνονται από ανεξάρτητους παραγωγούς που συμβάλλονται με το κρατικό σταθμό, ο οποίος ορίζει λεπτομερώς τις προδιαγραφές του προγράμματος και ελέγχει, μέσω των «commissioning editors» (υπεύθυνοι προγράμματος) του, την αρτιότητα και την συμμόρφωση του εν λόγω προγράμματος. Συμφωνούμε λοιπόν να περιοριστεί η «εξωτερική παραγωγή» αν εννοούμε την ανάθεση «εκτελεστής παραγωγής» σε εξωτερικούς παραγωγούς. Προτείνουμε λοιπόν, για να ενθαρρύνουμε πραγματικά την ποιότητα και τη δημιουργικότητα του προγράμματος της δημόσιας τηλεόρασης, το τωρινό νομοσχέδιο να μην περιέχει καθόλου το περιορισμό των 25% για την ανάθεση «εξωτερικής παραγωγής» και να αφήσει τη διοίκηση της ΕΡΤ να καθορίσει την πολιτική του σε σχέση με το πρόγραμμα. Αντίθετα, θα έπρεπε να δώσει έναν όριο στα λειτουργικά έξοδα, έτσι ώστε το ποσοστό του προγράμματος να αυξηθεί.»

«Η Ε.Σ.Α.μεΑ. εξέφρασε τη θέση της από την πρώτη ημέρα που έπεσε το «μαύρο» στην EPT, χαρακτηρίζοντάς το άδικο και παράνομο. Ως αποτέλεσμα του τρόπου που η προηγούμενη κυβέρνηση χειρίστηκε την υπόθεση της EPT, τέθηκαν εκτός εργασίας δεκάδες άτομα με αναπηρία και μέλη των οικογενειών τους που είχαν διοριστεί στην EPT με βάση τη συνταγματική επιταγή του άρθρου 21 του Συντάγματος, το οποίο προβλέπει προστασία των ατόμων με αναπηρία και μέσω της ειδικής νομοθεσίας του ν.1648/86 και του ν.2643/98. Η ανωτέρω νομοθεσία διασφαλίζει την ισότιμη επαγγελματική αποκατάσταση των ατόμων με αναπηρία.»

«...προτείνεται η αντικατάστασή του ως εξής: «Ρύθμιση θεμάτων προσωπικού 1. Η Ε.Ρ.Τ. Α.Ε. προσλαμβάνει το προσωπικό της με συμβάσεις εργασίας ιδιωτικού δικαίου αορίστου ή ορισμένου χρόνου μετά από δημοσίευση προκήρυξης και τήρηση των αρχών της διαφάνειας, της αξιοκρατίας και της ισότητας, με εφαρμογή των διατάξεων του ν.2190/1994, όπως ισχύουν. 2. Οι όροι του βαθμολογικού και μισθολογικού καθεστώτος του προσωπικού της εταιρείας, το οποίο προσλαμβάνεται με συμβάσεις εργασίας ιδιωτικού δικαίου αορίστου ή ορισμένου χρόνου, καθορίζονται με επιχειρησιακή σύμβαση εργασίας, η οποία συνάπτεται μεταξύ του Διοικητικού Συμβουλίου και των εκπροσώπων των συνδικαλιστικών οργανώσεων των εργαζομένων, σύμφωνα με τις διατάξεις της κείμενης νομοθεσίας και στο πλαίσιο τήρησης ισοσκελισμένων εταιρικών προϋπολογισμών. Ακόμη, να αντικατασταθεί η λέξη «επιχειρησιακή σύμβαση» με τη λέξη «συλλογική σύμβαση εργασίας» και να υπάρξει μέριμνα για τη διοικητική αυτοτέλεια των Περιφερειακών Σταθμών της EPA, ώστε οι εργαζόμενοι στους περιφερειακούς σταθμούς να αποφασίζουν για τις ανάγκες τους και όχι άνθρωποι που βρίσκονται χιλιόμετρα μακριά»

«...ενώ είναι σχετικά εύκολο να ελέγχει καποιος που ξέρει την αντίστοιχη αγορά το πραγματικό κόστος το προτεινόμενου/παραγόμενου προγράμματος, είναι σοβαρό ΛΑΘΟΣ και φανερώνει άγνοια για τον μηχανισμό παραγωγής των οπτικοακουστικών έργων στον Ευρωπαϊκό χώρο όπου η έννοια της παραγωγής/συμπαραγωγής (μέσω co-productions, pre-sales κ.α.)»εξωτερικών παραγωγών» από «ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΟΥΣ ΠΑΡΑΓΩΓΟΥΣ» [το υπογραμμίζω, διότι η έννοια έχει συγκεκριμένη σημασία στην Ευρωπαϊκή πρακτική] είναι ο συνήθης, κυρίαρχος τρόπος παραγωγής του ευρωπαϊκού οπτικοακουστικού περιεχομένου και ταυτοχρόνως ο σημαντικότερος μόχλος ανάπτυξης της αντίστοιχης οπτικοακουστικής βιομηχανίας! [Αυτή ακριβώς η επιλογή συμβάλλει καθοριστικά στην κατάταξη της Οπτικοακουστικής Βιομηχανίας στην πρώτη δεκάδα της Ε.Ε. από πλευράς ετήσιου κύκου εργασιών. Δεν χρειάζεται να αναφέρω την αντίστοιχη θέση που βρίσκεται η ελληνική οπτικοακουστική "βιομηχανία" λόγω ΚΑΙ του "ξαφνικού θανάτου" της EPT...].Καταρχήν, η Ευρωπαϊκή οδηγία 89/552/EOK (όπως τροποποιήθηκε από την Οδηγία 97/36/EK κ.λ.π.) επιτάσσει: «Οι τηλεοπτικοί φορείς μεριμνούν ώστε το δέκα τοις εκατό (10%) τουλάχιστον του υπολογιζόμενου σε ετήσια βάση συνολικού χρόνου των μεταδιδόμενων τηλεοπτικών προγραμμάτων, εξαιρουμένου του χρόνου των ειδήσεων, των αθλητικών εκδηλώσεων, των διαφημίσεων και των μηνυμάτων τηλεπώλησης, να αφιερώνονται σε έργα παραγωγών που είναι ανεξάρτητοι από τηλεοπτικούς φορείς». [Σημειωτέον πως το Ψήφισμα 2012/2132(INI)του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου σχετικά με την εφαρμογή της οδηγίας για τις υπηρεσίες οπτικοακουστικών μέσων " προτρέπει τα κράτη μέλη και τους ραδιοτηλεοπτικούς φορείς να υπερβούν το ελάχιστο επίπεδο του 10% που προτείνει η οδηγία"]!Επιπλέον, σύμφωνα με τον Ν.3905/2010. αρθ.8, παρ.1: «Η EPT A.Ε. υποχρούται να διαθέτει κάθε χρόνο το 1,5% του ετήσιου κύκλου εργασιών της για την παραγωγή κινηματογραφικών έργων [...]. Στον ετήσιο κύκλο εργασιών της συνυπολογίζεται το ανταποδοτικό τέλος».Μόνο και μόνο από τις δύο προαναφερθείσες αναπόδραστες υποχρεώσεις γίνεται σαφές πως αν η νέα EPT του 21ου αιώνα θέλει να εναρμονιστεί και να ανταγωνιστεί ποιοτικά τις Δημόσιες Ευρωπαϊκές πρακτικές, το ποσοστό του «25%» που αναφέρεται στην επίμαχη παράγραφο στέκεται σοβαρό εμπόδιο στην κατεύθυνση αυτή και δείχνει να μην αντιλαμβάνεται τις υποχρεώσεις που προκύπτουν για τον Δημόσιο Ραδιοτηλεοπτικό Φορέα ως προς τον ρόλο του ως κινητήριου μοχλού ανάπτυξης της εγχώριας οπτικοακουστικής παραγωγής.Παράλληλα,

δεν πρέπει να επαναληφθεί η λανθασμένη πρακτική της NEPIT, που βρήκε την ευκαιρία να επιβάλλει (χάρη στο απορρυθμισμένο και σε τεράστια ύφεση εγχώριο οπτικοακουστικό τοπίο) σαφώς ΥΠΟΤιμολογημένα κόστη παραγωγής, εντελώς δυσανάλογα με τους στόχους της ποιότικής αναβάθμισης του παρεχόμενου προγράμματος. Είναι άλλο πράγμα η χρηστή διαχείριση του δημόσιου χρήματος (που είναι επιβεβλημένη) και άλλο η λανθασμένη υποτίμηση της σημασίας και του ρόλου των εξωτερικών παραγωγών για την λειτουργία ενός Ευρωπαϊκού Δημόσιου Ραδιοτηλεοπτικού Φορέα...»

«Εφαρμογή του Ενιαίου Μισθολογίου στην EPT ΑΕ εφ'όσον λαμβάνει: α) κρατική επιχορήγηση και β) τέλος υπέρ EPT μέσω λογ/σμών ΔΕΗ από τους Πολίτες».

Άρθρο 16

Για περισσότερες λεπτομέρειες στο άρθρο αυτό, το οποίο απέσπασε το μεγαλύτερο ποσοστό των υποβληθέντων σχολίων, πβ. στην αρχή της παρούσας έκθεσης.

Άρθρο 17

Το παρακάτω σχόλιο υποβλήθηκε στο συγκεκριμένο άρθρο.

«Στα καταργούμενα άρθρα αναφέρεται και το άρθρο 12 με το οποίο ιδρύθηκε ο «Μεσολαβητής της NEPIT», δηλαδή ο Συνήγορος του Τηλεθεατή. Είναι θετικό σε μια δημόσια τηλεόραση να λειτουργεί θεσμός διαμεσολάβησης, ώστε να συγκεντρώνει αναφορές, παράπονα και καταγγελίες και να επιδιώκει την επίλυσή τους όπως ένας κλασικός Ombudsman. Θα βοηθήσει την EPT να αποφύγει άσκοπες νέες δικαστικές εμπλοκές και θα συνεισφέρει στην εμπέδωση ενός κλίματος χρηστής διοίκησης. Φυσικά το άρθρο 12 δεν παρείχε τα πλήρη εχέγγυα για μια τέτοια δράση του Συνηγόρου του Τηλεθεατή, αλλά θα μπορούσε στο νομοσχέδιο να προστεθεί ένα αναλυτικότερο άρθρο για την λειτουργία του συγκεκριμένου θεσμού. Δεν είναι θετικό βήμα η κατάργηση του θεσμού, θα έπρεπε να επιδιωχθεί η θέσπιση μιας βελτιωμένης εκδοχής του.»

Άρθρο 18

Στο εν λόγω άρθρο διατυπώνονται ενοτάσεις σχετικά με την τροποποίηση της παραγράφου 1 του άρθρου 48 του κ.ν. 2190/1920, ως προς το έννομο συμφέρον του Υπ. Επικρατείας για τη λύση των Α.Ε. Ενδεικτικά:

«Η ρύθμιση, έτσι όπως τίθεται, είναι εσφαλμένη: Με την γενική αντικατάσταση του τελευταίου εδαφίου του άρθρου 48, ο Υπουργός Επικρατείας έχει έννομο συμφέρον για την λύση (οποιασδήποτε) ανώνυμης εταιρείας, δηλαδή και εταιρειών άσχετων με την ραδιοτηλεόραση. Ορθότερο είναι να θεσπισθεί αυτοτελώς ειδική ρύθμιση για την λύση της EPT.»

«Τι σχέση έχει η EPT και γενικότερα κάθε δημόσιο μέσο με το Νόμο περί Ανωνύμων Εταιρειών; Είναι λάθος ο τρόπος όπως μπαίνει η διάταξη.»